كلوا واشربوحتى يتبين لكمر الخيط البيض من الخيط الاسود



تاليف: - سيد مكرم شاه

ناشر:-تحقیقالسائل میڈیاسروس

الكلمات البينات على فهمر الفلكيات

تالیف سید مکرم شاه

جمله حقوق تجق ناشر محفوظ ہیں

نام ئتاب: - الكلمات البيدنات على فهده الفلكيات مؤلف كانام: سيد مكرم شاه كمپوزنگ: الحسيني كمپوزنگ تعداد صفحات: 186 نظر ثانی: مفتی احمد فراز خان مدخلله تاریخ اشاعت: - 25 مارچ سنه ء 2018 ناشر: - شخیق المسائل میڈیاسروس

Email: hisufi2009@gmail.com

آئینه کتاب

10	يبيش لفظ
19	سىب تالىف
23	تشكر
24	باب اول
24	او قات نماز کی اہمیّت
25	نماز وں کے او قات
25	علامات او قات نماز
26	وضاحت
27	او قات نماز کاشر عی پہلو
27	او قات نماز کا فنی پہلو
28	موصوف كاخيال
29	همارامؤقف
29	جائزه
30	اصل گفتگو
30	بروجی روشنی
31	ڻويلائث
31	ٹویلا ئٹس کی قشمیں
32	اقسام فجر
33	فائده جليله
33	فلکیات کی اصطلاح
36	قدیم وجدید نقشه جات میں فرق
37	2 (18 (15

39	اہل علم سے گزار ش
41	باب دوم
41	جائزه کامننج
	غلط فنجى
	غلط فنجى كاازاله
43	صبح کاذب کی پہلی نشانی
44	منتطیل ہونے کامطلب
	بروجی روشنی کامستطیل مونا
	صبح کاذب جیسی روشنی
	صبح کاذب کی دوسری نشانی
51	لَ لِهِيَ عُرَّنَ أَكُمْ
	دو صور تیں
53	بر وجی روشنی ہے دھو کہ
	صبح کاذب کی تیسر ی نشانی
60	فجرین میں وقفہ
61	اس و تفے کے بارے میں سوال جواب
62	مفتی اعظم ہند
فنه ہوتا ہے؟	صبح صادق اور صبح کاذب کے در میان کتنا و ق
65	" حتیٰ " ہے استدلال
69	احادیث سے استشاد
73	سکالرزہے سوال
	حدیث مبار که
	جواب از جناب ڈا کٹر سہیل حسن
	· جواب از جناب جسٹس ڈاکٹر محمد غزالی

76	جواب از جناب ڈاکٹر فدا محمد خان
76	جواب از جناب محمد الياس خان
76	جواب از ڈاکٹر حافظ ہار ون رشید
77	بروجی روشنی اور فجر میں وقفہ
	خلاصه کلام
81	صبح کاذب کی چو تھی نشانی
83	پېلى وجە
	دوسري وجهه
83	وضاحت
84	بروجی روشنی اورافق
	الحاصل
86	صبح کاذب کی یا نچویں علامت
86	1 : دارالعلوم نعليم القرآن راولپنڈی
86	2: جامعه فرید به اسلام آباد
87	3:امداد العلوم پشاور صدر
88	4: جامعه عثانيه پشاور
89	بر وجی ر وشنی کا ظهور
92	خلاصه کلام
92	تقابلی جائزه
94	توجه طلب
95	ملحوظهر
96	باب سوم
	جائزه كامننج
	موصوف کی تحقیق

98	هارامؤ قف
99	اختلاف
99	ثمر ه اختلاف
100	شرعی صبح صادق
101	تراجم
101	ترجمه مدنی
	ترجمه آسان قرآن
101	ترجمه معالم العرفان
102	ترجمه معارف القرآن
102	ترجمه احمد على لا ہوري
102	تفاسير
107	احادیث مبار که
110	ماہرین شرع کے اقوال
116	حاصل بحث
	صبح صادق کی 5 نشانیاں
119	صبح صادق کی پہلی نشانی
افركامراسله119	لیفٹینٹ کمانڈر پاکتان نیوی ڈپٹی ہاییڈرو گر
120	تجزي <u>ہ</u>
121	صبح صادق کی دو سری نشانی
122	أسٹر ونومىكل ٹويلائٹ كى كہانی
123	تعجب
123	ختامه مسک
124	حقيقت
124	صبح صادق کی تیسر ی نشانی

125	سرخی کی جھلک
125	صبح صادق کی چو تھی نشانی
129	مکمل اندھیرے سے ظہور
130	صبح صادق کی پانچویں نشانی
132	فنی حواله جات کاخلاصه
133	اشكال
133	ر فع اشكال
133	خلاصه کلام
134	تقابلی جائزه ً
136	موصوف کے مشاہدات
137	گزار ش
140	صبح صادق کی شخقیق اور فنی سہو
141	باب چهارم
141	مانوس وغير مانوس
143	حقیقت
144	عالمگیری کاحواله
145	صبح صادق كاصفت خاصه
149	مثائخ كااختلاف
150	د فع توہم
151	اشكال
151	ر فع اشكال
153	فجر کاوقت کب شر وع ہو تا ہے؟
156	پىلى بات

156	وضاحت
157	هارا نقطه نظر
157	خلاف واقع کی تفصیل
158	
158	گزار ش
159	دوسری بات
159	وضاحت
159	تعجب
163	1: مفتی شبیر احمه قاسمی صاحب کا فتوی
166	2: مفتی مختار الله حقانی صاحب کا فتوی
168	3: جامعة الرشيد كراچى كافتوى
170	تيسری بات
173	مسّله احتياط
173	وضاحت
174	دارالعلوم کراچی کا فتوی
174	جامعة الرشيد كافتوى
177	
177	متشدد کون
178	علماء بورڈکے مشاہدات
178	تبجره
182	مغالطه
183	مسلک پر زور نه دینا
183	اس وہم کاجواب
184	حامعة الرشيد كاموقف

186	وضاحت
186	خلاصه
187	أخر كلام
188	شرح چغمىينى كاحواله
189	وضاحت
189	تشرت کالافلاک کاحواله
190	نهاية الادراك كاحواله
	تصر تح کا حوالہ
190	محشیٰ تصر یخکاحواله
191	معارف السنن كاحواله
191	اعلاءِ السنن كاحواليه
192	شرح نظام الاعرج كاحواليه
192	شرح بيست باب كاحواله
	خلاصه کلام

يبش لفظ

بسم الله الرحمن الرحيم! الحمد لله وحدة والصلوة والسلام على من لانبي بعده، اما بعد!

نماز عبادات مقصودہ میں سے ایک اہم عبادت ہے جس کو اللہ سجانہ و تعالی نے مسلمانوں پر مقرر او قات کے حساب سے دن رات میں پانچ مرتبہ فرض فرمایا ہے،ارشاد باری تعالی ہے: اِنَّ الصَّلُوةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ كِتَابًا مَّوْقُوْتاً طُ

"بِ شک نماز مؤمنوں پر مقرراو قات میں فرض کردی گئی ہے"
صلاۃ خمسہ کے او قات کورسول اللہ لٹائی آپٹی نے عملی طور پر متعین
کرکے دکھایا، روایت میں آتا ہے، کہ ایک دفعہ ایک شخص نے
خدمت اقد س میں حاضر ہو کر او قات نماز کے بارے میں سوال
کیا۔ رسول اللہ لٹی آپٹی نے نے ظہر، عصر، مغرب، عشاء اور فجر کی
نمازیں باجماعت پڑھائیں دوسرے دن پھر اسی طرح پانچوں
نمازوں کو اپنے او قات میں پڑھائیں مگر دونوں میں فرق یہ تھا کہ
خمازوں کو اپنے او قات میں پڑھائیں مگر دونوں میں فرق یہ تھا کہ

1 - النساء آيت نمبر 103

او قات میں بڑھائیں، پھر سائل کو ارشاد فرمایا ان او قات کے مابین تیری نمازوں کے او قات ہیں۔²

او قات کے حوالے سے علماء اور فقہاء کرام کے در میان دو جہات سے بحث ہوتی رہتی ہے،ایک ان کی شرعی تعریف دوسرا ان کا خارج میں تعین، پہلی بات ہماری بحث سے خارج ہے کیونکہ صبح صادق کے بارے میں فقہاء کرام کے مابین کوئی اختلاف نہیں ہے سباس کی شرعی تعریف پر متفق ہیں رات کے آخیر میں افق شرقی پر شالًا جنوباً چوڑائی میں مستطیر روشنی صبح صادق کہلاتی ہے اور یہ نماز فجر کاوقت ہے،اسی طرح افق غربی پرغیوب شفق کے بعد عشاء کا وقت داخل ہو جاتا ہے البتہ شفق کے بارے میں فقہاء کے دوا قوال یائے جاتے ہیں حمرة اور بیاض، چنانچہ اس حوالے سے ان او قات کی شرعی تعریف اور وضاحت میں کوئی ابہام نہیں یا ماجاتا۔للذا او قات نماز کا بد پہلو ہماری موجودہ بحث سے خارج

- صحيح مسلم ، مسلم بن حجاج القشيري (م: 261هه) باب او قات الصلوة الحمس - على المسلم ، مسلم بن حجاج القشيري (م: 261هه) باب او قات الصلوة الحمس

جہاں تک ان او قات کے حوالے سے دوسری جہت (لینی خارج میں ان او قات کے تعین) کی بات ہے تواس میں علماء کے نکتہ بائے نظر مختلف ہو گئے۔

تفصیل اس کی بیر ہے کہ ایک طرف بیراو قات شریعت اسلامیہ کے ا میں اہم ترین عبادات کے ساتھ متعلق ہونے کی وجہ سے نہایت اہمیت کے حامل ہیں تو دوسری طرف صبح کاوقت کارخانہ قدرت میں ایک عظیم تبدیلی (یعنی رات کی تاریکی سے دن کے اجھالے میں داخل ہونے) کا عجیب وغریب منظر پیش کرتا ہے اسی طرح عشاء کا وقت اس کے برعکس سمجھ لیجئے،للذا یہ او قات فن ہیئت (Astronomy) کے بنیادی موضوعات میں شامل ہو کر سائینسدانوں اور ماہرین فلکیات کی ابحاث کی آماجگا بن گئے۔ بنا برس ان کی معرفت بنسدت ماقی او قات (یعنی ظهر عصراور مغرب) کے مشکل ہو گئی، یہاں تک کہ آج ہمارے اہل علم ان او قات کے تعین میں مختلف مکتہ ہائے نظر اختیار فرما گئے۔ چنانچه اس موضوع پر مستقل طور برار دو میں پہلا رساله غالباً مولانا احمد رضاخان بریلوی صاحب نے المسمی ب " در ۽ القبح

عن او قات الصبح³ " تحرير كيا ہے۔اس كے ساتھ ساتھ جناب پرو فيسر عبد اللطيف صاحب نے ایک مستقل کتاب " صبح صادق و صبح کاذب⁴ " تالیف کی ،اسی طرح مولانا محمد اساعیل قاسمی صاحب (مقیم برطانیه) نے بھی ایک مستقل کتاب "برطانیہ اور اعلی عروض البلاد میں صبح اور شفق کی تحقیق 5 " لکھی ہے ، ان کے علاوہ جناب انجنيئر شبير احمد كاكاخيل صاحب نے بھی " فہم الفلكات 6 "ميں اس موضوع سے متعلق کچھ ضروری بحث کی ہے ،ان کے علاوہ بعض نووارد حضرات نے بھی اس موضوع پر کچھ لکھنے کی کوشش کی ہے مثلًا مفتى رضوان كى "صبح صادق وكاذب اور وقت عشاء كى تحقيق "کے نام سے ادارہ غفران راولپنڈی نے شائع کی گئ ہے، تاہم اس قتم کی تالیفات کو بعید از قیاس تاویلات کی بنایر اہل علم میں کوئی خاص پزیرائی حاصل نہیں ہوسکی، چنانچہ منظرعام پر آتے ہی قا کلین 15 والوں کی طرف ہے اس قشم کی تحریرات کا تعاقب کیا گیااوراس کے اندر تمام ضعیف اور بے بنیاد استد لالات کو بے نقاب

^{3 -} در ۽ القبح عن درك وقت الصبح ، مولا نااحمد رضاخان بريلوي (م٢٦٦هـ) ، ، گلزار عالم پرليس لامور

^{4 -} صبح صادق وصبح كاذب، يروفيسر عبداللطيف، مكتبه رشيدييه، كرا چي، طبع اول ۴۰۲اهه

^{15.} البرطانيه اور اعلیٰ عروض البلاد مين صبح صادق اور صبح کاذب کی تحقیق، مولانا محمد اساعیل، جامعه علوم القری جمد بر بر ماد

^{6 -} فهم الغلكيات، سيد شبير احمد كاكاخيل، - مكتبه دار العلوم كراچي، طبع جديد ذيقعده ٣٢٣ اه

کرکے ان دعووں کی حقیقت سے پردہ اٹھایا جنہیں ان بنیادوں پر استوار کئے گئے تھے ، مجموعی طور پر ان سب حضرات نے اپی تصانیف میں اس بات کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ "صبح صادق "سورج کے 18 درجے زیرافق ہونے پر طلوع ہوتی ہے۔ ان کے بر عکس بعض حضرات مثلًا مولانا مفتی رشید احمد لود ھیانوی صاحب نے ایک رسالہ بنام "صبح صادق آلکھا ہے اس کے علاوہ مکہ مکر مہ کے الشیخ تقی الدین الملالی صاحب نے ایک رسالہ "الفجر الصادق وامتیازہ عن الفجر الکاذب 8 "لکھا ہے۔ اسی طرح الشیخ محمد بن احمد الترکی نے ایک مضمون "خطا اکثر التقاویم لوقت صلاق الفجر و الکھا ہے۔ ان بزر گول نے یہ ثابت کرنے کی بھر پور کوشش کی سادج کہ صبح صادق کا وقت اس وقت شروع ہو تا ہے جبکہ سورج ہے کہ صبح صادق کا وقت اس وقت شروع ہو تا ہے جبکہ سورج ہے کہ صبح صادق کا وقت اس وقت شروع ہو تا ہے جبکہ سورج

ان کے علاوہ برطانیہ میں "حزب العلماء یو کے " نے مختلف او قات میں کچھ تصانیف شائع کی ہیں، مثلًا مولا نا یعقوب مفتاحی کی کتاب " برطانیہ میں طلوع آفتاب، زوال، پنج وقتہ نماز وروزہ او قات کیلینڈر

=17=

^{7 -} لدهیانوی، مفتی رشیداحمه، صبح صادق (احسن الفتاوی ٔ جلد د ہم) ، انتج ایم سعید کراچی،

١٤ ١١١ الهلالي، الشيخ تقى الدين ، الفجر الصادق وامتيازه عن الفجر الكاذب ، ، الممكتبة الشاملة

^{1&}lt;sup>9</sup>- الشيخ محمد بن احمد التركى، خطأاً كثر التقاويم لوقت صلاة الفجر ـ ط ن ا

اور قبلہ گائیڈ¹⁰"اس کے علاوہ ایک ضمیمہ "برائے کتاب برطانیہ میں عشاءِ کا صحیح وقت" بنام "برطانیه میں نماز وں کے او قات ، عشاء و فجر کے مشاہدات اور رصد گاہی ڈ گریاں و در جات 11 ان تالیفات وتصنیفات میں اس بات کی کوشش کی گئی ہے کہ او قات نماز کے حوالے سے فنی طور پر صبح صادق وصبح کاذب کے لئے کوئی خاص درجات متعین نہیں ہیں بلکہ اصل اعتبار مشاہدے کا ہے، چنانچہ ان حضرات کے نز دیک صبح صادق اگر کسی علاقے میں 18 درجے زیرافق طلوع ہوسکتی ہے تو کسی میں 15 درجے کے مطابق بھی صحیح ہے، حتی کہ برطانیہ کے لئے ان حضرات نے 12 درجے زیر افق کا قول اختیار کیا ہوا ہے۔ ہمارے نزدیک چونکہ پیہ قول قدیم وجدید ماہرین فن کے اتفاقی اصول سے متصادم ہے للذاا بھی تک اس قول کے تنقیدی جائزے کی ضرورت محسوس نہیں کی گئی۔

^{10 -} مفتاحي، محمد يعقوب، برطانيه مين طلوع آفتاب، زوال، پخوقته نماز وروزه او قات كيلينثر اور قبله گائیڈ، حزب العلما، بوکے۔

¹¹ ۔ برطانیہ میں نمازوں کے او قات ،عشاء وفج کے مشاہدات اور رصد گاہی گڑیاں ، یعقوب احمہ مفاحی، حزب العلماء یوکے، طبع جنوری کے ۲۰۰

زیر نظر رسالے کا تعلق ثانی الذکر تصانیف (بینی 15 درجے) کی نوع سے ہے ، البتہ برادرم محترم مولانا سید مکرم شاہ صاحب طوفانی حفظ اللہ نے ناقدانہ منج اختیار فرمایا ہے۔ رسالہ طذاکے اندراول الذكر انواع كي تصانيف (ليعني 18 درجے كے قائلين) كي دلائل ، بالخصوص "فہم الفلكيات "كا تنقيدي جائزہ ليا گيا ہے ،اس مات میں کوئی شک نہیں کہ "فہم الفلکیات "کے مؤلف دین اسلام کے ایک نہایت ہی اہم اصلاحی ادارے لیعنی خانقاہی نظام سے منسلک ہیں،اور اکابر بزر گول کے اچھے خاصے صحبت بافتہ رہے ہیں ، لیکن ان سب کچھ کے ماوصف، چونکہ موصوف شعبے کے لحاظ سے عصری علوم کے تربیت یافتہ انجینئر ہیں اور باضابطہ طور پردرس نظامی اور شعبہ افتاء کے فاضل نہیں ہیں للذایہی رنگ کتاب مذکور میں واضح طور پر نظر آرہا ہے کہ اس کے اندر فنی مباحث تو ضرورت سے بھی زیادہ درج کی گئی ہیں لیکن اس کے برعکس علمی ابحاث کو کماحقہ جگہ نہیں دے سکے۔چنانچہ ان کی بیہ تالیف اچھی خاصی فنی تحقیقات اور 18 درجے کے اثبات میں علمی مباحث پر مشتمل ہونے کے باوجو داصولی اور استدلالی کمزوریوں سے پاک نہیں رہی ،للذااس بات کی اشد ضرورت محسوس کی جارہی تھی کہ اس کتاب کا تقیدی جائزہ لیا جائے اور 18 درجے کے اثبات میں

جن ضعیف حوالہ جات اور دوراز کارتاویلات کا سہارالیا گیا ہے ان کی حقیقت سے بروہ اٹھایا جائے ۔تاکہ فہم الفلکیات کے بڑھنے والوں میں سے حق کے متلاشی طلباء کے لئے غور و فکر کاسامان مہیا ہوسکے اور خواہ مخواہ بک طر فیہ تاثر کا شکار نہ ہوں۔ محترم جناب مولانا سید مکرم شاہ صاحب راقم فقیر کے نہایت ہی قدر دان دوستوں میں سے ہیں، بلکہ اس راستے پر اس ناچیز نے جو تھوڑا بہت سفر کیا ہے،اس میں مولا ناصاحب کا تعاون ہمیشہ شامل حال رہاہے یہ مولانا صاحب مساعی جمیلہ ہی کی برکات ہیں کہ آج یہ مسکلہ الحمد للد دنیامے کونے کونے میں پہنچ گیا، اللہ کریم انہیں جزئے خیر عطاء فرمائے ، ہمارے نز دیک بڑے ماہمت لو گوں میں ان کا شار ہوتا ہے ، بیر مولانا صاحب کا خاصہ ہے کہ انہوں نے اس اہم کام کو سرانجام دینے کے لئے عزم کیا اور الحمد للّٰہ اپنے مقصد میں کامیاب ہیں، مولا ناصاحب نے زیر نظر رسالہ تحریر فرما کرا گر چہ ایک طرف تو "فہم الفلکیات " کا تقیدی جائزہ لیا ہے لیکن دوسری طرف اس کے ساتھ ساتھ دلائل کے ضمن میں قا تلين 15 كاموقف بهي ايك خوبصورت انداز ميں پيش

فرمایاہے ، جس سے محترم مولانا صاحب کا فقہی ذوق اور قوت

استدلال جھلکتا ہوا نظر آتا ہے۔

قارئین کرام جب اس رسالے کا مطالعہ فرمائیں گے تواپی آنکھوں سے دیکھ لیس گے کہ دلائل کا ٹھاٹے مارتا ہواایک سمندر ہے، جس کے موجوں کے سامنے 18 درجے کے اثبات میں کھڑی کی گئ دیواریں کھہرنے کی ہمت ہی نہیں کرسکیں گی۔

احقر شوکت علی قاسمی ، 12

اداره فرقان صواني ،

اپریل،2018

الحمدالله الذي من علينا بقوله كلوا واشربوحتى يتبين لكم الخيط البيض من الخيط الاسود من الفجر والصلوة والسلام على من قال لا يغرنكم اذان بلال ولا هذا البياض لعمود الصبح حتى يستطير هكذا اما بعد

سبب تاليف

2017 کے اواخر میں تحقیق المسائل میڈیاسروس نے ادارہ فرقان کے تعاون سے ایک کورس بنام "معرفت او قات نماز" شروع کیا جسے بحمد اللہ قلیل عرصے میں بڑی پذیرائی ملی اور مختلف طبقهائے فکر کے سینکڑوں شاکقین ،اہل علم اس کورس سے تا حال مستفید بھی ہورہے ہیں ، کورس میں بندہ کی بھی کچھ ذمہ داریاں تھیں جس کی بنیاد پر کورس کے شرکاء سے رابطہ بھی رہتا تھا دوران کورس کچھ احباب نے توجہ دلائی کہ فہم الفلکیات میں چند صفحات پر مشتمل او قات فجر وعشاء کے حوالے سے ایک مضمون شامل پر مشتمل او قات فجر وعشاء کے حوالے سے ایک مضمون شامل رشید احد رحمہ اللہ 18 درج کی تحقیق سے متاثر ہوگئے تھے اور رہوع کرلی تھی وغیرہ وغیرہ جبکہ بعض نے توبڑے شد ومدکے رہوع کرلی تھی وغیرہ وغیرہ جبکہ بعض نے توبڑے شد ومدکے

ساتھ بحوالہ کتاب زیر تبصرہ اس کا دعوی بھی فرمایا { حالانکہ اہل علم جانتے ہیں کہ الیی بات قطعاً نہیں حضرت مفتی رحمہ اللّٰہ آخر تک اینے مؤقف پر قائم رہے } اگرچہ فہم الفلکیات کے مذکورہ مندرجات کی وضاحت قائلین 15 درجے والوں کی طرف سے مختلف مواقع پر پیش کی گئی ہیں، لیکن اس کے باوجود بھی ضرورت محسوس کی گئی کہ اس حوالے سے ایک تفصیلی کلام کیا جائے تاکہ کورس کے شرکاء اور دیگراحباب کے سامنے وضاحت آ جائے۔ زير تبصره رساله " فهم الفلكيات مرتبه سيد شبير احمه كاكاخيل " فلكياتي مضامین کے حد تک ایک اچھا مجموعہ ہے جسے موصوف ماشاء الله نے بڑی محنت سے جمع فرمایا ہے ، بیر رسالہ چند سالوں سے وفاق المدارس کے نصاب میں بھی شامل کیا گیا ہے لیکن ہمارے ایک دوست کے تجزیے کے مطابق تقریباً 65 فیصد مدارس میں باوجود نصاب میں شامل ہونے کے بڑھایا نہیں جاتا بلکہ مدرسین حضرات امتحان سے کچھ دن قبل اس کے متباول دیگر کتب سے طلباءِ کوامتحان کی تیاری کروادیتے ہیں۔

اس کتاب کے صفحہ 121 تا 126 تقریباً ساڑھے پانچ صفحات پر مشتمل ایک مضمون بحوالہ او قات فجر وعشاء تحریر ہے جس میں موصوف نے صبح صادق کے حوالے سے یہ ثابت کرنے کی

کوشش فرمائی ہے کہ صبح صادق 15درجے زیر افق نہیں بلکہ 18 در ہے زیرافق ہوتی ہے، حالانکہ اس وقت یوری دنیامیں ان گنت شرعی مامرین و محققین واہل علم اس نتیج پر پہنچے ہیں کہ 18 درمے زیرافق صبح صادق کی تحقیق اگر چہ مشہور ضرور ہے لیکن شرعی دلائل اور متقدمین فلکیین کی تصریحات کی روشنی میں ایک کمزور تحقیق ہے، جس پر عمل کرنے سے اذان فجر ونماز فجر جیسے اہم عبادات ضائع ہونے کاخطرہ ہے، جبکہ 15 درجے زیرافق صبح صادق کی تحقیق میں مذکورہ دونوں عبادات کی ادائیگی یقینی ہوجاتی ہے، نیز موصوف نے 15درجے زیر افق صبح صادق کی تحقیق کو فنی سہو قرار دیاجو حقائق کے یکسر خلاف بات ہے لہذا اہل علم سے مشاورت کے بعد طے یا یا کہ موصوف کے ان چند صفحات كى تحرير كے حوالے سے قائلين 15 درجے والوں كامؤقف سامنے لا ما جائے تاکہ واضح ہو کہ 15 درجے والی تحقیق کی بنیاد فنی سہوات نہیں بلکہ دلائل شرعیہ ، قدیم فلکیین کی صریح عبارات اور ماہرین شرع کے آراء ہیں۔

قارئین کرام یہ بھی ذہن میں رکھیں دنیا کے جملہ فنون وغیرہ کی صرف وہ بات تشلیم کی جاتی ہے جو دلائل شرعیہ سے موافقت رکھے لیکن کسی بھی فن یا صاحب فن کی کوئی بات جب تک

ہے۔

دلائل شرعیہ سے مطابقت نہ رکھے ہے شرعاً اس کی کوئی حیثیت نہیں ہوتی اس تبصرہ کے حوالے سے چند ضروری اموریادر کھیں۔ 1: تبصرہ میں جہال "موصوف "کالفظ ہے اس سے مراد محترم سید شبیر کاکا خیل ہیں۔

2: تبصرہ میں جہاں " پیش رو" کا لفظ ہے اس سے مرادیروفیسر عبداللطیف صاحب ہیں ، کیونکہ یہی وہ بزرگ ہیں جو اہل علم کے اتفاقی فیصلے کو اختلاف کے زمرے میں ڈالنے کاسبب ہے۔ 3: یه تبصره حیارابواب پر مشتمل ہے۔ باب اول: اس حصے میں ابتدائی امور کا تذکرہ ہے۔ مات دوم: اس حصے میں شرعی صبح کاذب کا تذکرہ ہے اور دلاکل سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ بروجی روشنی صبح کاذب کا مصداق نہیں۔ باب سوم: اس جھے میں صبح صادق کا تذکرہ ہے اور دلا کل سے ثابت کیا گیاہے کہ 18 درجے زیرافق نمودار ہونے والی روشنی صبح صادق کا مصداق نہیں بلکہ صبح کاذے کا مصداق ہے۔ مات چہارم: اس جھے میں موصوف کے چند عبارات پر تبصرہ کیا گیا

تشكر

بندہ ان تمام احباب کا مشکور ہے کہ جو اس تبصرے کا باعث بنے اور بالحضوص اپنے رفیق خاص مولانا مفتی احمد فراز خان جدون کا بے حد مشکور ہوں جنہوں نے اس مضمون کی تیاری میں بے حد تعاون فرمایا اور کمپوزنگ سے لے کر نظر ثانی تک تمام مراحل میں اپنا قیمتی وقت اس کار خیر میں لگایا اللہ ان کی اس محنت کو قبولیت عطافر مائے۔امین بندہ سید مکرم شاہ

ياب اول

اس باب میں ہم ابتدائی چند باتوں کانڈ کرہ کریں گے تاکہ قارئین کو سمجھنے میں آسانی ہو۔

او قات نماز کی اہمیّت

جیسا کہ ہر صاحب ایمان اس بات سے بخوبی واقف ہے کہ نماز پخوانہ ہر مسلمان پر وقت مقررہ پر پڑ ھنافرض ہے کیونکہ ارشاد باری تعالی ہے ان الصّلوٰۃ کانت علی الہومنین کتابا موقو تا،النساء ترجمہ: بے شک نماز مسلمانوں پر فرض ہے اپنے مقررہ وقتوں میں،اس آیت کی تفییر میں مفتی شفیج ارشاد فرماتے بیں کہ "پس فرض ہونے کی وجہ سے ادا کرنا ضرور اور وقت کے ساتھ خاص ہونے کی وجہ سے وقت ہی میں ادا کرنا ضروری ہوا۔ معلوم ہوا کہ نماز پنجگانہ کو اپنے اپنے وقت پر ادا کرنا نماز ہی کی طرح اہمیت رکھتا ہے، یعنی اگر کوئی شخص نہایت ہی اہتمام کے ساتھ وضو کرکے مسجد میں آئے اور صبح یا کسی اور وقت کی نماز وقت داخل ہونے سے قبل یا وقت گرر جانے کے بعد پڑھ لے تو

تواب تو در کنار فرض بھی اس کے ذمہ سے ساقط نہیں ہو گابلکہ الیسی صورت میں متعلقہ نماز کے وقت میں نماز واجب الاعادہ ہوگی۔

نماز وں کے او قات

شریعت مطهره میں نماز پنجگانہ کے او قات کو معلوم کرنے کاطریقہ
کارانتہائی سادہ اور آسان رکھا گیا ہے اور وہ اس طرح کہ او قات نماز
کے لئے نشانیاں بتائی گئی ہیں کہ جب یہ نشانی پائی جائے تو مثلاً فجریا
عشاء وغیرہ کی نماز کاوقت ہو جاتا ہے۔

علامات او قات نماز

1: فجر: جب مشرق کی جانب اُفق پر صبح صادق ظاہر ہو جائے تو نماز فجر کاوقت شر وع ہو جاتا ہے اور طلوع آ فقاب تک رہتا ہے۔
2: ظہر: جب زوال ہو جائے تو ظہر کا وقت شر وع ہو جاتا ہے اور باقوال اختلاف فقہاء ہر چیز کا سایہ اس کے برابر ہونے (کما عند الشوافع) یادو مثل ہونے تک (کما عند الاحناف) رہتا ہے۔
3: عصر: جب ظہر کا وقت ختم ہو جائے تو عصر کا وقت شر وع ہو جاتا ہے۔ ہے اور غروب آ فقاب تک رہتا ہے۔

4: مغرب: جب آفتاب غروب ہو جائے تو مغرب کا وقت شروع ہو جاتا ہے اور احتیاطاً شفق احمر جبکہ توسعاً شفق ابیض کے غائب ہونے تک رہتا ہے۔

5: عشاء: جب شفق غائب ہو جائے تو عشاء کا وقت شروع ہو جاتا ہے اور طلوع صبح صادق تک رہتا ہے اگر چہ اتنی تاخیر کرنا کہ آدھی رات گزر جائے فقہاء نے مکروہ لکھا ہے ۔[ویکر ہاداءالعشاء بعدنصف اللیل کنا فی بحر الرائق]

وضاحت

شفق دو ہیں 1 : شفق احمر 2 : شفق ابیض

1: آفتاب غروب ہونے کے کچھ دیر بعد اُفق پر سرخی ماکل ایک روشنی نظر آتی ہے یہی روشنی شفق احمر کملاتی ہے اور جب تک بیہ روشنی ختم نہ ہو جائے بالاتفاق مغرب کاوقت رہتا ہے۔ 2: شفق احمر کے غائب ہونے کے بعد ایک سفید پھیلی ہوئی روشنی

نظر آتی ہے جب یہ روشی غائب ہو جائے تو امام ابو حنیفہ کے نزد یک عشاء کاوقت شروع ہو جاتا ہے۔

او قات نماز کاشر عی پہلو

شریعت نے او قات نماز کے نشانیاں انتہائی سادہ اور آسان الفاظ میں بیان کر دیے ہیں جس کے ذریعے ہر بیناآ دمی بغیر کسی نقشہ کے نماز پنجگانہ کے او قات معلوم کر سکتا ہے، یہ نشانیاں خالصتاً شرعی ہیں اس میں فن فلکیات کا ذرہ برابر بھی دخل نہیں، کیونکہ جب فن فلکیات رواج نہیں تھا تب بھی مسلمان نمازیں پڑھتے تھے اور ان اور انہی نشانیوں کو دیکھ کر ہی او قات نماز کا تعین فرماتے تھے اور ان کی نمازوں کی بروقت ادائیگی تا قیامت مسلم ہے۔

او قات نماز کافنی پہلو

او قات نماز کافنی پہلویہ ہے کہ با قاعدہ سالانہ او قات کو چارٹ یا نقشہ کے صورت میں ترتیب دیا جائے یہ ریاضی دان کاکام ہے جسے ہم بھی قدر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں، نیز جب تک کسی ریاضی دان کا بنایا ہوا چارٹ یا نقشہ میں مندرج او قات شرعی نشانیوں کے ساتھ مطابقت نہ رکھیں محض ریاضی کملائے گی شرع میں اس کی کوئی حیثیت نہیں ہو گی۔

موصوف كاخيال

صبح کاذب اور صادق کے حوالے سے موصوف کا خیال یہ ہے کہ ذوڈیکل لائٹ لیعنی بروجی روشنی صبح کاذب ہے ،چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں: { صبح کاذب } "اصل میں یہ بروجی روشنی ہے "۔ 12 جبکہ سورج کے 18 درجے زیر افق نمودار ہونے والی روشنی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ صبح صادق ہے،چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں: { صبح صادق ہے جانچہ ارشاد فرماتے ہیں: { صبح صادق کے حوالے سے } " 18 درجہ کا قول ہی صبح ثابت ہوتا ہے "۔ 18 درجہ کا قول ہی صبح ثابت ہوتا ہے "۔ 18 درجہ کا قول ہی صبح ثابت

آسان الفاظ میں یوں سمجھ لیا جائے کہ موصوف کے خیال میں صبح کاذب کافئی نام ذوڈ یکل لائٹ اور صبح صادق کافئی نام آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ ہے جس کا ظہور سورج کے 18 در جے زیر افق ہوتا ہے۔
لیکن بوجوہ موصوف کا یہ خیال تسلیم نہیں کیا جاسکتا کیونکہ صبح صادق اور صبح کاذب دونوں شرعی اصطلاحات ہیں اور شریعت میں ان دونوں شرعی اصطلاحات کی تفصیل موجود ہے کہ صبح کاذب کی روشنی کیسی ہوتی ہے، اس کے علامات کیا ہیں؟ صبح صادق کی روشنی کیسی ہوگی اس کی علامات کیا ہیں؟ صبح صادق کی روشنی کیسی ہوگی اس کی علامات کیا ہیں؟

¹²رساله زير تبعره 1431 صفحه 121 تا126

¹³ارساله زير تبصره 1431 صفحه 121 تا126

لہذا جب تک محسی روشنی میں صبح کاذب وصادق کی شرعی علامات موجود نہ ہوں تب تک اسے محض اہل فن کے کہنے کی وجہ سے صبح کاذب ماصادق نہیں کہا جا سکتا۔

بهارامؤقف

شرعی صبح کاذب وہ روشن ہے جو صبح کے وقت مکل اندھیرے سے معمودار ہوتی ہے جسے اہل فن آسٹر ونو میکل ٹویلائٹ یا فلکی فلق بھی کہتے ہیں اور اس کا ظہور سورج کے 18 درجے زیر افق ہوتا ہے، جبکہ شرعی صبح صادق وہ روشنی ہے جو صبح کے وقت اس وقت ظاہر ہوتی ہے جب سورج 15 درجے زیر افق پہنچا ہے۔

جائزه

انثاء الله اس مضمون میں ہم موصوف کے اس خیال کا تفصیلی جائزہ لیس گے کہ موصوف کا یہ خیال دلائل کی روشنی میں کیا مقام رکھتا ہے کیا ذورڈ یکل لائٹ لیعنی بروجی روشنی کو صبح کاذب اور آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کو صبح صادق کہنا درست ہے یا نہیں؟ چنانچہ اس بحث کو سبحضے کے لئے ضروری ہے کہ ہم بروجی روشنی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ ، شرعی صبح کاذب، شرعی صبح صادق اور آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ ، شرعی صبح کاذب، شرعی صبح صادق اور 13 یا 18 در جے زیرافق کی بات سمجھ لیں۔

اصل گفتگو

اگرچہ ہماری اصل گفتگو تواس عنوان سے ہے کہ کیا 18 در ہے زیر افق جوروشنی نظر آتی ہے کیااس میں وہ نشانیاں پائی جاتی ہیں؟ جو محد ثین وفقہاء نے صبح صادق کی بیان فرمائی ہیں، جس کی بنیاد پر ہم یہ کہہ سکیں کہ 18 در ہے زیرافق صبح صادق ہے؟ یا معالمہ اس کے بر عکس ہے؟

لیکن اس سے پہلے ہم صبح کاذب اور ذور یکل لائٹ یعنی بروجی روشنی کاجائزہ اس لئے پیش کریں گے تاکہ قارئین مضمون پڑھتے ہوئے اس حوالے سے کوئی تشکی محسوس نہ فرمائیں۔

بروجی روشنی

فلکیاتی اصطلاح میں ایک روشی کا نام ہے جسے انگریزی میں ایک روشی کا نام ہے جسے انگریزی میں ایک کہتے ہیں، چنانچہ Zodiacal Light میں میں Dictionary میں ہے کہ Zodiacal Light میں ہے کہ Dictionary انگریزی زبان میں بطور اسم [Noun] مستعمل ہے، جس کے معنی ضیاء بروجی اور نور بروجی کے ہیں، دراصل یہ انعکاسی روشی ہے جو کہ افق پر موجود خلائی ذرات کے ساتھ منعکس ہو کر سطح زمین کے اوپر افق سے دور روشی کی ایک مینار کی طرح نظر آتی ہے۔

جسیا کہ لفظ { بروجی } سے ظاہر ہے کہ بیہ روشنی بروجی پٹی کے اوپر نمودار ہوتی ہے اور غالباً سی وجہ سے اس کا نام بروجی روشنی مشہور ہوگیا۔

ٹو بلائٹ

Twilight نگریزی زبان کا لفظ ہے جو لطور اسم استعال ہوتا ہے، جس کے معنی "کچھ اندھیرااور کچھ اجالا" کے ہیں لینی غروب آ فتاب کے بعد مکل اندھیرے سے طلوع آ فتاب تک کادورانیہ ٹویلائٹ کملاتا ہے۔

ٹویلا کٹس کی قشمیں

اصحاب فن نے اسے تین حصول میں تقسیم کیا ہے۔

1 : آ سٹر ونومیکل ٹویلائٹ {astronomical twilight

2: نا ٹرکیل ٹویلائٹ {nautical twilight}

3 : سول ٹو بلائٹ {civiltwilight}

آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ { فلکی فلق } وہ روشی ہے جس کا ظہور مشرقی افق پر ممکل اندھیرے سے اس وقت ہوتا ہے جب سورج 18 درجے زیرافق پہنچتا ہے، لیعنی اس سے قبل مشرقی افق پر کسی فتم کی روشنی نہیں ہوتی، یہی وہ پہلی روشنی ہے جو رات کے

اندھیرے سے نکلتی ہے اور اسے فرسٹ لائٹ آف دی ڈے بھی کھاجا سکتا ہے۔

اقسام فجر

شرع نے فجر کی دوقشمیں متعین فرمائی ہیں۔

1: فجر كاذب ليعني صبح كاذب

2: فجر صادق يعني صبح صادق

صبح کاذب: وہ روشنی ہے جومشر قی افق پر رات کے آخری ھے میں مستطیل شکل میں نمودار ہوتی ہے جسے اول الصبح، فجر اول ما فجر مستطیل بھی کہتے ہیں۔

چنانچه مفتی کفایت الله د بلوی رحمه الله فرماتی بین که:

سورج نکلنے سے تخییناً ڈیڑھ گھنٹہ پہلے مشرق (پورب) کی طرف آسان کے کنارے پر ایک سفیدی ظاہر ہوتی ہے، وہ سفیدی زمین سے اُٹھ کر اوپر کی طرف ایک ستون کی شکل میں بلند ہوتی ہے اسے صبح کاذب کہتے ہیں۔14

¹⁴ تعليم الاسلام از حضرت مفتى اعظم ہند مفتى مجمد كفايت الله دب**لو**ى رحمه الله ص105

صبح صادق: وہ روشنی ہے جومشرقی افق پر صبح کادب کے بعد شالًا جنوباً پھیلی ہوئی نظر آتی ہے جسے فجر ثانی ما فجر مستطیر بھی کہتے

چنانچه مفتی کفایت الله د بلوی رحمه الله فرماتے ہیں که:

[صبح کاذب کی روشنی } تھوڑی دیر رہ کر یہ سفیدی غائب ہو جاتی ہے، اس کے بعد دوسری سفیدی ظاہر ہوتی ہے جومشرق کی طرف سے دائیں مائیں جانب کو تھیلتی ہوئی اٹھتی ہے، یعنی آسان کے تمام مشرقی کنارے پر تھیلی ہوئی ہوتی ہے ، اوپر کی طرف کمبی کمبی نہیں اٹھتی اسے صبح صادق کہتے ہیں۔¹⁵

فائذه جليليه

18 در ہے پر ظام ہونے والی روشنی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ باعتبار ظهورك [اول الصبح]اور باعتبار حكم كے [الصبح الكاذب] ہے، فاقهم وتدبر

فلكيات كى اصطلاح

(مطلق صبح سے صبح کاذب مراد ہے) یہ بات ذہن میں رکھنی حاہیے کہ فلکیات کا علم ایک دنیاوی علم ہے اور جس طرح مرعلم و

فن کی اپنی اصطلاحات ہوتی ہیں ، اسی طرح فن فلکیات کی بھی اپنی اصطلاحات ہیں۔

جب تک پیہ فن مسلمانوں کے ہاتھ میں نہیں آیا تھاتواس وقت تک لوگ صبح کی اس تقسیم سے ناواقف تھے کہ ایک صبح کاذب ہے اور ایک صبح صادق ہے بلکہ جس وقت سورج کی وہ روشنی جو رات کے اخیر میں افق سے معمولی سی اوپرآسان کی طرف لمبائی میں اٹھی ہوئی نمودار ہوتی ہے، تولوگ اسے دن کی ابتداء سمجھتے تھے کیوں کہ یہ روشنی ختم نہیں ہوتی بلکہ نیچے کی طرف آہتہ آہتہ کھٹتے کھٹتے ختم ہونے کے قریب ہو کرا جانگ نیچے کی طرف سے تھوڑی زیادہ روشن ہو کر آسان کے کناروں پر ٹھیلتی ہے اور پھر اس کے اثرات سے زمین بھی روشن ہوجاتی ہے ، پس میہ روشنی دن کی ابتداء متمجى جاتى تقى اوراس كولوگ صبح كہتے تھے۔ فلکیات کے اہل فن نے اس صبح کے نمودار ہونے کا اندازہ لگا ما تو معلوم ہوا کہ یہ 18 درجے پر نمودار ہوتی ہے ،چونکہ کاذب اور صادق کی اصطلاح سے اس وقت دنیا ناواقف تھی ، لہذالفظ صبح کے ساتھ کاذب یا صادق جبیبا کوئی دوسر القب نہیں تھا، جب اللہ تعالی کا فضل ہوااور اسلام دنیامیں آیا تواسلام نے شرعی احکام کے اعتبار ہے اس صبح کا اعتبار نہیں کیااور اسے دن کے بجائے رات کا حصہ

قرار دیااور بیه روشنی جب ختم ہونے کے قریب ہو کر دوسری روشنی میں تبدیل ہوتی ہے، اسلام نے اس دوسری روشنی کو دن کی ابتداء قرار دیااور وه پهلی روشنی جس کو عام لوگ صبح سمجھتے تھے اس کورات کا حصہ قرار دیا،لہذااس کے بعد صبح دوہو گئیں،ایک وہ صبح جو پہلے سے معروف تھی اور اسلام سے پہلے اہل فن کے تجربات کے مطابق 18 درجے پر نمو دار ہوتی تھی ،وہ صبح اسلام میں صبح کاذب کے نام سے مشہور ہوئی اور اس کے بعد دوسری روشنی جوافق کے کناروں پر عرضا تھلنے والی ہوتی ہے ، اسلام نے اسے دن کی ابتداء قرار دے کراہے صبح صادق کا نام دیا ،اس سے معلوم ہوا کہ فلکیات میں جو مطلق صبح کا لفظ ہے وہ حقیقت میں صبح کاذب ہے، لیکن فلکیات والول نے اس کے ساتھ کاذب کا لقب اس لئے نہیں لگایا که کاذب اور صادق کے القاب اسلامی اور شرعی القاب ہیں ، اسلام سے پہلے ان القاب کا وجود نہیں تھا ، اس اصطلاح کو مسلمان مامرین بھی استعال کرتے ہیں کہ صبح کا لفظ مطلق استعال کرتے ہیں اور اس کے لئے 18 درجے بتاتے ہیں لیکن مسلمان ماہرین کے ذہن میں یہ بات ہوتی ہے کہ یہ صبح کاذب ہے ، بعض مسلمان ماہرین کبھی کبھی اس کے ساتھ کاذب کی قید لگاتے ہیں ، لیکن اکثر حضرات کے ذہن میں اس قید کی ضرورت نہیں ہوتی بلکہ ان کے

ہاں یہ طے ہے 18 درجہ پر جو شیخ نمودار ہوتی ہے، وہ شیخ کاذب ہے، چاہاس کے ساتھ کاذب کی قید ہو یانہ ہو۔ ¹⁶
پس ایک بنیادی بات یہی ہے کہ فلکیین کے ہاں شیخ کاوقت وہ ہوتا ہے جو اسلام میں ضیح کاذب کاوقت ہے لیکن ہمارے بھائی اس شیخ کو ضیح صادق سیجھتے ہیں، پس یہ بات ذہمن میں ہونی چاہیے کہ فلکیات کی کسی بھی کتاب میں جب مطلق شیخ کے لئے 18 درجے ذکر کئے جائیں تواس شیخ سے مراد صبح کاذب ہو گی اور اس کے لئے ذکر کئے جائیں تواس شیخ سے مراد صبح کاذب ہو گی اور اس کے لئے 18 درجے مقرر ہیں، یہ ایسی آسان بات ہے کہ ہر شخص اسے سیجھ سکتا ہے۔ ¹⁷

قديم وجديد نقشه جات مين فرق

قدیم نقشہ جات بنانے والوں کا خیال ہے کہ سورج جب مشرقی کنارے کی طرف بڑھتے ہوئے 18 درجے (ڈگری) پر پہنچتا ہے تو صبح صادق ہو جاتا ہے، جب کہ جدید نقشہ جات بنانے والے سمجھتے ہیں کہ 18 درجے (ڈگری) پر سورج جب پہنچتا ہے تو صبح صادق نہیں ہوتی بلکہ مزید 3 درجے (ڈگری) پر بہنچتا ہے تو صبح صادق نہیں ہوتی بلکہ مزید 3 درجے (ڈگری) پر پہنچتا ہے

^{16 صب}ح صادق اور عشاء كا ضحح وقت ، مولا نا حافظ گلاب شاه ، محرم 1439 هه ² س

¹¹ صبح صادق اور عشاء كا صبح وقت ، مولا ناحافظ گلاب شاه، محرم 1439 ه ص 21

توضیح صادق ہو جاتی ہے اور فجر کا وقت داخل ہو جاتا ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ شریعت نے صبح صادق کی جو نشانیاں بتائی ہیں وہ 18 در ہے پر نظر آنے والی روشنی میں نہیں پائے جاتے بلکہ 15 در ہے پر نظر آنے والی روشنی میں پائی جاتے ہیں۔ نیتجناً جدید نقشہ میں صبح صادق کا وقت 16,15 منٹ تاخیر کے ساتھ مندرج ہے۔

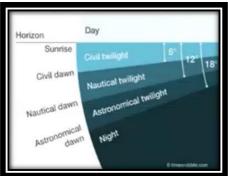
15 اور 18 در ہے

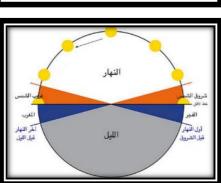
مبتدئین کے لئے 15 اور 18 درجے ایک مثال کی صورت میں پیش خدمت ہے۔

آپ کسی بھی وقت مشرق کی طرف منہ کرکے کھڑے ہو جائیں اور یہ تصور فرمائیں کہ آپ سورج نکلنے کی جگہ پر کھڑے ہیں، اب پہلے اپناہاتھ بلند کریں اور پھر آہتہ آہتہ نیچ کی طرف گنتی کرتے ہوئے لائیں

18،17،16،1،5،14،13،7،6،5،4،3،2،1 یه در جات طول بلد ہیں جنہیں آپ ڈ گری بھی کہتے ہیں۔

اب آپ غور فرمائیں گے تو 15 درجہ طول بلدیا ڈگری آپ کی گنتی میں پہلے اور 18 درجہ طول بلدیا ڈگری بعد میں آرہے ہیں یعنی





آپ کے قریب
اور 18 درجہ طول بلد
آپ سے دور ہے۔
اب نہیں کھڑے
اب نہیں کھڑے
بات پر غور کریں کہ
سورج مشرقی کنارے
کی طرف اپنا سفر
جاری رکھے ہوئے
جاری رکھے ہوئے
طرف آرہا ہے یعنی
طرف آرہا ہے یعنی

15 درجه طول بلد

آپ کی طرف بڑھ رہاہے تو مختلف درجات طے کرتے ہوئے پہلے 18 درجے پر پہنچ گا پھر بڑھتے بڑھتے 16 اور 15 درجے کی طرف آئے گا،امید ہے کہ آپ 15 اور 18 درجات یا ڈگری کو سمجھ گئے ہوں گے۔ نوٹ: یہ مثال فقط سمجھانے کے لئے دی گئی ہے۔

اہل علم سے گزارش

بندہ اہل علم کی خدمت میں نہایت ہی مؤد بانہ گزارش کرنے کی جسارت کرتا ہے کہ شخصیات سے قطع نظر خالصتاً اپنی منصی ذمہ داری شجھتے ہوئے مسئلہ او قات نماز کی طرف توجہ فرمائیں۔ اور صبح صادق وکاذب، سایہ اصلی اور شفق احمر وابیض وغیرہ کے وہ تمام ابحاث جو آپ کتب فقہ ،خلاصہ کیدانی ، منیہ المصلی سے لے ہدایہ تگ تقریباً ہم سہ ماہی امتحان سے پہلے یقین وجزم کے ساتھ بڑھے اور بڑھاتے ہیں۔

کیاان ابحاث کا مقصد صرف پڑھنے اور پڑھانے تک ہی ہے؟

کیاآپ کی مسجد میں او قات نماز کاجو نقشہ کسی صاحب خیر نے کار

تواب سمجھ کرآ ویزال کیا ہے، اس میں مندرج او قات ان علامات

کے مطابق درست ہیں جوآپ کتب فقہ میں پڑھ کرآئے ہیں؟

کیااو قات نماز کی اہمیت کے پیش نظر نقشہ جات کی جانچ پڑتال آپ

کے فرائض منصی میں داخل نہیں؟

اگرآپ سبھتے ہیں کہ بد کام ماہرین فن فلکیات کا ہے تو معاف کیجئے گا آپ کا بد عذر شرعاً قابل قبول نہیں کیونکہ ماہرین فن کا کام فقط اتنا ہے کہ وہ سال بھر کے او قات ایک چارٹ کی صورت میں تیار کریں ،آگے اس کے صحیح یا غلط ہونے کا معیار آپ کے پاس ہے یہ فیصلہ آپ نے کرنا ہے کہ کونسے نقشہ میں مندرج او قات (بالخصوص او قات فجر وعشاء)علامات شرعیہ کے مطابق ہو کر درست اور کونسے غلط ہیں۔

باب دوم

اس باب میں ہم انشاء اللہ صبح کاذب کے بارے میں تفصیلی بحث کریں گے اور اس بات کا جائزہ لیں گے کہ بروجی روشنی لیعنی ذوڑ یکل لائٹ جو موصوف کے خیال میں صبح کاذب کا دوسرانام ہے دلائل کی روشنی میں کہال تک درست ہے؟

جائزه كالمنبح

صبح کاذب چونکہ ایک شرعی اصطلاح ہے اس لئے اس کی تفصیلات شرع کی روشنی میں پیش کئے جائیں گے اور بروجی روشنی یعنی ذوڈ یکل لائٹ ایک فنی اصطلاح ہے لہذا اس کی تفصیلات میں اہل فن ہی کے اقوال پیش کئے جائیں گے، شرع کی روشنی میں صبح کاذب کی جو نشانیاں سامنے آئیں گی اگر وہ کلیۃ بروجی روشنی یعنی ذوڈ یکل لائٹ میں پائی گئیں تو موصوف کا خیال تسلیم کرنے میں ہمیں کوئی شرعی مانع نہیں ہوگا اور اگر شرعی صبح کاذب کی نشانیاں بروجی روشنی یعنی ذوڈ یکل لائٹ میں بائی گئیں تو دل بروجی روشنی یعنی نودل کی دولی کی شانیاں بروجی روشنی یعنی ذوڈ یکل لائٹ میں کلیۃ نہیں یائی گئیں تو دل

میں موصوف کا حترام رکھتے ہوئے بھی ان کے اس خیال کو فنی سہو پر محمول کرتے ہوئے تشلیم کرنے سے معذرت کریں گے۔ غلط فنہی

صح کاذب کے حوالے سے ایک غلط فہمی یہ بھی پائی جاتی ہے کہ اس کے ساتھ چو نکہ کوئی حکم شرعی متعلق نہیں اس لئے اس کے پیچھے پڑنا ، اس کا تذکرہ کرنا یا اس کے تفصیلات میں جانے کی کیا ضرورت ہے؟

غلط فنهمى كاازاليه

اس بات سے ہمیں بھی کوئی انکار نہیں کہ صبح کاذب کے ساتھ احکام شرعیہ متعلق نہیں لیکن معذرت کے ساتھ جب صبح کاذب کا مصداق ایبی روشنی کو قرار دیا جائے جسے تسلیم کرنے سے صبح کاذب کی تعریف ہی بدل جائے توالیمی صورت حال میں نہ صرف کاذب کی تعریف ہی بدل جائے توالیمی صورت حال میں نہ صرف میہ کہ صبح کاذب کا تذکرہ ضروری ہو جاتا ہے بلکہ وہ تمام تر تفصیلات جاننا بھی ضروری ہو جاتے ہیں جس کی روشنی میں صبح کاذب کا صبح مصداق بہجانے میں مغالطہ نہ ہو۔

اور دوسری بات یہ کہ صبح کاذب صبح صادق کے لئے مابہ الامتیاز ہے یمی وجہ ہے کہ احادیث مبار کہ میں کثرت کے ساتھ صبح کاذب کا ند کرہ موجود ہے کہ یہ سمصیں دھوکہ میں نہ ڈالے، فقہ کی کوئی کتاب ایسی نہیں ملے گی جس میں صبح صادق کے ساتھ صبح کاذب کا تذکرہ نہ ہو،اگر احکام شرع کے عدم تعلق کی وجہ سے صبح کاذب واقعی کوئی نا قابل النفات شے ہوتی تو فقہاء و محدثین اس کا بالکل تذکرہ نہ فرماتے۔ معلوم ہوا کہ صبح صادق کی طرح صبح کاذب بھی ایک شرعی اصطلاح ہے اور جہاں فنی اصطلاحات کی وجہ سے صبح کاذب کا خدشہ ہو تواس کی وضاحت ضروری ہو جاتی کاذب کا خدشہ ہو تواس کی وضاحت ضروری ہو جاتی صبح

صبح کاذب کی پہلی نشانی صبح کاذب کی پہلی نشانی مستطیل ہو ناہے۔

امادیث مبارکہ میں سے کاذب کے لئے "وَلَا هَنَا الْبَیَاضُ لِعَمُودِ الصَّبَحِ" وَلَا هَنَا الْبَیَاضُ الْأُفْقِ الْمُسْتَطِیلُ لِعَمُودِ الصَّبَحِ" وَلَا بَیَاضُ " فَإِنَّ الْفُجْرَ لَیْسَ هَكَنَا هَكَنَا " وَلَا بَیَاضُ الصَّبَحِ هَكَنَا وَرَفَعَ یَکییهِ " وَغِیره وَرَفَعَ یَک هُ " وَلَا بَیَاضُ الصَّبَحِ هَكَنَا وَرَفَعَ یَک یُهِ " وغیره کے الفاظ آئے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ صحکاذب کی روشی مستظیل ہوگی اور افق پر اس کی او نچائی اس کے عرض سے زیادہ ہوگی۔

مستطیل ہونے کا مطلب

مستطیل ہو نا ایک عام فہم سی بات ہے کہ روشی کی الی شکل جس کا طول و عرض برابر نہ ہو یا طول عرض سے زیادہ ہو عرفاً مستطیل کہ لائے گا، مثلاً گر ہم محراب کی شکل کو دیکھیں تو عموماً جو مساجد میں محراب بنے ہوتے ہیں اس کا طول اس کے عرض سے زیادہ ہو تا ہے لہٰذا ایسے اشکال بھی مستطیل کہلا کیں گے، اس تفصیل سے ہو تا ہے لہٰذا ایسے اشکال بھی مستطیل کہلا کیں گے، اس تفصیل سے یہ بات معلوم ہوئی کہ صبح کاذب جس روشنی کا نام ہو ہے وہ جب افق پر ظامر ہو گی تو اس کا طول اس کے عرض سے زیادہ ہوگا۔ بر وجی روشنی کا مستطیل ہو نا

اہل فن کے ہاں بروجی روشنی لعنی ذوڈ یکل لائٹ ایک تکونی، مستطیل یا مخروطی روشنی ہے۔

نوٹ: یہ بات بھی ملحوظ خاطر رہے کہ کسی روشنی کا فقط مستطیل ہو نااس روشنی پر ضح کاذب کا حکم لگانے کے لئے کافی نہیں جب تک منشاء احادیث کے مطابق اس روشنی میں ضح کاذب کی دیگر نشانیاں نہ پائی جائیں کیونکہ رات کے وقت آسان پر مختلف خطوں میں مختلف او قات میں کئی روشنیاں نمودار ہوتی ہیں جن کے اہل فن نے مختلف نام بھی رکھے ہیں اس کا مطلب ہر گزیہ نہیں کہ رات

کے وقت جو بھی مستطیل روشنی نمودار ہو تو فقط اس کے مستطیل ہونے کی بنیاد پراسے صبح کاذب کا نام دیاجائے بلکہ ہمیں ہے دیکھنا ہوگا کہ کو نسی روشنی کی صفات و کیفیات احادیث میں { صبح کاذب کے ساتھ مطابقت رکھتی ہیں پس جس لئے } مذکور تمام نشانیوں کے ساتھ مطابقت رکھتی ہیں پس جس روشنی میں صبح کاذب کی تمام نشانیاں پائی گئیں تواس روشنی کا حکم صبح کاذب کا ہوگا للہذا ہر وجی روشنی پر فقط مستطیل ہونے کی وجہ سے صبح کاذب کا ہوگا للہذا ہر وجی روشنی پر فقط مستطیل ہونے کی وجہ سے صبح کاذب کا حکم لگا نا درست نہیں۔

صبح كاذب جيسى روشني

صبح کاذب جیسی مستطیل [طولانی] روشنیاں رات کے مختلف دورانیوں میں آسان میں ظام ہوتی رہتی ہیں چنانچہ مفتی رشید احمد صاحب رحمہ الله فرماتے ہیں کہ:

دسمبر 1971 میں پاک وہند کی جنگ کے دوران بلیک آؤٹ کی وجہ سے شہر کے اندر رہتے ہوئے مشاہدات کا بہتر موقع مل گیا مجھے اس سے بہت چیرت ہوئی کہ صبح کاذب سے بہت پہلے مشرق کی طرف اور عشاء سے بہت بعد مغرب کی طرف مستطیل روشنی نظر آرہی ہے میں نے اس عقدہ کو حل کرنے کا خاص اہتمام کیا 19 دسمبر کی شام کو مغرب کے بعد جلد ہی میں نے افتی غربی کا

مراقبہ شروع کر دیامیں نے دیکھا کہ مغرب سمس سے قدر جنوب کی طرف ایک غیر معمولی روشن سیارہ زمرہ ٹھیک اسی جگہ پر ہے جہاں پہلے روز عشاء کے بعد بھی روشنی نظر آرہی تھی ہی سیارہ یونے آٹھ بجے غروب ہو گیامگراس کے اوپر مستطیل روشنی تقریباً ساڑھے دس بچے تک نظر آتی رہی جب کہ اس روز 15 درجے زیر افق { وقت عشاء مقابل صبح صادق } كا وقت 55:6اور 18 درجے زیر افق {مقابل صبح کاذب} کا وقت 7:09 ہے اس کے بعد بوں محسوس ہونے لگا کہ اس مقام سے تر ہاتک کہکشاں کی طرح مگر اس سے کافی مدہم سفید سڑک ہے اس پورے مشاہدہ میں میرے ساتھ ایک صاحب اور بھی تھے 20 تا 22 دسمبر ابر کی وجہ سے مشاہدہ نہ ہو سکا 3 2 دسمبر کو 30: 4 براٹھ کر دیکھا تومشرق کی طرف سے مستطیل روشنی موجود تھی 24 دسمبر کو میں نے رات کو00: 3 بجے سے کام شروع کر لیامشاہدہ سے محسوس ہوا کہ مشرق سے کہکشاں کی طرح مگر اس سے کافی مدہم سفیدی اوپر کو جا رہی ہے تر ماکی سیدھ میں معروف کہکشاں کے ساتھ مل رہی ہے تقریاً30: 4کے بعد مشرق کی طرف اس سفیدی میں کچھ اضافہ اور اویر کی جانب کچھ کمی محسوس ہونے گلی اور وقت صبح کاذب تک یمی کیفیت رہی صبح کاذب کی ابتداء کا کچھ احساس نہ ہو سکا حسابی رو سے اس روز صبح کاذب کا وقت 49:5اور صبح صادق کا وقت 6:06:6ہے کے بعد روشیٰ میں اضافے سے اندازہ ہوا کہ مغرب کی طرف افقی شرقی کے ینچے بھی کوئی غیر معمولی روشن ستارہ اس کا باعث بن رہا ہے چنانچہ جنوری میں یہ ستارہ بوقت صبح نظر آنے لگا جو ذنب عقرب کے قریب معروف کہشال کے اندر واقع ہے نتیجہ یہ نکلا کہ معروف کہشال کے علاوہ ایک اور مدہم کہشال بھی ہے جس کے ساتھ بعض غیر معمولی روشن ستاروں کی روشنی بھی شامل ہو جاتی ہے جو مغالطے کا باعث بنتی ہے۔

صبح کاذب کی دوسری نشانی

صبح کاذب کی روشنی ہے صبح صادق کا دھو کہ ہو سکتا ہو۔

1: وحَلَّ ثَنِي أَبُو الرَّبِيعِ الرَّهُرَانِيُّ حَلَّ ثَنَا حَلَّادٌ يَعْنِي ابْنَ زَيْرٍ، حَلَّ ثَنَا عَبْلُ اللهِ بْنُ سَوَادَةَ الْقُشَيْرِيُّ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْلُبٍ رَضِى اللهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَا يَغُرَّنَّكُمْ مِنْ سَعُورِ كُمْ أَذَانُ

¹⁸² هـ ميانوي، مفتى رشيد احمد ، ايج ايم سعيد ، كرا چي ، طبع ياز د بم ۴۲۵ اهد احسن الفتاوي 25 ص182

بِلَالٍ، وَلَا بَيَاضُ الْأُفُقِ الْمُسْتَطِيلُ هَكَنَا، حَتَّى يَسْتَطِيرَ هَكَنَا، وَحَكَالُا حَمَّادٌ بِيَكِيهِ، قَالَ: يَغْنِي مُغْتَرِضًا "

2: حَلَّاثَنَا عُبَيْدُ اللهِ بَنُ مُعَاذٍ، حَلَّاثَنَا أَبِ، حَلَّاثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ صَلَّا أَبِ، حَلَّاثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ سَوَا دَةَ، قَالَ: سَمِعْتُ سَمُرَةَ بَنَ جُنْدُ بِرَضِى اللهُ عَنْهُ، وَهُو يَخْطُبُ يُعَلِّثُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّهُ قَالَ: «لَا يَغُرَّنَّكُمُ نِدَاءُ بِلَالٍ، وَلَا هَذَا الْبَيَاضُ حَتَّى يَبْدُو الْفَجْرُ - أَوْ قَالَ - حَتَّى يَنْفَجِرَ الْفَجْرُ - أَوْ قَالَ - حَتَّى يَنْفَجِرَ الْفَجْرُ - "

3: أَخُبَرَنَا هَعُمُودُ بَنُ غَيْلانَ، قَالَ: عَلَّاثَنَا أَبُو دَاوُدَ، قَالَ: عَلَّاثَنَا أَبُو دَاوُدَ، قَالَ: سَمِعْتُ عَلَّاثَنَا شُعْبَةُ، أَنْبَأَنَا سَوَادَةُ بَنُ عَنْظَلَةَ، قَالَ: سَمِعْتُ سَمُرَةً، يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿لَا عَمُرَةٌ مَيْقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَةً وَلَا هَنَا الْبَيَاضُ عَتَّى يَنْفَجِرَ الْفَجْرُ يَعُنَى مُعْتَرِضًا - » قَالَ أَبُو دَاوُدَ: ﴿ وَبَسَطَ بِيَكَيْهِ مَعْتَرِضًا - » قَالَ أَبُو دَاوُدَ: ﴿ وَبَسَطَ بِيَكَيْهِ مَعْتَرِضًا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ

4: كَلَّ ثَنَا عَلِيُّ بُنُ خَشْرَ مِر، قَالَ: ثَنَا عِيسَى بُنُ يُونُس، عَنِ التَّيْمِيِّ، عَنَ أَبِي عُثْمَان، عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ، رَضِى اللَّهُ عَنْهُ قَالَ:

^{19 ص}يح مسلم، باب بيان إن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر، بير وت، 25 ص770

²⁰ صحيح مسلم، بأب بيان إن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفجر ، بير وت ، ج 2 ^ص 770

¹²سنن النسائي، كيف الفجر، مطبوعات اسلاميه حلب ج 4ص 148، طبعه ثانيه 1986

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿ لَا يَغُرَّنَّكُمُ أَذَانُ بِلَالٍ ﴿ أَوْ قَالَ نِنَاءُ بِلَالٍ شَكَّ التَّيْمِيُ ﴿ فَإِنَّ الْفَجْرَ لَيْسَ فَكَنَا وَرَفَعَ يَنَهُ وَلَكِنِ الْفَجُرُ الَّذِي هَكَنَا وَمَنَّ أُصُبُعَيْهِ عَرْضًا ﴾ ثَوْمَ لَا أَصْبُعَيْهِ عَرْضًا ﴾ ثَوْمَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَكِنِ الْفَجُرُ الَّذِي هَكَنَا وَمَنَّ أُصُبُعَيْهِ عَرْضًا ﴾ ثَوْمَ اللَّهُ عَنْهُ وَلَكِنِ الْفَجُرُ الَّذِي هَكَنَا وَمَنَّا أَصْبُعَيْهِ عَرْضًا ﴾ ثَوْمَ اللهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

5:حدد الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله و الل

6: كَنَّ ثَنَا عَلِى بَنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، ثنا عَارِمٌ أَبُو النُّعْمَانِ، وَكَنَّ ثَنَا عَلِي بُنُ اللهِ بَنُ أَحْمَلَ بَنِ عَنْبَلٍ، كَنَّ ثَنِي مُحَمَّدُ بَنُ أَنِي مَنْبَلٍ، كَنَّ ثَنِي مُحَمَّدُ بَنُ أَنِي اللهِ بَنُ بَكْرٍ الْمُقَدَّمِي قَالًا: ثنا حَمَّادُ بَنُ زَيْدٍ، ثنا عَبْدُ اللهِ بَنُ سَوَادَةً، عَنُ أَبِيهِ، قَالَ: سَمِعْتُ سَمُرَةً بَنَ جُنْدُ بِرَضِي اللهُ سَوَادَةً، عَنُ أَبِيهِ، قَالَ: سَمِعْتُ سَمُرَةً بَنَ جُنْدُ بِرَضِي اللهُ سَوَادَةً، عَنُ أَبِيهِ، قَالَ: سَمِعْتُ سَمُرَةً بَنَ جُنْدُ بِرَضِي اللهُ

^{23 مختصر} الأحكام، متخرج الطوى على جامع الترمذى ، مكتبة الغرباء الأثرية المدينة المنورة ، طبع اولى 1415هـ ، 35 ص 331

عَنْهُ، يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿لَا يَعُرَّ نَّكُمْ مِنْ سُحُورِ كُمْ أَذَانُ بِلَالٍ وَلَا بَيَاضُ الصَّبُحِ مَكَنَا - وَرَفَعَ يَكِيهِ - حَتَّى يَطِيرَ فِي الْأُفُقِ، وَعَرَّضَ بِيَرِهِ » ـ * مَا حَدَّ ثَنَا أَبُو بَكُرِ بُنُ إِسْعَاقَ، أَنْبَأَ أَبُو الْمُثَلَّى، ثنا مُسَدَّدٌ ثنا ابْنُ عُلَيَّة، عَنْ عَبْدِ اللهِ بُنِ سَوَادَة، عَنْ أَبِيهِ مَسَدَّدٌ ثنا ابْنُ عُلَيَّة، عَنْ عَبْدِ اللهِ بُنِ سَوَادَة، عَنْ أَبِيهِ عَنْ سَمُرَة، قَالَ: قَالَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿لَا عَنْ سَمُرَة وَ قَالَ: قَالَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ﴿لَا عَنْ سَمُرَة وَلَا هَنَا الْبَيَاضُ لِعَمُودِ الصَّبْحِ حَتَّى يَسْتَطِيرَ » ـ * وَلَا هَنَا الْبَيَاضُ لِعَمُودِ الصَّبْحِ حَتَّى يَسْتَطِيرَ » ـ * وَلَا هَنَا الْبَيَاضُ لِعَمُودِ الصَّبْحِ حَتَّى يَسْتَطِيرَ » ـ * وَلَا هَنَا الْبَيَاضُ لِعَمُودِ الصَّبْحِ حَتَّى يَسْتَطِيرَ » ـ * وَتَلَامَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَلَا هَنَا الْبَيَاضُ لِعَمُودِ الصَّبْحِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا هَنَا الْبَيَاضُ لِعَمُودِ الصَّبْحِ وَلَا هَنَا الْبَيَاضُ لِعَمُودِ الصَّبْحِ وَلَا هَذَا لُهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا هَنَا الْبَيَاضُ لِعَمُودِ الصَّبِي اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا هَذَا لَ السَّبُولُ اللهُ الْبَيَاضُ لِعَمُودِ الصَّبْعِيرَ » ـ * وَتَعْ يَعْمُ وَلَا هَذَا لَا لَهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا هَالْمُ الْمُ الْمُ الْعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا هَالْمُ الْعُلُولُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا هَالْعُلُولُ الْمُ لِلّهُ عَلَيْهِ وَلَا هَالْمَا الْمُعَلِّمُ وَلَالَ اللّهُ الْعُلُولُ الْعُلْمُ اللّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللّهُ الْمُ الْعُلُولُ اللّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللّهُ الْمُ الْمُولِ اللّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُولُ اللّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُولُ اللّهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُولُ الْمُ ا

8: حَكَّثَنَا الْقَاضِى أَبُو الْقَاسِمِ التَّنُوخِيُّ، إِمُلَاءً، قَالَ: حَكَّثَنَا أَبُويَعُقُوبَ إِسْحَاقُ بَنْ سَعُدِ بَنِ الْحَسَنِ بَنِ سُفْيَانَ النَّسَوِيُّ، قَالَ: حَكَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ هُحَكَّدُ بَنُ إِسْحَاقَ بَنِ النَّسَوِيُّ، قَالَ: حَكَّثَنَا عَيسَى بَنُ خُرَيْمَةً، قَالَ: حَكَّثَنَا عِيسَى بَنُ عُونُسَ، عَنِ التَّهِيمِيِّ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ، عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ، قَالَ: عَدَّرُ نَنَا عِيسَى بَنُ يُونُسَ، عَنِ التَّهِيمِيِّ، عَنْ أَبِي عُثْمَانَ، عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهُ مَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: ﴿لَا يَغُرَّنَكُمُ الْفَجُرَ قَالَ نِلَا عُرِلَالٍ شَكَّالَةً التَّهِيمِيُّ, فَإِنَّ الْفَجُرَ أَذَانُ بِلَلْالٍ, أَوْ قَالَ نِلَا عُرِلَالٍ شَكَّالَ التَّهِيمِيُّ, فَإِنَّ الْفَجُرَ

²⁵المستدرك على الصحيحين للحاكم ، بير وت طبعه اولى ، 1990 ج 1 ص 588

لَيْسَ بِالَّذِي هَكَنَا, وَرَفَعَ يَكَهُ, وَلَكِنَّ الْفَجْرَ الَّذِي هَكَنَا, وَمَدَّ الْفَجْرَ الَّذِي هَكَنَا

ڵڟؘۣڠؙڒٙڬؙؙؙٛڵ

مذكورہ احادیث مباركہ جوبات قابل غور ہے وہ الایغونكم اسے، جس كے معنی ہیں شخصیں دھوكے میں نہ والے چنانچہ حضور النا الیّلِم نے نظر نبوت سے دیکھتے ہوئے بار باریہ شمیہ فرمائی ہے كہ صبح كے معاملے میں دھوكہ میں نہ پڑجاناجس سے یہ بات بخوبی واضح ہو جاتی ہے كہ فجر كاذب كا معاملہ واقعی ایسا ہے جس میں دھوكہ میں پڑجانا عین ممكن ہے۔

ا گرآپ غور فرمائیں تو حضور النَّامُ اِیَّمْ کے مذکورہ ارشادات میں دو باتیں بڑی واضح ہیں۔

1: بلال کی اذان آپ کو دھوکہ میں نہ ڈالے کیونکہ وہ "یؤذن بلیل"رات کے وقت اذان دیتے ہیں یعنی ان کی اذان نماز فجر کے وقت داخل ہونے سے قبل ہے اور صبح کے وقت قبل از وقت اذان یقیناً انسان کو دھوکہ میں ڈال سکتا ہے اور عین ممکن ہے کہ سننے والا اسے اذان فجر {صادق} سمجھ کر نمازیڑھ لے اسی لئے حضور

²⁶ترتيب الأمالي الخميسية للشجري، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، طبع: إولى 2001، 25 ص60

النُّهُ الِبَالِمَ نِهِ مَمَادُ فِجْرِ کِے حفاظت کے بیش نظر دھوکہ میں پڑنے سے بیش نظر دھوکہ میں پڑنے سے بیش نظر دھوکہ میں پڑنے سے بیٹے کی ترغیب فرمائی۔

2: مستطیل { یعنی مخروطی، گنبد نما، عمودی} روشن { صبح کاذب} کاذب} بھی شمصیں دھو کہ میں نہ ڈالے کیونکہ اگر چہ یہ روشنی بھی نغت فجر ہے کیونکہ کرہ ارض پر پڑنے والی شمس کی پہلی شعاع ہے لیکن رب ذولجال کے حکمت بالغہ کے تحت احکام شرع اس سے متعلق نہیں بلکہ اسی روشنی کے دوسرے رخ یا دوسرے منظر مستطیر ہونے کے ساتھ متعلق ہیں، یہی وجہ ہے کہ یہ مستطیل روشنی صبح کاذب { فجر اول } حکماً رات کا حصہ ہے اگر حکم شرعی نہ ہوتاتو فجر اول بھی دن کا حصہ شار ہوتا۔

دوصور تیں

اب دھوکہ میں پڑنے کی پہلی صورت تو یہ ہے کہ صبح کاذب کی روشی کو دیچ کر کوئی اسے صبح صادق سمجھ بیٹھے جبکہ دوسری صورت یہ ہے کہ صبح صادق کی روشی کو دیچ کر کوئی اسے صبح کاذب سمجھ لے،اول الذکر صورت احادیث مبارکہ اور فقہاء کرام کے بیان کے عین مطابق ہے کہ "لایغرنکھ"کہ صبح کاذب کی

روشن کو صبح صادق کی روشن سیحضے کی غلطی نہ کرنا، لیکن مؤخر اللہ کر صورت یعنی صادق کو دیھ کرکاذب سیجھنا بعید ہے۔
مبتد ئین یوں سیجھیں کہ کاذب سے صادق کا دھو کہ تو ہو سکتا ہے کیونکہ اس وقت روشنی کم ہوتی ہے لیکن صادق سے کاذب کا دھو کہ کسی بینا شخص کو کم از کم نہیں ہو سکتا اور حضور اللہ اللہ الہ نے جس پر بار بار تنبیہ فرمائی ہے وہ پہلی صورت ہے نہ کہ دوسری صورت۔

بروجی روشنی سے دھو کہ

احادیث مبارکہ کے مفہوم پر اگر غور کیا جائے تو یہ بات اظہر من الشمس ہے کہ صبح کاذب الیم روشنی کا نام ہے جسے ممکن ہے کہ دیکھتے ہیں دیکھتے والا صبح صادق سمجھ بیٹھے اس تناظر میں جب ہم دیکھتے ہیں توبر وجی روشنی جو موصوف کے خیال میں صبح کاذب ہی ہے اس میں اس صفت کایا یا جانا ضروری ہے۔

حالانکہ ہمارے موصوف بھی اس طرح کا کوئی مثال تا قیامت نہیں پیش کر سکتے جس میں کسی نے ذوڈ یکل لائٹ یعنی بروجی روشنی کو صبح کاذب سمجھا ہواور جب ذوڈ یکل لائٹ یعنی بروجی روشنی میں دھو کہ کی صفت موجود نہیں تو بروجی روشنی کو صبح کاذب کا نام دینا منشاءِ احادیث کے خلاف ہے۔

صبح کاذب کی تیسری نشانی

صبح کاذب صبح صادق کے انتہائی قریب کالمتصل ہے۔

1: قال العلامة ابن عابدين رحمه الله: ذكر العلامة المرحوم الشيخ خليل الكاملي في حاشيته على رسالة الأسطرلاب لشيخ مشايخنا العلامة المحقق على أفندى الداغستاني أن التفاوت بين الفجرين وكذا بين الشفقين الأحمر والأبيض إنما هو بثلاث درج. ترجمه: فجرين يعني صحصادق اور كاذب اور شفقين يعني شفق احمر اور شفق ابيض كے در ميان 3 در جي كا وقفه ہے۔

اور سورج ایک درجہ 4 منٹ میں طے کرتا ہے اس کا مطلب سے ہوا کہ عین خط استواء پر فجرین و شفقین میں وقفہ 3 درج لین عنی 12 منٹ کا ہوگا جبکہ خط استواء سے دائیں بائیں میہ وقفہ 19،20 منٹ تک بھی پہنچ جاتا ہے۔

²⁷ روالمحتار على الدر المختار ، ابن عابدين ، دار الفكر - بيروت ، طبعة الثانية 1992ج 1 ص 359

ترجمہ: اور صبح کاذب طولانی صورت میں ظاہر ہونے والی وہ روشی کے بعد { معمولی } اندھیرا آتا ہے اور فجرین لیعنی صبح کاذب اور صادق کے در میان اکثر البلاد میں 3 درجے کا فرق ہے جیسا کہ سورج کے غروب کے بعد یہی فرق شفق احمر اور ابیض کے در میان بھی ہے۔

3: قال العلامة ابوالحسن عبيد الله بن محمد مباركفورى رحمه الله: قال ابن الملك: وهو الفجر الكاذب، يطلع أولاً مستطيلاً إلى السماء ثمريغيب، وبعدى غيبوبته بزمان يسيريظهر الفجر الصادق. ومعدى غيبوبته بزمان يسيريظهر الفجر الصادق. ومعدى غيبوبته بزمان يسيريظهر الفجر الصادق.

²⁵ نواعد الفقه، محمد مهم الإحسان المجدد ي البرنتي، صدف ببلترز قرابي، مسخ او ي 1986ج1 م 46046 ²⁹مر عاة المفاقع شرح شرع مشكاة المصاتيم، إبوالحس، طبع ثالث 1984ج2 م 3830

ترجمہ: ابن الملک فرماتے ہیں کہ یہ فجر کاذب ہے جو پہلے آسان کی طرف لمبائی میں طلوع ہوتی ہے پھر غائب ہونے کے تھوڑی دیر "بنز مان یسیر" بعد فجر صادق نمودار ہوتی ہے۔

4: قال العلامة احمد بن عبد الرحمد البنا الساعاتي رحمه الله: (الفجر فجران فأما الذي كأنه ذنب السرحان (أي الذئب) فإنه لا يحل شيئاً ولا يحرمه، ولكن المستطير) أي هو الذي يحرم الطعام ويحل الصلاة، فيه استحباب تأخير السحور لأنه ليس بين الفجر الكاذب والفجر الصادق إلا زمن يسير . قسير . قسل الماد الصادق الرائم السير . قسل الناس الماد الماد الصادق الماد ال

ترجمہ: فجر دو ہیں ایک وہ صبح جو بھیڑیے کے دم کی طرح ہے یہ فجر
کسی چیز کے حرام یا حلال ہونے اسبب نہیں بنتااور دوسری وہ
مستطیر فجر ہے جس کے ظہور کے بعد کھانا حرام اور نماز فجر درست
ہو جاتی ہے اس روایت میں تاخیر سحری کے استحباب کی طرف
اشارہ ہے کیونکہ فجر کاذب اور فجر صادق کے در میان " زمن
پسید" معمولی وقفہ ہے۔

³⁰ الفتح الرباني لترتيب مند الإمام إحمد بن حنبل الشهباني ، دارإحياء التراث العربي، طبع ثاني ، 10 ص 20

5: مولانا عبد الماجد درباآبادي فرماتے بين: "من الفجر" فجر شرعی سے مراد صبح کاذب نہیں، جب کچھ دیر کے لیے اجالا شال وجنوب میں معلوم ہونے لگتا ہے، بلکہ وہ نور کانڑ کا مراد ہے، جو صبح كاذب كے كھ دير بعد ہوتا ہے اور روشنی شرقاً غرباً يھيلنے لگتی ہے، قال الجمهور ذلك الفجر المعترض في الافق يمنة ويسر ةوبهذا جاءت الخبار ومضت عليه الإعصار -³¹ 6: قال العلامة ابوطاهر ابراهيم: ووقت الصبح إذا طلع الفجر الثاني وهو الفجر الصادق والأول وهو ذنب السرحان وإنماسمي بذلك لأنه يظهر مستطيلا تأنس الأبصاربه ثمريظهر أنه قدغاب وليس كذلك بلهو أولما يطلع من نور الشمس إذا قرب دنوها من الأفق ثمرإذا زادالدنو كثر الضوء واستطال في الأفق، فسمى هذا المستطيل الفجر الصادق، وبه يتعلق حكم الإمساك عن الطعام وحكم الصلاة. 32

³¹ تفسير ماحبدي بقره آيت 187

³²التنبيه على مبادئ التوجيه ،إبوالطام إبراثيم، بيروت لبنان، طبع اولى 2007 ج1 ص381

ترجمہ: اور صبح صادق کا وقت فجر ثانی کے طلوع سے شر وع ہو تا ہے اور فجر اول {کاذب} بھیڑیے کے دم کی طرح ہے اور فجر اول { صبح كاذب } كو ذنب السرحان اس لئے كہتے ہيں كه بير لمبائي میں نمودار ہوتی ہے پھر ایسے لگتاہے کہ {صبح کاذب} غائب ہو گئی حالا نکہ غائب نہیں ہوتی بلکہ _میہ فجر اول { صبح کاذب } سورج کی ابتدائی کرن ہے جب سورج افق کے قریب ہو جاتا ہے پھر جب سورج افق کے مزید قریب ہو تا ہے اور روشنی بڑھتی ہوئے پھیل جاتی ہے تواسی مستطیل روشنی کے دوسرے منظر کو صبح صادق کہتے ہیں،اور اسی فجر صادق کے ساتھ روزہ بند کرنے اور نماز فجر کے احکام متعلق ہیں۔

7: حکیم الامت حضرت اشر ف علی تھانوی نور اللہ مر قدہ ارشاد فرماتے ہیں:

شب کے اخیر میں تاریکی کے بعد ایک نور ہوتا ہے جس کو صبح کاذب کہتے ہیں ناواقف خوش ہو جاتا ہے کہ تاریکی گئی پھر دفعۃ وہ نور زائل ہوجاتا ہے اور تاریکی حیصاجاتی ہے مگر تھوڑی ہی دیر میں پھر دوسر انور آتا ہے جس کو صبح صادق کہا جاتا ہے۔³³

³³ كيم الامت، اشرف على تعانوي، بصائر حكيم الامت ص 451 ادارة المعارف، كرا ح 14.6

8: قال العلامة ابوزكريا هي الدين النووى رحمه الله: قَالَ أَضَا بُنَا الْفَجُرُ فَجُرَانِ أَحَلُهُمَا يُسَتَّى الْفَجُرَ الْأَوَّلَ وَالْفَجْرَ الْقَانِي وَالْفَجْرَ الشَّانِي وَالْفَجْرَ الثَّانِي وَالْفَجْرَ الثَّانِي وَالْفَجْرَ الثَّانِي وَالْفَجْرَ الشَّاعِيلَا نَحُو السَّمَاءِ الصادق فَالْفَجْرُ الْأَوَّلُ يَطْلُعُ مُسْتَطِيلًا نَحُو السَّمَاءِ كَنَنْ السَّرْ عَانِ وَهُو النِّائِ بُعْ مُسْتَطِيلًا فَحُو السَّمَاءَ تُنْ الصادق مُسْتَطِيرًا بِالرَّاءِ أَيْ ثُمَّ يَعْيبُ ذَلِكَ سَاعَةً ثُمَّ يَعْيبُ ذَلِكَ سَاعَةً مُنْ يَطِيرًا بِالرَّاءِ أَيْ مُسْتَطِيرًا وَالْأَحْكَامُ كُلُّهَا مُنْ تَطِيرًا وَالْأَحْكَامُ كُلُّهَا مُتَعَلِّقَةً بِالْفَجْرِ الثَّانِي الوق قَالَ أَصْعَابُنَا وَالْأَحْكَامُ كُلُّهَا مُتَعَلِّقَةً بِالْفَجْرِ الثَّانِي . "

ترجمہ: فجر دو ہیں ایک کو فجر اول اور فجر کاذب کہتے ہیں اور دوسرے کو فجر ثانی اور فجر صادق کہتے ہیں فجر اول بھٹر نے کی دم کی طرح مستطیل ہوتا ہے پھر تھوڑی دیر کے لئے غائب ہو کر فجر ثانی طلوع ہوتا ہے فجر ثانی مستطیر یعنی منتشر ہوتا ہے، ہمارے اصحاب فرماتے ہیں کہ احکام سارے اسی سے متعلق ہیں۔ واصحاب فرماتے ہیں کہ احکام سارے اسی سے متعلق ہیں۔ واقال العلامة ابو الحسن: قَوْلُهُ: لِأَنَّ الْفَجْرَ فَجْرَانِ إِلَّهُ مَعْنَاهُ الْبَيَاضُ وَيَتَنَوَّعُ إِلَى كَاذِبٍ كَامِلُهُ أَنَّ الْفَجْرَ مَعْنَاهُ الْبَيَاضُ وَيَتَنَوَّعُ إِلَى كَاذِبٍ وَصَادَق وَ كِلَاهُمَا مِنْ نُورِ الشَّهُ فِسِ إِلَّا أَنَّ الْكَاذِبِ لَا قَالَ الْكَاذِبِ لَا أَنَّ الْكَاذِبَ لَا

³⁴المجبوع شرح المهذب ابوز كريا،، دار الفكر، ج3 ص44

يَنْتَشِرُ لِبِقَّتِهِ وَيَنْقَطِعُ بِالْكُلِّيَّةِ إِذَا قَرُبَ زَمَنُ الصادق، وَقَلْ عَرَّفَهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلَى الْهُدَوَّنَةِ بِقَوْلِهِ: أَبْيَضُ مُسْتَكَتُّ مُسْتَطِيلٌ وَالصادق يَنْتَشِرُ لِقُرْبِهَا وَيَعُمُّ الْأُفْقِي. 35

مفہوم: ا: صبح کاذب وصادق دونوں سورج کی روشنی کے اثرات

ب: صبح کاذب مدہم ہونے کی وجہ سے منتشر نہیں ہوتا۔ ج: صبح کاذب کی روشنی صبح صادق کے قریب لمحات میں بالکل ختم ہو جاتی ہے۔

د : صبح صادق کی روشنی بوجہ قربت کے منتشر ہوتی ہے۔

فجرين ميں وقفه

درجہ بالا بعض عبارات میں فجرین کے درمیان وقفہ مذکور ہے اس وقفے کو سمجھنے کے لئے دوامور قابل توجہ ہیں۔

امر اول :ابتدائے صبح کاذب { فجر اول } اور ابتدائے صبح صادق { فجر ثاني } كادر مياني وقفه

³⁵ حاشية العدوى على شرح كفاية الطالب الرباني ,إبوالحن ، دار الفكر بيروت ، 1994 ج1 ص 242

اس و تفے کے بارے میں سوال جواب

چنانچہ ڈاکٹر مفتی شوکت قاسمی صاحب مد ظلہ ایک سوال کے جواب میں تح پر فرماتے ہیں کہ:

سوال: السلام علیم محترم ومکرم علماء کرام میہ بوچھنا تھا کہ 15 در جے اور 18 در جے کے در میان کتنا فرق ہے نیز کیا دونوں درجوں میں فرق کا وقت ہمیشہ کیساں رہتا ہے یا اس میں تغیر بھی ہوتا ہے؟

سائل عبدالسلام عمار القاري كراچي

الجواب بأسم ملهم الصواب

جواب: وعلیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ جی ہاں ان دونوں جسے 15 والے نجرین کہتے ہیں، تو ان کے در میان فرق در جات کے اعتبار سے یہ فرق برابر ہے یعنی 3 در جے لیکن وقت کے اعتبار سے یہ فرق بمطابق عرض بلد مختلف ہوتا رہتا ہے مثلًا خط استواء { یعنی صفر عرض بلد مقامات } میں یہ فرق 12 منٹ سے شروع ہوتا ہے اور جوں جو ں یہ عرض بلد بڑ ھتا چلا جاتا ہے یہ فرق کھی بڑ ھتا جاتا ہے چنانچہ اسلام آ باد میں یہ فرق 15 سے 20 منٹ تک بن جاتا ہے اس پر دیگر علاقے قیاس فرمائیں۔ جاتا ہے اس پر دیگر علاقے قیاس فرمائیں۔

مفتى اعظم ہند

سوال: نماز فجر كاوقت بيان كرو؟

جواب: سورج نکلنے سے تخمیناً ڈیڑھ گھنٹا پہلے مشرق (پورب) کی طرف آسان کے کنارے پر ایک سفیدی ظاہر ہوتی ہے ، وہ سفیدی زمین سے اُٹھ کر اوپر کی طرف ایک ستون کی شکل میں بلند ہوتی ہے اسے صبح کاذب کہتے ہیں، تھوڑی دیر رہ کریہ سفیدی غائب ہو جاتی ہے، اس کے بعد دوسری سفیدی ظاہر ہوتی ہے جو مشرق کی طرف سے دائیں بائیں جانب کو کھیلتی ہوئی اٹھتی ہے، یعنی آسان کے تمام مشرقی کنارے پر تھیلی ہوئی ہوتی ہے ، اوپر کی طرف کمبی لمی نہیں اٹھتی اسے صبح صادق کہتے ہیں، اسی صبح صادق کے نکلنے سے نماز فجر کا وقت شروع ہوتا ہے اور آ فتاب نکلنے سے پہلے پہلے تک رہتا ہے ، جب آ فتاب کا ذراسا کنارہ بھی نکل آ یا تو فجر کا وقت

صبح صادق اور صبح کاذے کے در میان کتنا وقفہ ہو تا ہے؟ سوال: کیافرماتے ہیں علاء دین ومفتیان شرع متین مسکلہ ذیل کے مارے میں کہ: بعد ختم صبح کاذب کے صبح صادق کے شروع میں

³⁶ تعليم الاسلام از حضرت مفتى اعظم ہند مفتى مجمد كفايت الله دب**لو**ى رحمه الله ص105

دیر لگتی ہے یاساتھ ہی ساتھ صبح صادق ہوجاتی ہے، بعض مولوی کہتے ہیں کہ بعد گذرنے وختم صبح کاذب اتنی دیر بعد صبح صادق ہوتی ہے کہ جتنی دیر میں ۵۰-۱۲ آیات پڑھی جائیں، کونسا قول صبح ہے؟

باسمه سجانه تعالى الجواب وبالله التوفيق

صبح کاذب اور صبح صادق کی پہچان میں علاء نے بڑی بحثیں کی ہیں، قریبی دور کے محقق عالم اور فقیہ حضرت مولانا مفتی رشید احمد صاحب لد هیانو کی نے دلائل سے ثابت کیا ہے کہ معتدل حالت میں خطاستواء کے مقام پر صبح کاذب وصبح صادق کے در میان کم از کم 12 منٹ کا فصل ہوتا ہے، اور دیگر مقامات پر عرض البلد اور طول البلد اور موسموں کے فرق کے اعتبار سے یہ مقدار اور زیادہ بھی ہوسکتی ہے، (تفصیل دیکھیں: رسالہ صبح صادق در احسن الفتاوی 163/2) فقط واللہ تعالی اعلم احقر محمد سلمان منصور پوری غفرلہ 20/10/1429 احتجے: شبیر احمد عفااللہ عنہ 37

كتاب النوازل ج٣ص ٢١٩ ³⁷

لیعنی امر اول میں مذکور وقفہ سے مراد صبح کاذب کی ابتداء سے لے کر صبح صادق کے ابتداء تک ہے، جبیبا کہ عبارت نمبر 1 اور 2 میں مذکور ہے۔

امر دوم: انتهائے صبح کاذب { فجر اول} اور ابتدائے صبح صادق { فجر ثانی} کادر میانی وقفہ:

اس وقفہ کے بارے میں عرض ہے کہ صبح کاذب یعنی فجر اول کے انتہاء اور صبح صادق یعنی فجر ثانی کے ابتداء کے در میان کوئی خاص وقفہ نہیں بلکہ نہایت معمولی یعنی چند لمحوں کاوقفہ ہے جسے بعض اہل علم نے اتصال { مجازی } سے بھی تعبیر کیا ہے اسی وجہ سے ہم نے بھی اس کو "کالہ تصل" سے تعبیر کیا ہے۔

معلوم ہوا کہ فجرین لیعنی صبح صادق اور صبح کاذب کے در میان باعتبار ابتدائے فجر اول اور ابتدائے فجر ثانی منٹوں کا جبکہ باعتبار انتدائے فجر اول اور ابتدائے فجر ثانی معمولی لیعنی چند کمحوں کاوقفہ انتہائے فجر اول اور ابتدائے فجر ثانی معمولی لیعنی چند کمحوں کاوقفہ ہے اور اگر یوں کہا جائے تو بے جانہ ہوگاکہ فجرین در اصل ایک تصویر کے دو رخ ہیں جس کا پہلا رخ فجر اول لیعنی صبح کاذب حکماً رات اور دوسرارخ فجر ثانی لیعنی صبح صادق دن کا حصہ ہے، جسیا کہ عبارت نمبر 3،4،5،6،7 میں مذکور ہے۔

المخضر كه شرعاً بحواله امر دوم صبح كاذب اور صادق كے در ميان كوئى قابل ذكر وقفه نہيں بلكه دونوں متصل { مجازاً } ہيں۔

" حتیٰ " ہے استدلال

احادیث مبارکہ میں کڑت کے ساتھ "حتی یستطیر،حتی ینفجر" { یہاں تک کہ پھیل جائے } وغیرہ کے الفاظ آئے ہیں جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ صبح کاذب یعنی بیاض مستطیل کی روشنی کا اثر صبح صادق یعنی بیاض مستظیر تک باقی رہے گا، یعنی فرین باہم متصل ہیں۔

صبح کاذب اور صبح صادق کے باہمی اتصال پر ہمارے محترم مفتی ڈاکٹر شوکت صاحب نے لفظ حتی سے استدلال کرتے ہوئے ایک نہایت ہی عمدہ بحث فرمائی ہے یہاں ہم اپنے قار ئین کے لئے بعینہ نقل کرتے ہیں۔

تحرير فرماتے ہيں:

آئے دیکھتے ہیں کہ "حتیٰ "زیادہ تر کس معنی میں استعال ہوتا ہے؟ لغات کے حوالے سے المعجم الوسیط میں ہے: ا:حتى: حرف يكون جاراً مثل الى فى انتهاء الغاية نحو حتى مطلع الفجر -38

ترجمہ: حتی: الی کی طرح حرف جارکے طور پر جمعنی انتہاء غایت استعال ہوتا ہے مثلًا (لیلة القدر کے بارے میں آتا ہے) حتیٰ مطلع الفجر۔

اس کے علاوہ مجم میں اس کا استعال "عطف للغایة "استیناف اور " کی "کے طور پر بھی مذکور ہے، مگر احادیث میں بیاض مستطیل کے ذکر کی بنیاد پریہاں ان میں سے کوئی معنی درست نہیں بنتا۔

(۲) عربی سے انگلش ایک لغت " المورد (AL-MAWRID) قاموس عربی،انکلیزی "میں حتی کامعانی یہ لکھے ہیں:

Until, till; up to, as far as; to وغیره آئے ہیں جو کہ ظامر ہے" یہاں تک"، "تک" وغیرہ کے معنی رکھتے ہیں۔ ³⁹ (۳) مفردات القرآن لامام راغب اصفہانی حمیں "حتی "کی تفصیل ملاحظہ ہو:

³⁸المعجم الوسيط ص 154

ويدخل على الفعل المضارع فينصب ويرفع، وفى كل واحد وجهان: فأحد وجهى النصب: الى ان، والثانى: كى، واحد وجهى الرفع ان يكون الفعل قبله مأضياً، نحو: مشيت حتى ادخل البصرة، اى: مشيت فدخلت البصرة، والثانى: يكون مأبعد لا أنحو: مرض حتى لا يرجونه (مفردات القرآن للراغب)

ترجمہ: جب بید فعل مضارع پر داخل ہو تواس پر رفع اور نصب دونوں جائز ہوتے ہیں اور ان میں ہر ایک کی دو وجہ ہو سکتی ہیں، نصب کی صورت میں حتی بمعنی إلی آن یا گی ہوتا ہے اور مضارع کے مرفوع ہونے کی ایک صورت یہ ہے کہ حتی سے پہلے ماضی آ جائے، جیسے: مشیت فل خلت البحر قا(یعنی میں چلاحتی کہ بھرہ میں داخل ہوا) دوسری صورت یہ ہے کہ حتی کا مابعد حال واقع ہو جیسے مرض حتی لا پر جو نه (وہ بھار ہوااس حال میں کہ واقع ہو جیسے مرض حتی لا پر جو نه (وہ بھار ہوااس حال میں کہ سب اس سے ناامیر ہوگئے)

اب ہمیں یہاں دیھنا چاہیے کہ حدیث "لایعُوّت کُم اذان

بلالٍ ولا هذا البَيّاضُ لِعمُودِ الصَّبحِ حتى يَستَطِيرَ هَكنا "ميں حَتَّى مضارع (يَستَطِيرَ) پر داخل ہوا ہے للمذاامام راغب كى تشر تك كے مطابق يه كس معنى ميں استعال كرنا چاہيے ظام ہے كہ يہاں صرف ايك صورت يعنى جمعنى "إلى أن" اس كا استعال درست ہے۔

یمی وجہ ہے کہ قرآن کریم میں لفظ "حتی" تقریباً 108 مرتبہ استعال ہواہے جن میں "حتی" اکثر انتہاء غایۃ کے لئے استعال کیا گیاہے، ان میں چند مثالیں عرض کی جارہی ہے۔

1:واذقلت هی یا موسی لی نومن لك حتی نرى الله جهرة - بعنی ان کے سلسلہ انکار کاآخر (بقولهم) وہی لمحه ہوگاجس میں وہ باری تعالی کی پہلی دفعہ رؤیت كریں گے۔

2:لن ترضىٰ عنك اليهود ولا النصاريٰ حتى تتبع ملتهمر

اورجب تک آپ یہود ونصاری کی تابعداری نہیں کریں گے یہ آپ سے کبھی خوش نہیں ہو نگے، یعنی اہل کتاب کی ناراضکی وہاں پر ختم ہوگی جہاں سے آپ (معاذاللہ)ان کی تابعداری شروع کریں گے۔ 3: وَکُلُوا وَاشْرَبُوا حَلَّی یَتَبَیَّنَ لَکُمُ الْخَیطُ الاَبیَضُ مِنَ 3: وَکُلُوا وَاشْرَبُوا حَلَّی یَتَبَیَّنَ لَکُمُ الْخَیطُ الاَبیضُ مِنَ

الخَيطِ الأسوَدِمِنَ الفَجرِ ـ

لینی آپ کے کھانے پینے کی اجازت کی انہاء طلوع فجر پر جاکر پوری ہوگی۔

4:وَلَا تَنكِحُوا المُشرِكْتِ حَتَّى يُومِنَّ۔

یعنی ان مشرک عور توں سے عدم جواز نکاح کا حکم ان کے ایمان تک متد ہوگا۔

5: فَاعَتَزِ لُوا النِّسَاء فِي المَحِيضِ وَلَا تَقرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطهُرن يَطهُرن -

لیمن اپنی بیوبوں سے عدم تعلق کا حکم ان کی طہارت تک جاری رہے گا۔

اس کے علاوہ در جنوں آیات ہیں جن میں "حتی" انتہاء غایت کے لئے وار د ہواہے۔

احادیث سے استشاد

آیت بینات وروایات کو سامنے رکھ کر مندرجہ ذیل احادیث پر غور فرمایئے تو نہایت آسانی سے مسکلہ واضح ہو سکتا ہے کہ یہاں "حتی"کا کیا مفہوم سامنے آتا ہے؟ 1: عَن عَبدِ الله بِنِ مسعودٍ قال قال رَسُولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لَا يَمنَعَنَّ احَلَ كُم اذَانُ بلالٍ من عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لَا يَمنَعَنَّ احَلَ كُم اذَانُ بلالٍ من شُعُورَ قِفاتِه يُوذِّنُ اوقال يئادِى ليَرجِعَ قائِمُ كم ويَنتبه نامُ كم ولَيسَ الفجرُ ان يَقولَ هكنا وجَمعَ يعلى كُفَّه حتَّى يقولَ هكنا ومَثّ يعلى باصبعَيه السّبابَتين - 41

⁴¹ر واه ابو داؤد فی کتاب الصوم

اذَانُ بلالٍ ولا بياضُ الأفقِ النَّى هٰكذا حَتَّے يَستَطيرَ۔42 يَستَطيرَ۔42

3: عن سمرة قال قال رسو لُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ
 وَسَلَّمَ لا يَغُرِّنْكُم اذَانُ بلالٍ ولَا هٰناَ البَيَاضُ لِعمُودِ
 الصُّبح حتى يَستَطِيرَ هٰكنا۔ 43

ترجمہ: آپکو بلال رضی اللہ عنہ کی اذان اور یہ آسان کی طرف او نچائی میں جاتی ہوئی روشنی دھو کہ میں نہ ڈالے یہاں تک کہ یہ پھیل جائے۔

4: وعن سمرة قال قال رَسوُ لُ الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ لا يغرِّنكم اذانُ بلالٍ ولا هٰذا البياضُ حتىٰ

⁴²ر واه ابو داؤد فی کتاب الصوم

⁴³ر واه مسلم

يَنفَجِرَ الفَجرُ هٰكنا وهٰكنا معتَرِضاً قال ابوداؤدوبسط يدَيهِ يَميناً وشَمَالاً ماداً يَديهِ -44

ترجمہ: آپ کو دھو کہ میں نہ ڈالے بلالؓ کی اذان اور نہ یہ سفید روشنی یہاں تک کہ یہ چھوڑائی میں فجر ہو کر پھیل جائے۔

5:عنعائشة أَنَّ بلالاً كَأْن يُؤذِّنُ بلَيلٍ فَقَالَ رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ كُلُوا واشرَ بُوا حَتَىٰ يُوذِّنَ ابنُ اهِم مَكتوُم فِإنَّه لَا يُوذِّنُ حَتَىٰ يَطلُعَ الفَجرُ قَالَ القَاسمُ ولَم يَكُن بَينَ أَذَا فِهما اللهِّ أَن يَر فَىٰ ذَا وَ يَنزِلُ ذَا 45

ترجمہ: حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ بلال رضی اللہ عنہ رات میں اذان دیتے تھے توآپ لٹائیالیہ نے ارشاد فرمایا کہ کھاؤ پیوجب تک ابن ام مکتوم رضی اللہ عنہ اذان نہ دے کیونکہ وہ اس وقت تک اذان نہیں دیتے جب تک فجر طلوع نہ ہوجائے اور قاسم نے کہاان دونوں اذانوں کے در میان بس اتناہی فرق ہوتا تھا کہ ایک چڑھے اور دوسر ااتر ہے۔

مذ كوره بالاآيات كوير هنے كے بعدان روايات كويره كرايك

⁴⁴ رواه نسائی

⁴⁵ر واه بخاري

سيدهاساده شخص جس كو ذودٌ يكل لائث اورآ سٹر ونوميكل ٿويلائث کا کچھ بھی علم نہ ہو کیا یہی مطلب نہیں لے گاکہ بیاض مستطیل کے بعد "حتی " کا تقاضا بیہ ہے کہ یہ روشنی رات کے اخیر میں طلوع ہو کر صبح صادق سے پہلے تک موجودر منی جاہیے؟ یہی وجہ ہے کہ علاء محققین نے بھی یہی معنی لیاہے۔ سجان الله !اب توحقیقت بالکل بے نقاب ہو گئی کہ صبح کاذب اور صبح صادق کاآپس میں کیار شتہ ہے؟ الحمد للدبندہ نے پچھلے کسی صفحہ پر یہ تقریر لکھی ہے کہ بنیادی طور یر الفجر فجران کے روسے صبح کاذب وصادق ایک ہی منظر کے دو حصے ہیں یہی وجہ ہے کہ فقہاء کے علاوہ ماہرین فن متقد مین بزر گول نے بھی تحریر فرمایا ہے "الفجو فجو ان" مگر حکمت بالغہ کے تحت شرعی احکام اس کے دوسرے ھے (یعنی بیاض

سكالرزيسے سوال

نوٹ: کالج اور یو نیورسٹی سے متعلق احباب کی خاطر شامل مضمون کیا جارہا ہے،

منتظیر) کے ساتھ متعلق فرمائے گئے، { انتہا } 46

⁴⁶ قاسمى، ڈاکٹر شوکت علی، کشف العشاء صفحہ 57 تا 57

ہمارے محترم انجنئیر ملک بشیر احمد بگوی صاحب نے چند سکالز سے صحیح مسلم حدیث نمبر 1094 کے بارے میں استفسار کیا کہ اس حدیث مبار کہ میں لفظ حتی کا تقاضا کیا ہے؟ یعنی کیا یہ حدیث اس بات کا تقاضا کرتی ہے کہ صبح کاذب اور صبح صادق آپس میں متصل بیں یا نہیں؟

حدیث مبار که

صحیح مسلم جلد 2 صفحه 770 مطبوعه بیروت

[1094] وحَلَّ ثَنِي أَبُو الرَّبِيعِ الزَّهْرَانِيُّ حَلَّ ثَنَا حَلَّادٌ يَغْنِي الْبَنِ زَيْدٍ، حَلَّ ثَنَا عَبُلُ اللهِ بَنُ سَوَا دَةَ الْقُشَيْرِيُّ، عَنْ أَبِيهِ، ابْنَ زَيْدٍ، حَلَّ ثَنَا عَبُلُ اللهِ بَنُ سَوَا دَةَ الْقُشَيْرِيُّ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ سَمُرَةَ بَنِ جُنُلُ إِرْضَى اللهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَا يَغُرَّ نَكُمْ مِنْ سَحُورٍ كُمْ أَذَانُ مِلْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَا يَغُرَّ نَكُمْ مِنْ سَحُورٍ كُمْ أَذَانُ بِلَالٍ، وَلَا بَيَاضُ الْأُفْقِ الْبُسْتَطِيلُ هَكَنَا، حَتَّى يَسْتَطِيرَ هَكَنَا، وَكَالُهُ حَلَّادُ بَيْنَ مُعْتَرِضًا وَكُلُونَ الْبُسْتَطِيرَ اللهُ عَلَيْهِ مُعْتَرِضًا وَكَالُهُ مَثَادُ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَيْهُ الللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَالْمُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَ

ترجمہ: حضرت سمرہ بن جندب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ اللّٰهُ اللّٰہِ اللّٰهِ اللهِ ا

والسلام بشير احمد بگوى اسلام آباد

جواب از جناب ڈاکٹر سہیل حسن

صدر شعبه حدیث، شعبه تحقیقات اسلامی

بين الا قوامي اسلامي يونيورسني اسلام آباد

حتی سے مراد " یہاں تک "ہے تواس کا معنی یہی ہو گا کہ جب افق پر منتطیل کے بعد یہاں تک افق مستطیر طلوع ہو جائے اس طرح

اتصال کا معنی واضح ہو تا ہے،

سهيل جسن،17،9،2013

جواب از جناب جسٹس ڈاکٹر محمد غزالی

شريعت ايبيليك بينج سيريم كورك آف ياكتان اسلام آباد

سحری کے وقت کے معاملہ میں حضرت بلال رضی اللہ عنہ کی اذان

سے غلط فہمی کا شکار نہیں ہو نانہ اس طرح طول کیڑتی ہوئی افق کی

سفیدی سے یہاں تک کہ وہ اس طرح پھیل نہ جائے "حماد نے

اپنے ہاتھوں سے پھلنے کی کیفیت بیان کی خلاصہ بیہ کہ دونوں

او قات باہم ملے ہوئے ہیں۔

محمه غزالی،2013،9،24

جواب از جناب ڈاکٹر فدا محمد خان

فيدُّرل شريعت كورث اسلام آباد

محترم بگوی صاحب مذکورہ بالا حدیث شریف کا مفہوم واضح طور پر یہی معلوم ہوتا ہے کہ صبح کاذب کے اختتام کے ساتھ ہی صبح صادق کا آغاز ہو جاتا ہے ،اس لئے صبح کاذب اور صبح صادق کے متعلق مغالطہ ختم ہوجاتا ہے اور صلوۃ فجر اور روزے کے او قات کا حتی تعین ہوجاتا ہے۔

خاکسار فدا محر خان، 25 دسمبر 2013

جواب ازجناب محمد الياس خان

دْائر یکٹر جبزل[ریسرچ]اسلامی نظریاتی کو نسل اسلام آباد

حدیث میں حتی سے اتصال مراد ہے لینی جب تک افق مستطیل

کابیاض افق مستطیر کے بیاض میں نہ بدل جائے اس وقت تک

سحری کا ٹائم ہے اور فجر نہیں ہوئی، واللہ اعلم

الياس خان،2013،9،201

جواب از ڈا کٹر حافظ ہارون رشید

ڈین فیکلٹی آف اصول الدین ۔

بین الا قوامی اسلامی یو نیورسٹی اسلام آباد

بنیادی طور پر حق تین معانی کے لئے استعال ہوتا ہے غایہ، تعلیل اور استناء ،مذکورہ حدیث میں لفظ حتی غایہ کے معنی میں ہے علاء خونے لکھا ہے کہ حتی جب تک غایہ کے لئے استعال ہوتا ہے تو ماقبل حتی بتدر تے اختیام پذیر ہوتا ہے اور پھر معاً مابعد حتی کا آغاز ہوتا ہے دوسری اہم بات علاء نحونے یہ لکھی کہ حتی جب غایہ کے معنی میں ہوتا ہے۔

بارون رشيد،2013،9،201

معلوم ہوا کہ صبح کاذب وصادق کا آپس میں متصل ہو نا ایک امر بدیہی ہے جس سے انکار نہیں کیا جاسکتااور جو حضرات فجرین کو متصل نہیں مانتے ان کا یہ دعوی منشاء احادیث سے مطابقت نہیں رکھتا نیز یہ بھی معلوم ہوا کہ ذوڈ یکل لائٹ یعنی بروجی روشنی صبح کاذب نہیں ہو سکتی بلکہ آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ 18 درجے زیر افق صبح کاذب اور اس سے بعد 15 درجے زیر افق پر نظر آنے والی روشنی شرعی صبح صادق ہے۔

بروجی روشنی اور فخر میں وقفہ

تیسری نشانی کے ذیل میں جو تفصیل ہم نے پیش کی اس سے بدیہی طور پریہ بات ثابت ہوئی کہ شرعی صبح کاذب جس روشنی کا نام ہے

وہ باعتبار انتہاء کے صبح صادق کے بالکل قریب [کالمتصل] ہے اور باعتبار ابتداء کے صبح صادق سے چند منٹ پہلے ہے۔ آ ہے دیکھتے ہیں جو روشنی ہمارے موصوف اور ان کے پیش رو کے خیال میں صبح کاذب ہے { یعنی ذور ڈیکل لائٹ } وہ بھی صبح صادق کے قریب ہے مانہیں؟

بطور یاد دہانی میہ بات ذہن نشین رہے کہ موصوف اور ان کے پیش رو کے خیال میں ذوڑیکل لائٹ یعنی بروجی روشنی صبح کاذب اور 18 در جے زیر افق آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ صبح صادق ہے۔

1: چنانچہ موصوف کے پیش رو "مراسلہ جاوید قمر "کے حوالے سے لکھتے ہیں۔

جہاں تک صبح کاذب [بروجی روشنی]کا تعلق ہے یہ بالکل دوسری شخے ہے، بعض دفعہ سازگار حالات میں (یعنی بالکل ہی صاف مطلع کی صورت میں اور کراچی جیسی جگہوں کیلئے اگست سے ستمبر تک) فلکی فلق [آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ] کے طلوع (یعنی صبح صادق کے شروع) ہونے سے بھی کافی قبل ایک مدھم سی لیکن باایں ہمہ خاصی واضح قسم کی روشنی مشرقی افق پر دیکھی جاسکتی ہے۔ 47

⁴⁷ يروفيسر عبداللطيف، صبح صادق وصبح كاذب صفحه نمبر 56 بحواله معرفت او قات نماز

2: اسی طرح موصوف کے پیش رو" مراسلہ جاوید قمر "کے حوالے سے تحریر فرماتے ہیں:

" اس روشنی { ذور یکل لائٹ یعنی بروجی روشن } کے ختم ہونے اور فلکی فلق کے طلوع ہونے تک کے در میان خاصہ وقفہ ہوتا ہے، اس طرح فلکی فلق کے طلوع سے فوراً پہلے یعنی سورج کے 18 در جات زیر افق کی حد تک پہنچنے سے قبل افق پر کوئی روشنی نہیں ہوتی "۔ 48

3: مولانا احمد رضاخان بريلوى صاحب رساله « در والقبح عن ...

دركوقت الصبح "مين تحرير فرماتي بين:

" بلکہ 18 درجہ انحطاط پر صبح صادق ہوجاتی ہے اور اس سے بہت در جے پہلے صبح کاذب کا فقیر نے بچشم خود مشاہدہ کیا کہ محاسبات علم ہیئت سے آفتاب ہنوز 33 درجے افق سے نیچا تھا۔۔۔۔۔آگے تحریر فرماتے ہیں اس میں اور صبح صادق میں 15 درجے سے بھی زائد فاصلہ ہے " ⁴⁹

4: فقيه العصر مفتى رشيداحمد لد هيانوى تحرير فرماتے ہيں:

** 48 پروفیسر عبداللطیف، صبح صادق و صبح کاذب، ص: 31 بحواله معرفت او قات نماز

د. ⁴⁹احد رضاغان بریلوی (م 1426 هه) در _والقبع عن درک وقت الصحح، ص8

صبح کاذب سے کافی پہلے ذوڈ یکل لائٹ ظامر ہوتی ہے جس کا صبح سے کوئی تعلق نہیں۔ ⁵⁰

5: مزیدار شاد فرماتے ہیں کہ { ذور ڈیکل لائٹ یعنی بروجی روشن } آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ سے کافی پہلے ختم ہو جاتی ہے۔⁵¹

6: مفتی شوکت قاسمی صاحب فرماتے ہیں:

رات کے وقت یہ روشنی طلوع سمس سے کبھی کبھی بہت دیر پہلے ظاہر ہوجاتی ہے۔⁵²

خلاصه كلام

مذ کورہ فنی حوالہ جات ثابت ہوا کہ ذور یکل لائٹ لیعنی بروجی روشنی جواہل فن کے ہاں ایک روشنی کا نام ہے وہ فجر سے بہت پہلے رات کے وقت کبھی کبھی نمودار ہوتی ہے جیسے آمدہ جملوں سے ظامر ہے۔

ذوڈیکل لائٹ اور آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کے درمیان "خاصہ وقفہ "اور ذوڈیکل لائٹ آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ سے "کافی قبل"

⁵⁰احسن الفتاوی جلد 2 ص 178 لد هیانوی ، مفتی رشید احمد ، انتجا ایم سعید ، کراچی ، طبع یاز د ہم ۱۳۲۵هد ⁵¹احسن الفتاوی جلد 2 ص 180 لد هیانوی ، مفتی رشید احمد ، انتجا ایم سعید ، کراچی ، طبع یاز د ہم ۱۳۲۵هد ⁵² قاسمی دُاکٹر شوکت علی ، معرفت او قات نماز اور بقول اعلی حضرت کے " 15 در جے { لیعنی ایک گھنٹہ } سے بھی زائد فاصلہ ہے "

{ ذور لیکل لائٹ } "آسٹر ونومیکل ٹوئیلائٹ سے کافی پہلے ختم ہو جاتی ہے"

" صبح کاذب سے کافی پہلے ذوڑ یکل لائٹ ظامر ہوتی ہے"

اب اگر بقول موصوف 18 در ہے زیر افق آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کو صبح صادق تسلیم کیا جائے اور ذوڈ یکل لائٹ یعنی بروجی روشنی کو صبح کاذب تسلیم کیا جائے {اگر چہ حقیقت اس کے بر عکس ہے } تو تب بھی اہل فن کی تصریحات کے مطابق خاصہ وقفہ بنتا ہے جب کہ نثر یعت مطہرہ فجرین کے در میان خاصے وقفے کی تردید کرتی ہے، معلوم ہوا کہ اصولی طور پر ذوڈ یکل لائٹ یعنی بروجی روشنی کو صبح کاذب کہنا دلائل کی روشنی میں درست نہیں۔

صبح کاذب کی چو تھی نشانی

صبی کاذب کو بھیڑیے کی دم سے تشبیہ دی گئی ہے۔

فقهاء نے صبح کاذب { فجر اول } کو "ذنب السرحان"

تشبيه دى ہے۔

1: يُسَمَّى ذَنَب السِّرُ حَانِ وَهُوَ النِّأُنُ الضَّوْءَ يَكُونُ

فِي الْأَعْلَى دُونَ الْأَسْفَلِ كَهَا أَنَّ الشَّعْرَيَكُونُ عَلَى أَعْلَى النَّائُبِدُونَ أَسْفَلِهِ . **
الذِّنُبُدُونَ أَسْفَلِهِ . **

ترجمه: صبح كاذب كو ذنب السرحان لعني بھيڑيے كي دم بھي كہتے ہیں کیونکہ صبح کاذب کی روشنی کی کیفیت کچھاس طرح ہوتی ہے کہ اس وقت روشنی افق پر متصل ہونے کے بجائے اوپر ہوتی ہے جیسے بھیڑیے کی دم پر مال نیچے کے بجائے اوپر ہوتے ہیں۔ 2: والعرب تشبهه بذنب السرحان لمعنيين أحدهما طوله والثاني أن الضوء يكون في الاعلى دون الاسفل. ترجمه : اور عرب دو وجه سے صبح كاذب { فجر اول } كو "ذنب السهر حان" لعنی بھیڑیے کی دم کے ساتھ تشبیہ دیتے ہیں ایک کمبی ہونے کی وجہ سے اور دوسری _میہ کہ صبح کاذب لیعنی { فجر اول } میں روشنی اوپر ہوتی ہےنہ کہ نیجے۔ درجہ بالاعبارات میں صبح کاذب کو ذنب السرحان یعنی بھیڑیے کی دم سے تشبیہ دی گئی ہے اور اس کی دووجوہات بتائی گئی ہیں۔

⁵³المبدع في شرح المقتع ، إبراجيم بن محمد ، بير وت لبنان ، طبع اولي 1997ج 1 ص306 66 فقتر المدين من من مدين كريم من ما فقتر الترين الناكسية .

^{54 فتح} العزيز بشرح الوجيز، عبد الكريم بن مجمد الرافعي القرنويني، دار الفكر، ج3 ص33

پهلی وجه

جس طرح بھیڑیے کی دم لمبی اور اوپر کی طرف اٹھی ہوئی ہوتی ہے ،اس طرح صبح کاذب کی روشنی بھی مخروطی ہوتی ہے یعنی اس کا طول اس کے عرض سے زیادہ ہوتا ہے۔

دوسری وجه

جس طرح بھیڑیے کی دم میں بال اوپر زیادہ اور نیچے بالکل کم ہوتے ہیں اسی طرح صبح کاذب کی روشنی میں افق پر اندھیر ااور اوپر روشنی کا مینار نظر آئے گا۔

وضاحت

صبح کاذب کی وضاحت کرتے ہوئے فقہاء جو چو تھی علامت سمجھائی ہے وہ یہ کہ شرعی صبح کاذب جب طلوع ہو گی تواس کی پیچان یہ ہے کہ اس کی روشنی میں افق روشن نہیں ہو گا بلکہ افق پر اند ھیرا ہوگا" لِأَنَّ الضَّوْءَ يَكُونُ فِي الْأَعْلَى دُونَ الْأَسْفَلِ "اور افق سے اوپر والا حصہ روشن ہوگا آ ہے دیکھتے ہیں کیا بروجی روشنی میں بھی افق پر اندھیرا ہوتا ہے۔

بروجی روشنی اور افق

1: ذور ٹیکل لائٹ کی یہ تصاویر جو اہل فن نے جاری کی ہیں {جس کا ایک عکس موصوف نے بھی صفحہ نمبر 122 پر دیا ہے } ان تصاویر میں اگر آپ غور کریں تو آپ کو افق واضح نظر آئے گالیعنی



افق خوب روش ہے اور صح کاذب کی روشن کی وہ کیفیت جو ہم نے ماہرین شرع لیمی فقہاء کرام کے عبارات سے پیش کی ہے اس میں فقہاء نے ذنب السرحان سے تشبیہ دے کربیہ



بات سمجمائی ہے کہ جس طرح بھیڑیے کی دم میں بال اوپر زیادہ اور نیچے کم ہوتے ہیں بالکل اسی طرح صبح کاذب کی روشن میں افق پراندھیرا اور اوپر کاحصہ روشن ہوتا ہے

، لیکن مذکورہ تصویروں میں معاملہ ایسانہیں ہے بلکہ اس روشنی کی صورت میں افق روشن ہے۔

آیئے دیکتے ہیں کہ بروجی روشنی یعنی ذوڑیکل لائٹ کے بارے میں موصوف کے پیش رو کیافرماتے ہیں۔

موصوف کے پیش رو "مراسلہ جاوید قمر " کے حوالے سے لکھتے ښ:

خاصی واضح قتم کی روشنی مشرقی افق پر دیھی حاسکتی ہے۔55 الحاصل

شرعی صبح کاذب کی چوتھی علامت کے ذیل میں جو بات سامنے آئی وہ پیر ہے کہ صبح کاذب میں افق پر اندھیرا ہوتا ہے لیعنی غیر واضح ہوتا ہے جبکہ موصوف جس روشنی { لیعنی ذوڈ یکل لائٹ } کو صبح کاذے کہتے ہیں اس روشنی میں افق اہل فن کی نشاند ہی کے مطابق خوب واضح ہے بھلاایسی روشنی کو کیسے صبح کاذب کہاجا سکتا ہے لہذا اس تفصیل کے پیش نظر بھی بروجی روشنی کو صبح کاذب سمجھنا محض خام خیالی کے سوایچھ نہیں۔

55 بروفيسر عبداللطف، صبح صادق وصبح كاذب صفحه نمبر 56

صبح کاذب کی یا نچویں علامت

صبح کاذب کو ظہور بلاد معتدلہ میں پوراسال ہو تا ہے۔

صبح کاذب کی یہ علامت نہایت ہی اہم ہے کہ جس طرح معتدل خطوں میں روزانہ صبح صادق نمودار ہوتی ہے وہاں صبح کاذب بھی نمودار ہو گی اسے بعض اہل علم نے " تعیم صبح کاذب" سے بھی تعبیر کیا ہے،آ ہے دیکھتے ہیں ماہرین شرع اس کے بارے میں کیا ارشاد فرماتے ہیں:

1 : دارالعلوم تعليم القرآن راولينڈي

صبح کاذب سال کے تمام مہینوں میں اور مر موسم میں ظامر ہوتی ہے،جو حضرات پیہ کہتے ہیں کہ صبح کا ذب صرف دو ماہ وسطِ اگست سے وسطِ اکتوبر تک ظاہرِ ہوتی ہے ، انکو مغالطہ ہوا ہے ، دراصل صبح کاذب سے پہلے ایک روشنی ہوتی ہے، جسے انگریزی میں "زوڈیکل لائٹ "کہاجاتا ہے، وہ روشنی صرف دوماہ ظاہر ہوتی ہے۔ ⁵⁶

2 : جامعه فريد بيه اسلام آباد

صورت مسؤله میں کتب حدیث ، فقہ اور فلکیات میں وضاحت کی گئی ہے کہ صبح صادق سے کچھ قبل صبح کا ذب کی روشنی ظاہر ہوتی

ہے، جو صبح صا دق تک ہاتی رہتی ہے ، فقہ اور فلکیات میں پیہ وضاحت بھی ہے کہ صبح کاذب ہر موسم میں ہوتی ہے لینی صبح کاذے کا ظہور سال کے چند مہینوں کے ساتھ خاص نہیں بلکہ ہمیشہ صبح صادق سے پہلے صبح کاذب ہوتی ہے۔

مزید تحریر فرماتے ہیں:

اور جو صاحب فلکیات کے حوالے سے کہتا ہے کہ صبح کا ذب دو مہینوں (وسطاگست تاوسطا کتوبر) میں ظاہر ہو تی ہے اور دوسرے مہینوں میں ظامر نہیں ہوتی ، حدیث فقہ اور فن فلکیات کے حوالے سے اسکی بات درست نہیں ہے کیونکہ صبح کاذب تمام مہینوں میں ظام ہوتی ہے جبیبا کہ اوپر ذکر کیا گیا، نیز وسط اگست تا وسط اکتوبر ایک روشنی ظام ہوتی ہے وہ "زوڈیکل لائٹ" ہوتی ہے جسکی وجہ سے بعض لو گوں کو غلط فہی ہوتی ہے اسکا صبح کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے اور وہ صبح کاذب سے کافی پہلے ظاہر ہوتی ہے ، اس کے بعد صبح کاذب ظامر ہو تی ہے۔⁵⁷

3 : امداد العلوم بيثاور صدر

وسطاگست تاوسطا کتوبر میں مشرق کی طرف صبح کاذب سے کافی

پہلے زوڈ یکل لائٹ ظامر ہوتی ہے جس کا صبح کا ذب سے کوئی تعلق نہیں،اسی طرح میہ روشنی مغرب کی طرف وسط فروری تا وسط اپریل میں ظامر ہوتی ہے۔⁵⁸

4 : جامعه عثانيه پشاور

واضح ہو کہ بوقت صبح کاذب آفتاب افق سے 18 درجہ نیجے ہوتا ہے، تواس سے معلوم ہوا کہ صبح صادق 15 درجہ نیجے ہوتا ہے، تواس سے معلوم ہوا کہ صبح صادق اور صبح کاذب میں تین درجہ کا فرق ہے جسکو آفتاب تقریباً بارہ (12) منٹ سے سترہ (17) منٹ کے وقت میں طے کرتا ہے اس (صبح صادق) سے پہلے افق سے کافی بلندی پر میں طے کرتا ہے اس (صبح صادق) سے پہلے افق سے کافی بلندی پر نافی رہتی ہے اور یہ صبح کاذب فقہ اور فلکیات میں یہ وضاحت باقی رہتی ہے اور یہ صبح کاذب نظر آتی ہے نیز یہ صبح کاذب مر موسم میں ہوتی ہے اور روز کا معمول ہے۔ فیز یہ صبح کاذب مر موسم میں ہوتی ہے اور روز کا معمول ہے۔ فیز یہ صبح کاذب مر موسم میں ہوتی ہے اور روز کا معمول ہے۔ فیز یہ صبح کاذب مر موسم میں ہوتی ہے اور روز کا معمول ہے۔

مذ کورہ فآوی جات کے درجہ ذیل جملوں کو غور سے پڑھیئے: "صبح کاذب سال کے تمام مہینوں میں اور ہر موسم میں ظاہر ہو تی

⁵⁸فتوی تمبر 5877

⁵⁹مور خه : 25/4/2006 ، فتوی نمبر 20,20,19/20,297/328 سلسله 1972

ہے"

" فقہ اور فلکیات میں یہ وضاحت بھی ہے کہ صبح کاذب ہر موسم میں ہوتی ہے"

" کیونکہ صبح کاذب تمام مہینوں میں ظاہر ہوتی ہے"

" نیزیه صبح کاذب مر موسم میں ہوتی ہے اور روز کا معمول ہے"

تویہ بات آسانی سے سمجھ میں آجاتی ہے کہ صبح کاذب بلاد معتدلہ

میں اسی طرح روزانہ ظاہر ہوتی ہے جس طرح صبح صادق ظاہر

ہوتی ہے، نیز یہ بھی معلوم ہوا ہے اہل علم وارباب فتوی کے

نزدیک به ایک نا قابل انکار حقیقت ہے کہ صبح صادق کی طرح صبح

کاذب بھی معتدل خطوں میں روزانہ { پوراسال } نمودار ہو گی۔

اسی طرح احادیث کے عموم سے بھی یہی سمجھ میں آتا ہے۔

آئيئهٔ دیکھتے ہیں کہ جو روشنی { ذوڈ پکل لائٹ لیعنی بروجی روشنی }

موصوف اور ان کے پیش رو کے خیال میں صبح کاذب ہے کیا وہ

روشنی بھی صبح کاذب کی طرح روزانہ پوراسال معتدل خطوں میں ...

نمودار ہوتی ہے؟

بروجی روشنی کا ظهور

1: فقیہ العصر مفتی رشید احمد لد هیانوی تحریر فرماتے ہیں:

وسط اگست تا وسط اکتوبر میں مشرق کی طرف صبح کاذب سے کافی پہلے ذوڈ یکل لائٹ ظاہر ہوتی ہے جس کا صبح سے کوئی تعلق نہیں۔⁶⁰

مزید ارشاد فرماتے ہیں: غرض یہ کہ ذور کیل لائٹ کا اصطلاح شریعت سے کوئی تعلق نہیں بلکہ یہ قوس وقزح کی طرح ایک انعکاسی روشی ہے جو سال بھر میں صرف دوماہ وسط اگست تا وسط اکتوبر میں بعض مقامات پر نمودار ہوتی ہے اور آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ سے کافی پہلے ختم ہو جاتی ہے۔

2: ولا كرم مفتى شوكت على قاسمى صاحب لكھتے ہيں:

{ ذوڈ یکل لائٹ لیتنی بروجی روشنی } کا ظہور پورے سال نہیں بلکہ خاص مہینوں (وسط اگست تا وسط اکتوبر) میں ہوتا ہے ⁶² 3: موصوف کے پیش رو" نارٹنز اسٹار اٹلس "کے حوالے سے لکھتے

ى<u>ں</u> ئىل:

" فروری،مارچ کے زمانہ میں شام کے وقت (بعد غروب آ فتاب)اوراگست ،ستمبر کے دوران صبح کے وقت شالی نصف کرہ

6º احسن الفتادی جلد 2 ص 178 لد هیانوی ، مفتی رشید احمد ، انتج ایم سعید ، کرا پی ، طبع یاز د جم ۴۲۵ اهد ا الفتادی جلد 2 ص 180 لد هیانوی ، مفتی رشید احمد ، انتج ایم سعید ، کرا پی ، طبع یاز د بم ۴۲۵ اهد 6² معرفت او قات نماز

میں پیرزیادہ روشن تر د کھائی دیتی ہے"۔⁶³ 4: پروفیسر اے ای ڈیو گلاس لکھتے ہیں:

1916 میں ذور یکل لائٹ کے عنوان سے پروفیسر 1916 DouGLAss University of Arizona, Tuscon, Arizona, U.S.A نے ایک رپورٹ شائع کی ہے ،اس اندر ذوڈ یکل لائٹ کے بارے میں کچھ یوں رقم طراز ىلى:

The zodiacal light is a large, faint light of conical form, seen extending upward from the western horizon in February, March and April, after night has become enti rely dark.⁶⁴

ترجمہ: یہ بہت کمبی تکونی شکل میں ایک روشنی ہے، جو کہ فروری، مارچ اور اپریل کے مہینوں میں افق غربی کے اوپر اونیائی کی طرف چڑھتی ہوئی اس وقت نظر آتی رہتی ہے جب رات کامکل اندھرا جھاجاتا ہے۔

⁶³ روفيسر عبداللطف، صبح صادق وصبح كاذب صفحه نمبر 56

خلاصه كلام

صح کاذب { شرعی } کا صح صادق کی طرح روزانه مر موسم میں پورا سال معتدل خطوں میں نمودار ہونا ضروری ہے اور جس { ذور ڈیکل لائٹ یعنی بروجی روشنی } روشنی کو موصوف اوران کے پیش رو صح کاذب قرار دے رہے ہیں وہ روشنی سال میں چند ماہ وسط اکتوبر تا وسط اگست مشرقی افق پر اور وسط فروری تا وسط اپریل مغربی افق پر نظر آتی ہے ، یعنی مذکورہ بزر گوں کے مزعومہ صح مغربی افق پر نظر آتی ہے ، یعنی مذکورہ بزر گوں کے مزعومہ صح کاذب میں صبح صادق کی طرح تعیم نہیں ، بھلا الیمی روشنی کو کیسے صادق کی طرح تعیم نہیں ، بھلا الیمی روشنی کو کیسے صادق کی طرح تعیم نہیں ، بھلا الیمی روشنی کو کیسے صادق کی طرح تعیم نہیں ، بھلا الیمی روشنی کو کیسے صادق کی طرح تعیم نہیں ، بھلا الیمی روشنی کو کیسے صادق کی طرح تعیم نہیں ، بھلا الیمی روشنی کو کیسے صادق کی طرح تعیم نہیں ، بھلا الیمی روشنی کو کیسے صادق کی طرح تعیم نہیں ، بھلا الیمی روشنی کو کیسے صادق کی طرح تعیم نہیں ، بھلا الیمی کو کیسے کاذب قرار دیا جاسکتا ہے۔

تقابلي جائزه

حصہ دوم میں ہم نے شرعی صبح کاذب اور فنی ذور یکل لائٹ یعنی بروجی روشنی کی کیفیات آپ کے سامنے پیش کیں جس سے درجہ ذیل ہاتیں سامنے آئیں۔

1: صبح کاذب کی روشنی مستطیل جبکه بروجی روشن بھی مستطیل ہوتی ہے۔ 2: صبح کاذب سے صبح صادق کا دھوکہ ہو سکتا ہے لیکن بروبی روشن سے صبح صادق کا دھوکہ نہیں ہوسکتا اور نہ آج تک کسی نے یہ دعوی کیا ہے۔

۔ 3: صبح کاذب اور صبح صادق انتہائی قریب [کالمتصل] ہوتے ہیں جبکہ بروجی روشنی اور فجر کے در میان خاصہ وقفہ ہو تا ہے۔ 4: صبح کاذب میں افق غیر روشن جبکہ بروجی روشنی میں افق خوب روشن اور واضح ہو تا ہے۔

5: صبح کاذب کا طلوع ہو نا بلاد معتدلہ میں روزانہ کا معمول ہے جبکہ بروجی روشنی اس کے بالعکس ہے۔

الحمد للداتن بات تو واضح ہو گئ کہ صح کاذب کی پانچ نشانیوں میں سے چار نشانیاں ذور یکل لائٹ یعنی بروجی روشی میں نہیں پائی جاتی، بھلا یہ کیسی صبح کاذب ہے جس میں شرعی صبح کاذب کی نشانیاں تو نہیں پائی جاتی لیکن نام پھر بھی صبح کاذب؟ کسی کے ذہن میں اشکال پیدا ہو سکتا ہے کہ صبح کاذب کی ایک نشانی مستطیل ہو نا تو بروجی روشنی میں موجود ہے تو ایسے احباب کی خدمت میں مؤد بانہ گزارش ہے کہ فقط مستطیل ہو نا ہی اگر صبح کاذب علامت ہے تو پھر تو ہر مستطیل روشنی صبح کاذب قرار پائے گی للہذا مستطیل ہو نا جی اگر صبح کاذب علامت ہونے کے ساتھ ساتھ دوسری علامات کا یا یا جانا ضروری ہے۔

توجه طلب

ایک ہوتا ہے "عین الثیء " اور ایک ہوتا ہے "کالثیء " یعنی وہی شے یااس کی طرح۔ اگر آپ سے کوئی ایسی شے گم ہو جائے جس کی 4 نشانیاں ہوں مثلًا

ایک گھڑی ہی لے لیں جو آپ سے گم ہو گئ اور اس کی 4 نشانیاں ہیں۔

1: گولڈن ہے۔

2: چین کا کنارہ ٹوٹا ہوا ہے۔

3: سیکنڈز والی سوئی سرخ رنگ کی ہے۔

4: دیکھنے میں پرانی لگتی ہے۔

اگرآپ کسی کے پاس اس طرح کی گھڑی دیھ کر دعوی کرتے ہیں کہ یہ گھڑی میری ہے تو آپکو مذکورہ چار نشانیاں اس گھڑی میں ثابت کرنی پڑیں گی، اگر آپ کا دعوی فقط اس بنیاد پر ہو کہ میری گم شدہ گھڑی کا رنگ چو نکہ گولڈن تھا اور یہ گھڑی بھی گولڈن ہے اس لئے یہ وہی گھڑی ہے جو مجھ سے گم ہوئی ہے تو آپ کا دعوی نا قابل قبول ہوگا، کیونکہ یہ گھڑی اس طرح کی تو ہے لیکن وہی نہیں، یعنی کا لشیء تو ہے لیکن عین الشیء نہیں، اسی طرح ذوڑیکل نہیں، اسی طرح ذوڑیکل

لائٹ کی صورت بوجہ مستطیل ہونے کے کالٹی، تو ہے لیکن عین الثی، نہیں لیعنی صبح کاذب "کی طرح " ہونے کے باوجود بھی صبح کاذب نہیں، لہٰذاانصاف کی بات توبہ ہے کہ موصوف اور ان کے پیش رو کی نیت پر شک کئے بغیر ان کا ذوڈ یکل لائٹ یعنی بروجی روشنی کو صبح کاذب کہنے کو محض ایک فنی سہو پر محمول کرتے ہوئے شرعی صبح کاذب کا تعین کیا جائے۔

ملحوظه

شرعی صبح صادق کو نسی روشنی کا نام ہے سے ہم انشاء اللہ باب سوم میں بیان کریںگے۔

باب سوم

اس باب میں ہم انشاء اللہ صبح صادق کے بارے میں تفصیلی بحث پیش کریں گے اور اس بات کا جائزہ لیں گے کہ آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ لیعنی فلکی فلق جو موصوف کے خیال میں صبح صادق کا دوسرانام ہے دلائل کی روشنی میں کہاں تک درست ہے؟ حائزہ کا منبج

صبح صادق بھی چونکہ ایک شرعی اصطلاح ہے اس لئے اس کی تفصیلات بھی صبح کاذب کی طرح شرع کی روشنی میں ماہرین شرع کے اقوال وغیرہ سے پیش کئے جائیں گے اور آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ یعنی فلکی فلق ایک فنی اصطلاح ہے لہذا اس کی تفصیلات میں اہل فن ہی کے اقوال پیش کئے جائیں گے، شرع کی روشنی میں صبح صادق کی جو نشانیاں سامنے آئیں گی اگر وہ کلیۃ آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ یعنی فلکی فلق میں پائی گئیں توہم اس کو صبح صاوق تسلیم کر لیس گے اور اگر شرعی صبح صادق کی نشانیاں آسٹر ونومیکل کو لیس کے اور اگر شرعی صبح صادق کی نشانیاں آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ یعنی فلکی فلق میں کلے نہیں یائی گئیں تو دل میں موصوف ٹویلائٹ یعنی فلکی فلق میں کلے نہیں یائی گئیں تو دل میں موصوف

کا احترام رکھتے ہوئے ان کے اس خیال کو بھی فنی سہو پر محمول کرتے ہوئے سلیم کرنے سے معذرت کریں گے۔ اور ساتھ ساتھ اس بات کی بھی وضاحت پیش کریں گے کہ جب آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ لیعنی فلکی فلق صبح صادق نہیں تو پھر اس روشنی کا محل کیا ہے؟ نیز اس جھے میں ہم انشاء اللہ موصوف کے تین وعوؤں کا بھی تفصیلی جائزہ لیں گے۔

موصوف كادعوى

موصوف اپنی تحقیق اور مشاہدات کا تذکرہ کرتے ہوئے ارشاد

فرماتے ہیں کہ:

"راقم کی اپنی تحقیق اور مشامدہ 18 در ہے کا ہے " ⁶⁵

"18 درج کی تحقیق صحیح ہے اور 15 درج کی تحقیق فنی سہو کی

بنیاد پر ہے"66

موصوف نے یہاں 3 دعوے فرمائے ہیں:

پہلا دعوی:میری تحقیق یہ ہے 18درجے زیر افق صبح صادق

ہے۔

دوسراد عوی: میرامشاہدہ 18 درجے زیرافق صبح صادق کا ہے۔

⁶⁵رساله زير تبصره 1431 صفحه 121 تا126

⁶⁶رساله زير تبصره 1431 صفحه 121 تا126

تیسرادعوی: پندرہ { 15 } درجے زیر فق صبح صادق کی تحقیق فنی سہوکے بنیاد پر ہے۔ موصوف کی تحقیق

اگرچہ موصوف کامکل مضمون بسلسلہ او قات فجر وعشاء ماشاء اللہ فقط ساڑھے پانچ صفحات پر مشتمل ہے جسے انہوں نے شخقیق جیسے بھاری بھر کم لفظ سے مزین فرما کراپنے {افق سے } مانوس آنکھوں کے مشاہدات اور 15 درجے پر صبح صادق کی شخیق کے فئی سہو کو بھی انہی ساڑھے پانچ صفحات میں سمویا ہوا ہے بقیناً اس طرح سے سمندر کو کوزہ میں بند کرنا موصوف ہی کا کمال ہو سکتا

ہمارامؤ قف

ہمارامؤقف یہ ہے کہ صبح صادق 18 در ہے زیرافق نہیں بلکہ اس وقت ہوتی ہے جب سورج کے 15 در جے زیرافق پہنچا ہے اور 18 در جے زیرافق نمودار ہونے والی روشنی صبح کاذب یعنی فجر اول کی ہے نہ کہ صبح صادق یعنی فجر دوم کی نیز 15 در جے { پر صبح صادق } والی تحقیق زیادہ صبح ہدلائل اور عینی مشاہدات سے ہم آہنگ اور نماز واذان فجر کی محافظ ہے نیز 15 در جے { پر صبح صادق

اختلاف

موصوف کاخیال ہے کہ 18 در ہے زیر افق نمود ار ہونے والی روشی صبح صادق کی روشی ہے اور جن اہل علم نے اس خیال کو تسلیم نہیں کیاان کامؤقف یہ ہے کہ شریعت مطہرہ میں صبح صادق کے پیچان کے لئے با قاعدہ نشانیاں بتائی گئی ہیں لیکن وہ 18 در ہے زیر افق نمود ار ہونے والی روشنی میں موجود نہیں بلکہ 15 در جے زیر افق والی روشنی میں کلیہ یائی جاتی ہیں اس لئے 18 در جے زیر افق والی روشنی شرعی صبح صادق کا مصداق نہیں بلکہ 15 در جے زیر افق والی روشنی شرعی صبح صادق کا مصداق نہیں بلکہ 15 در جے زیر افق والی روشنی شرعی صبح صادق کا صبح مصداق سیے۔

ثمرهاختلاف

موصوف کے خیال میں چو نکہ 18 در ہے زیرافق صبح صادق ہو گئ الہذا سحری کا وقت ختم ہو گیا اور نماز فجر کا وقت شروع ہو گیا، جب کہ قائلین 15 در ہے کا مؤقف یہ ہے کہ شرعی صبح صادق تک پہنچنے میں سورج نے اب مزید 3 درجے طے کرنے ہیں { یادرہے کہ سورج خط استواء کے قریب علاقوں میں ایک درجہ تقریباً 4 منٹ میں طے کرتا ہے } لہذا جب تک سورج 15 درجے زیر افق نہیں پہنچا شرعاً صح صادق کے احکام لاگو نہیں ہوں گے۔ ہاں اگر کوئی روزہ صبح صادق سے پہلے بند کرلے تو کوئی حرج نہیں البتہ اذان فجر اگر سورج کے 15 درجے زیر افق پر پہنچنے سے پہلے دی گئ توواجب الاعادہ ہے نیز یہ عمل نہ صرف یہ کے احتیاط کے خلاف ہے۔ خلاف ہے بلکہ عمومی طور پر بھی مختاط محققین کے قول خلاف ہے۔ خلاف ہے صادق

شریعت میں صبح یعنی فجر کی دو قشمیں ہیں فجر اول اور فجر ثانی یعنی صبح کاذب اور صبح صادق اول الذکر کی تفصیل ہم نے باب دوم میں تفصیل کے ساتھ پیش کردی ہے۔

آیئے اب فجر نانی لینی صبح صادق کے بارے میں جاننے کی کوشش کرتے ہیں کہ شریعت میں اس صبح کی کیا نشانیاں بتائی گئی ہیں۔ چنانچہ اس بارے میں قرآن کریم میں ارشاد باری تعالی ہے: وَكُلُوا وَاشَرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْآبِيَضُ مِنَ الْخَيْطُ الْآبِيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْآبِيَضُ مِنَ الْخَدِرِ اللهِ "

تراجم

اس عنوان کے تحت ہم بطور مثال مفسرین کے چند تراجم پیش کریں گئے تاکہ آیت مبار کہ کے سجھنے میں آسانی ہو:

ترجمه مدنی

اورتم کھاؤ پیویہاں تک کہ اچھی طرح ظاہر ہوجائے تمہارے لئے سپیدہ صبح کی سفید دھاری تاریکی شب کی سیاہ دھاری سے۔

ترجمه آسان قرآن

اور اس وقت تک کھاؤ پیوجب تک صبح کی سفید دھاری سیادہ دھاری سے متاز ہو کرتم پر واضح (نه) ہوجائے۔

ترجمه معالم العرفان

اور کھاؤاور پیویہاں تک کہ صاف ظام ہو جائے تمہارے لیے سفید دھاگہ سیاہ دھاگے سے فجر سے۔

ترجمه معارف القرآن

اور کھاؤاور پیوجب تک کہ صاف نظر آئے تم کو دھاری صبح کی جدا دھاری سیاہ سے۔

ترجمه احمه على لاهوري

اور کھاؤاور پیوجب تک کہ تمہارے لیے سفید دھاری سیادہ دھاری سے فجر کے وقت صاف ظاہر ہو جاوے۔

ا تنی بات توان تراجم سے بھی واضح ہے کہ فجر ثانی یعنی صبح صادق کی روشنی کی صفت میہ ہے کہ میہ روشنی صاف اور واضح ہو گی اس میں کوئی خفانہیں ہوگا۔

تفاسير

1: حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسُودِ مِنَ الْفَجْرِ: أَنَّهُ بَيَاضُ النَّهَارِ وَسَوَادُ اللَّيْلِ، صِفَةُ ذَلِكَ الْبَيَاضِ أَنْ يَكُونُ مُنْتَشِرًّ امُسْتَفِيضًا فِي السَّبَاءِ "

مفہوم : ا : صبح صادق کی سفید روشنی کی صفت ہیہ ہے کہ وہ آسان میں منتشر ہو گی۔

ب: خط ابیض واسود سے دن کا اجالا اور رات کا اندھیر امر اد ہے۔

⁶⁸ تغيير الطبري، إبو جعفر الطبري، دار *ججر*، طبع اولي 2001 ق 35 ص 251

2 ا: والثانى: هو المستطير الذى ينتشر ويأخذ الأفق ضوء الفجر الصادق الذى يحل الصلاة ويحرم الطعام على الصائم وهو المعنى بهذه الآية. "

مفہوم: ا: فجر ثانی صبح صادق وہ مستطیر روشن ہے جو منتشر ہو ۔۔۔۔۔اور آیت کے یہی معنی ہے۔

3 ا: واعلم أن الفجر الذي يحرم به على الصائم الطعام والشراب والجماع هو الفجر الصادق المستطير المنتشر في الأفق سريعاً.

مفہوم: ا: فجر یعنی صبح صادق مستطیر ہے جوافق پر جلد پھیلتا ہے، ب: وہ فجر جس کے نمودار ہونے کے بعد روزہ دارکے لئے کھاناپینا اور جماع حرام ہو جاتا ہے وہ فجر صادق مستطیر ہے۔

4: قوله تعالى: {حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود} أى حتى يظهر ظهوراً جلياً يتميز به

اولى2002ج2ص80

⁷⁰ تفيير الخازن، علاء الدين، المعروف بالخازن، دارالكتب العلمية بيروت، طبع اولى 1415هـ رج1 ص 117

(الخيط الأبيض) وهو بياض النهار (من الخيط الأسود) وهوسواد الليل. "

مفہوم: فجر صادق کا ظہور جلی معتبر ہے۔

5 : وذكر أهل العلم أن بين الفجر الصادق والفجر الكاذب ثلاثة فروق:

الفرق الأول: أن الصادق مستطير معترض من الجنوب إلى الشمال، والكاذب مستطيل ممتد من الشرق إلى الغرب.

والفرق الثانى: أن الصادق متصل بالأفق؛ وذاك بينه، وبين الأفق ظلمة.

والفرق الثالث: أن الصادق يمتد نورة، ويزداد، والكاذبين ولنورة ويظلم - 12

ترجمہ: اہل علم نے فجر صادق اور کاذب میں تین طرح کا فرق بتایا ہے۔

71 تفبير الفاتحة والبقرة, مجمد العتيميين, دار ابن الجوزى، المملكة العربية السعودية b طبعة إولى، 1423 ه-22 ص 348

⁷²الضاً ج 2 ص 357

ا: صبح صادق شالاً جنوباً مستطير عرض ميں پھيلا ہوتا ہے، اور صبح کاذب مشرق سے مغرب مستطیل ہو تا ہے۔ ب: صبح صادق افق سے متصل ہو تا ہے اور صبح کاذب اور افق کے در میان اندهم اہوتا ہے۔ ج: صبح صادق کی روشنی میں تشکسل کے ساتھ اضافہ ہوتا ہے

اور صبح کاذب کی روشنی ختم ہو کر اندھیرا ہو جاتا ہے۔

6: (المستطير في الأفق) هو الذي انتشر ضوءه واعترض في الأفق الشرقي كانه طار في نواحي الساء 73

ترجمہ: صبح صادق مستطیر: وہ صبح ہے جس کی روشنی منتشر ہواور ا فق شرقی پر شالا جنو ہا آسان میں پھیلی ہو ئی ہو۔ مفسرین ومترجمین نے فجر ثانی لیعنی صبح صادق کی جو نشانیاں بیان فرمائی ہیں مجموعی طور پران کاخلاصہ ذیل میں پیش کیا جاتا ہے۔ 1: فجر ثانی یعنی صبح صادق کی روشنی کی صفت بیہ ہے کہ بیہ آسان میں منتشر ومستفیض ہو گی۔

⁷³م عاة المفاتيح شرح مشكاة المصاتيح. إبوالحسن، طبع ثالث 1984ج 2 ص 383

كما دل عليه صِفَةُ ذَلِكَ الْبَيَاضِ أَنْ يَكُونُ مُنْتَشِرًا مُسْتَفِيضًا فِي السَّمَاءِ.

2: فجر ثانی یعنی صبح صادق کی روشنی مستطیر لعنی منتشر روشنی کا نام

ہے۔

كما دل عليه هوالمستطيرالني ينتشر وايضاً (المستطير في الأفق)هو الذي انتشر ضوءه،

واعترض في الأفق الشرقي

3: فجر ثانی لیعنی صبح صادق کی روشنی ظام ہونے کے بعد رکے گی نہیں بلکہ فورا پھلنے کاعمل شروع ہوگا۔

كمادل عليه المنتشرفي الأفق سريعا

4: فجر ثانی لینی صبح صادق کی روشی ظهور جلی کا اعتبار ہے۔ کہا دل علیه حتی یظهر ظهور اً جلیاً۔

5: فَجْرِ ثَانَى لِعَنَ صَحْ صادق كَى روشَى شَالًا جَوْباً بَيْلِي بُوكَى بُوكَى بُوكَى مُوكَى مُوكَى مُوكَى م كما دل عليه أن الصادق مستطير معترض من الجنوبإلى الشمال.

6: فجر ثانى لينى صبح صادق كى روشى افق كے ساتھ ملى ہوئى ہوگى كہا دل عليه أن الصادق متصل بالأفق.

7: فجر ثانی لین صبح صادق کی روشی مسلسل بر حتی ہے۔ ا کہا دل علیه أن الصادق يمتدنور لاويز داد.

احادیث مبار که

1: عَنْ سَوَادَةً، قَالَ: سَمِعْتُ سَمُرَةً بَنَ جُنْدُ بِرَضِى اللهُ عَنْهُ وَهُوَ يَخْطُبُ يُحَرِّثُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، عَنْهُ، وَهُوَ يَخْطُبُ يُحَرِّثُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، أَنَّهُ قَالَ لَا يَغُرَّ نَكُمُ نِدَاءُ بِلَالٍ، وَلَا هَذَا الْبَيَاضُ حَتَّى يَنْهُ جِرَ الْفَجُرُ لَهُ الْبَيَاضُ حَتَّى يَنْهُ جِرَ الْفَجُرُ لَهُ الْمَبَيَاضُ حَتَّى يَنْهُ جِرَ الْفَجُرُ لَهُ الْمَبَيْ

مفهوم: بلال رضى الله عنه كى اذان اور يه سفيد روشى تمهيس دهوك مين نه دُالے يهال تك كه صح صادق ظام هوجائـ 2: أَخْبَرَنَا سَوَا حَةُ بُنُ حَنْظَلَةً قَالَ: سَمِعْتُ سَمُرَةً يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لَا يَغُرَّتُكُمْ أَذَانُ بِلَالٍ وَلَا هَذَا الْبَيَاضُ حَتَى يَنْفَجِرَ الْفَجُرُ هَكَذَا وَهَكَذَا، يَعْنِى مُعْتَرِضًا، قَالَ أَبُو دَاوُدَ: فَبَسَطَ يَكَيْهِ يَمِينًا وَشِمَالًا مَا يَكِنِهِ عَمِينًا وَشِمَالًا مَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَمِينًا وَشِمَالًا مَا اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الله

^{74 صبح}ح مسلم، داراحیاء التراث العربی – بیروت، ج2ص 770 ^{75 السنن الکبری، ایوعید الرحمٰن، النسائی، مؤسسة الرسالة – بیروت، طبع}

مفهوم: بلال کی اذان اور یہ سفید روشی صحیں دھوکے میں نہ ڈالے یہاں تک کہ شالاً جنوبا فجر ہو کر پھیل جائے۔
3: عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَوَادَةَ الْقُشَيْرِيِّ, عَنْ أَبِيهِ, قَالَ: سَمِعْتُ سَمُرَةَ بْنَ جُنْدُ بِ, يَخْطُبُ وَهُوَ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَمُنَعَىٰ مِنْ سُحُورِ كُمْ أَذَانُ بِلَالٍ وَلَا بَيَاضُ الْأُفْقِ الَّذِي هَكَنَا حَتَّى يَسْتَطِيرَ بِلَالٍ وَلَا بَيَاضُ الْأُفْقِ الَّذِي هَكَنَا حَتَّى يَسْتَطِيرَ إِلْسَنَا دُهُ صَحِيحٌ۔ آ

مفہوم: بلال کی اذان اورافق کی روشنی { صبح کاذب کی روشنی } آپ کوسحری کھانے سے نہ روکے یہاں تک وہ روشنی افق پر شالًا جنوباً پیمیل جائے۔

4: عَنْ سَمُرَةَ بَنِ جُنْدُبِ رَضِى اللهُ عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ الله عَنْهُ قَالَ قَالَ رَسُولُ الله عَنْ سَعُورِ كُمُ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَا يَغُرَّ نَّكُمُ مِنْ سَعُورِ كُمُ أَذَانُ بِلَالٍ وَلَا بَيَاضُ الْأُفْقِ الْمُسْتَطِيلُ هَكَنَا حَتَّى يَسْتَطِيرَ هَكَنَا وَحَكَاهُ حَمَّا دُّبِيكَيْهِ قَالَ يَعْنِي مُعْتَرِضًا - "
يَسْتَطِيرَ هَكَنَا وَحَكَاهُ حَمَّا دُّبِيكَيْهِ قَالَ يَعْنِي مُعْتَرِضًا - "

^{76 سن}ن الدار قطنی، إبوالحن، مؤسسة الرسالة ، بيروت – لبنان طبع اولى 2004 ، 35 ص118 77 مختص صحيح مسلم عن انقطيم ميريو ، ماقة ي المنزي بيروت – لبنان طبع المارون مسلم عن العظيم مسلم عن العظيم المارون

⁷⁷ مخضر صحیح مسلم ، عبد العظیم بن عبد القوی ، المنذری ، المکتب الإسلامی ، بیر وت — لبنان ، طبع ساد سه

¹⁹⁸⁷ع 1 ص 157

مفہوم: بلال رضی الله عنه کی اذان اور افق کی بیه مستطیل سفیدی شمصیں دھوکے میں نه ڈالے یہاں تک که افق پر شالًا جنوباً پھیل جائے۔

5: عَبُلُ اللَّهِ بُنُ النَّعُهَانِ السُّعَيْمِ قَالَ: أَتَانِي قَيْسُ بُنُ طُلَقٍ فِي رَمَضَانَ قَالَ: حَتَّ ثَنِي أَبِي طَلْقِ فِي رَمَضَانَ قَالَ: حَتَّ ثَنِي أَبِي طَلْقُ بُنُ عَلِيٍّ، أَنَّ نَبِي اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «كُلُوا وَاشْرَبُوا، وَلَا يَغُرَّ نَّكُمُ السَّاطِعُ الْبُصْعِلُ، وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَعْتَرِضَ لَكُمُ الشَّاطِعُ الْبُصْعِلُ، وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَعْتَرِضَ لَكُمُ الْأَحْرَبُ، وَأَشَارَبِيدِةِ * أَلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَعْتَرِضَ لَكُمُ الْأَحْرَبُ، وَأَشَارَبِيدِة * أَلَا اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُ الْمُعْلِيقِ فَيْ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللللْمُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللللللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللِمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللْ

مفہوم: رسول اللہ علیہ السلام نے فرمایا: کھاؤ پیواوریہ بلندی کی طرف چڑھنے والی روشنی شمصیں دھوکے میں نہ ڈالے اور کھاؤ پیو پہاں تک کہ فجر احمر پھیل جائے۔

7 : عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَه قَالَ: «الْفَجْرُ

فَجُرَانِ فَجَرٌ يَخُرُمُ فِيهِ الطَّعَامُ وَيَجِلُّ فِيهِ الصَّلَاةُ، وَفَجَرٌ يَحُرُمُ فِيهِ الصَّلَاةُ، وَفَجَرٌ يَحُرُمُ فِيهِ الطَّعَامُ. "

اس حدیث میں بتایا گیاہے کہ فجر دو ہیں۔

^{88 صحيح} ابن خزيمة ، إبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة ، المكتب الإسلامي – بير وت ج3 ش 211

^{79 صحيح} ابن خزيمة ، إبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة ، المكتب الإسلامي -بير وت ج1 ص184

ماہرین شرع کے اقوال

1: وَأَجْمَعُوا عَلَى أَنَّ أَوَّلَ وَقُتِ صَلَاةِ الصُّبُحِ طُلُوعُ الْفَجْرِ وَانْصِدَاعُهُ وَهُوَ الْبَيَاضُ الْمُعْتَرِضُ فِي الْأُفْقِ الشَّرُ قِيَّ فِي آخِرِ اللَّيْلِ وَهُوَ الْفَجْرُ الثَّانِي الَّذِي يَنْتَشِرُ وَيَظْهَرُ - "

ترجمہ: ا: اس بات پر اجماع ہے کہ نماز فجر کاوقت طلوع صبح صادق

ہے۔

ب: صبح صادق افق رات کے آخر میں افق شرقی پر پھیلی ہوئی روشنی کانام ہے۔

ج: صبح صادق منتشر روشنی کو کہتے ہیں۔

2: أَجْمَعَ الْعُلَمَاءُ عَلَى أَنَّ أَوَّلَ وَقُتِ صَلَاةِ الصُّبَحِ طُلُوعُ الْفَجْرِ الثَّانِي إِذَا تَبَيَّنَ طلوعه وهو البياض الْمُنْتَشِرُ مِنْ أُفُقِ الْمَشْرِقِ ـ "

مِنْ أُفُقِ الْمَشْرِقِ ـ "

ترجمہ : ۱: اس بات پر علماء کا اجماع ہے کہ نماز فجر کا وقت طلوع فجر ثانی ہے۔

ب: صبح صادق افق شرقی پر منتشر روشنی کا نام ہے۔

⁸⁰ الاستذكار وإبو عمر يوسف بن عبد الله ودار الكتب العلمية - بيروت، طبعة إولى 2000 1 ص 32 الماء المعانى والسنوون 81 التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد ، إبو عمر يوسف بن عبد الله ، وزارة عموم الأو قاف والسنوون الإسلامية –المغرب، 1387 هـ-35 ص 275

3:والمستطير: الْمُنْتَشِر بِسُرْعَة، يُقَال: استطار الْفَجْر: إِذَا انْتَشَر وَاعْترض فِي الْأُفْق، وَذَلِكَ الَّذِي يَمْنَع السَّحُور. **
السَّحُور. **

مفہوم: ا: مستطیر جلد منتشر ہونے کو کہتے ہیں۔

ب: عرب" استطار الفجر " اس وقت كهتے ہیں جب روشنی افق پر پھیل جائے۔

4: وروى ابن جريج، عن عطاء، عن ابن عباس، قال: الفجر فجران: فجر يطلع بليل، يحل فيه الطعام والشراب ولا يحل فيه الصلاة. وفجر تحل فيه الصلاة ويحرم فيه الطعام والشراب، وهو الذي ينتشر على رؤوس الجبال.

مفہوم: ا: صبح صادق وہ ہے جو پہاڑوں کی چوٹیوں پر منتشر ہو جائے۔

5: (عَمُودُ الصَّبَحِ الْأَوَّلِ) أَيِ الْعَبُودُ الْمُسْتَطِيلُ الْمُرْتَفِعُ فِي السَّبَاءِ وَهُوَ الصُّبُحُ الْكَاذِبُ دُونَ الْفَجْرِ

** کشف المشکل من صدیث الصحیحین ، جمال الدین إبوالفرج ، دار الوطن - الریاض ، ج1ص 297 ** فتح الباری شرح صحیح البخاری ، زین الدین ، البغدادی ، ثم الدمشقی ، الحنبلی ، مکتبة الغرباء الأثریة - المدینة النبویة ، طبعة ، 1996م الْأَحْرَرِ الْمُنْتَشِرِ فِي أُفْقِ السَّمَاءِ فَإِنَّهُ الصُّبْحُ الصادق وَالْمُسْتَطِيرُ فَبَيْنَ الصُّبْحَيْنِ سَاعَةً لَطِيفَةً فَإِنَّهُ يَظْهَرُ الْأَوَّلُ وَبَعْنَ ظُهُورِةِ يَظْهَرُ التَّانِي ظُهُورًا بَيَّنَا فَالْفَجُرُ الَّذِي يَتَعَلَّقُ بِهِ الْأَحْكَامُ هُوَ الْفَجُرُ الثَّانِي " مفہوم: ا: آسان میں مستطیل ، بلند روشنی صبح کاذب ہے۔ ب: صبح صادق منتشر اور مائل بسر خی روشنی کانام ہے۔ ج: صبح کاذب اور صادق کے در میان نہایت لطیف وقفہ ہے۔ د: صبح کاذب کے بعد جلد ہی صبح صادق کا ظہور ہوتا ہے۔ 7: عن همر بن على (أن جابر بن عبد الله) رضى الله عنهما (قال: صلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم -الصبح) أي صلاة الصبح، (حين تَبَيّن له الصبح) فيه أن أول الصبح إذا تبين الفجر، واتضح، فأما قبل تبينه فلا تصح صلاة الصبح، ولا يحرم الأكل في الصوم. وهذا الفجر هو الفجر الثاني المسمى بألصادق،

⁸⁴عون المعبود شرح سنن إلي داود ، محمه إشرف ، إبو عبد الرحمٰن ، شرف الحق ، الصديقى ، العظيم آباد ى ، دار الكتب العلبية – بير وت ، طبعة : الثانية ، 1415 ه-

الذى تتعلق به الأحكام، من صلاة الصبح، وحرمة الأكلونحوه على الصائم. ق

مفہوم: ا: صبح صادق کی روشنی واضح ہوتی ہے۔

ب: صبح صادق واضح ہے قبل نماز فجر پڑھنادرست نہیں۔

9 : قال أصحابنا: الفجر فجران: أحدهما يسمى الفجر الأول، والفجر الكاذب، والآخر يسمى الفجر الثانى، والفجر الصادق، فالفجر الأول يطلع مستطيلًا نحو السماء، كذنب السِّرُ حَان، وهو الذئب، ثمر يغيب ذلك ساعة، ثمر يطلع الفجر الثانى الصادق مستطيرًا - بالراء-أى منتشرًا عرضًا في الأفق. **

مفهوم: ا: فجر دو ہیں صبح کاذب اور صبح صادق

ب: پہلے صبح کاذب طلوع ہوتا ہے اور پھر معمولی وقفے کے بعد صبح صادق طلوع ہوتا ہے۔

ج: مستطیر کامعنی افق پر منتشر اور پھیلا ہوا ہو نا ہے۔

⁸⁵شرح سنن النسائی المسمی ، ذخير ةالعقبی فی شرح المجتبی، محمد بن علی ، دار المعراج الدولية ، طبع

اولى 1999ج7ش 205

⁸⁶حواليه بالاايضاً

10 : ولكن المستطير) أي هو الذي يحرم الطعام ويحل الصلاة فيه استحباب تأخير السحور لأنه ليس بين الفجر الكاذب والفجر الصادق إلا زمن يسير - 8 مفهوم: ١: مستطير فجر كے نمودار ہونے پر سحرى كا وقت ختم اور نماز فجر كا وقت شروع ہوتا ہے۔

ب: سحری آخری وقت میں کھانا مستحب ہے۔

ج: صبح کاذب اور صبح صادق کے درمیان { زمن یسیر } انتهائی معمولی وقفہ ہے۔

11 : قال القاضى (المالك) رحمه الله تعالى: ووقت صلاة الفجر طلوع الفجر الثانى ويسمى الصادق وهو الضياء المعترض فى الأفق الناهب فيه عرضًا يبتدىء من المشرق معترضًا حتى يعمد الأفق، ثمر لا يزال ممتدًا مالم تطلع الشمس .**

مفہوم: ا: صبح صادق پھیلی ہوئی روشنی کا نام ہے۔ ب: صبح صادق کی روشنی { رکتی نہیں } بڑھتی رہتی ہے یہاں تک

⁸⁷ افتح الربانی لترتیب مند الإمام إحمد بن حنبل الشیبانی ، إحمد بن عبد الرحمٰن ، دارإحیاء التراث العربی ، طبع دوم 10 ص20

⁸⁸ شرح التلقين ، إبو عبد الله ، دار الغرب الإسلامي ، طبعة ، إولى ، 2008 م 15 ص 399

سورج طلوع ہو جاتا ہے۔

12: وَالْفَجُرُ الشَّانِي وَهُوَ الْمُسْتَطِيرُ الْمُعُتَرِضُ فِي الْأُفْقِ لَا يُزَالُ يَزْدَادُ نُورُهُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ، وَيُسَبَّى هَنَا فَجُرًا صَادِقًا، لِأَنَّهُ إِذَا بَكَأَنُورُهُ يَنْتَشِرُ فِي الْأُفْقِ. "

مفہوم: ا: صبح صادق کی روشنی شالًا جنوباً پھیلی ہوئی ہوتی ہے۔

ب: صبح صادق کی روشنی مسلسل بڑھتی رہتی ہے۔

ج: صبح صادق کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ نمودار ہوتے ہی روشنی افق پر پھیلنا شروع ہو جاتی ہے۔

13: وَأَمَا الْفَجُرِ الثَّانِي فَهُوَ الْمُعُتَرِضِ فِي الْأُفِق لَا يِزَالَ نُورِهِ حَتَّى تطلع الشَّهُس سمى فجرا صادقا لِأَنَّهُ إِذَا بِدَا نُورِهِ عَتَّى تطلع الشَّهُس سمى فجرا صادقا لِأَنَّهُ إِذَا بِدَا نُورِهِ يَنْتَشَمُ فِي الْأُفْقِ. "

مفہوم: ا: صبح صادق کی روشنی مسلسل بڑھتی رہتی ہے یہاں تک کہ آفتاب طلوع ہو جائے۔

ب: فخر صادق اس لئے کہتے ہیں کہ اس کی روشنی نمودار ہوتے ہی افق پر پھیلنا شروع ہو جاتی ہے۔

⁸⁹ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ج1 ص122

⁰⁹ تحقة الفقهاء ، محمر بن ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، طبعة ثانية ، 1994 ج1 س99

حاصل بحث

مامرین شرع نے قرآن وحدیث کی روشنی میں فجر ثانی لیعنی صبح صادق کی جو نشانیال بیان فرمائی ہیں مجموعی طور پر ان کاخلاصہ ذیل میں پیش کیاجاتا ہے۔

1: صبح صادق منتشر روشنی کو کہتے ہیں۔

كمادلعليه وَهُوَ الْفَجُرُ التَّانِي الَّذِي يَنْتَشِرُ وَيَظْهَرُ.

2: مستطیر جلد منتشر ہونے کو کہتے ہیں۔

كهادل عليه والمستطير: المُنتشِر بِسُرُعة.

3: عرب" استطار الفجر" السوقت كهتے ہيں جب روشنی افق پر پھيل جائے۔

كمادل عليه ، يُقال: استطار الفجر: إذا انتشر واعترض في الرُّفق.

4: صبح صادق وہ ہے جو پہاڑوں کی چوٹیوں پر منتشر ہو جائے۔

كهادل عليه وهو الذي ينتشر على رؤوس الجبال.

5: صبح صادق منتشر اور مائل بسرخی روشنی کا نام ہے۔

كما دل عليه دُونَ الْفَجْرِ الْأَحْمَرِ الْمُنْتَشِرِ فِي أُفْقِ السَّمَاءِ.

7: صبح كاذب اور صادق كے در ميان نهايت لطيف وقفہ ہے۔ كما دل عليه فَبَيْنَ الصَّبْحَيْنِ سَاعَةً لَطِيفَةً

8: صَحَكَاذَبِ كَ بعد جلد بى صَحَ صادق كاظهور بوتا ہے۔ كمادل عليه فَإِنَّهُ يَظْهَرُ الْأَوَّلُ وَبَعْدَ ظُهُودِ فِيَظْهَرُ الشَّانِي ظُهُورًا بَيِّنًا۔

9: صبح صادق واضح ہے قبل نماز فجریر هنادرست نہیں۔

كهادل عليه، فأما قبل تبينه فلا تصح صلاة الصبح

10: پہلے صبح کاذب طلوع ہوتا ہے اور پھر معمولی وقفے کے بعد صبح صادق طلوع ہوتا ہے۔

كما دل عليه ثمر يغيب ذلك ساعة، ثمر يطلع الفجر الثاني.

11: مستطير كامعنى افق پر منتشر اور پھيلا ہوا ہو نا ہے۔

كهادل عليه مستطيرًا أي منتشرًا عرضًا في الأفق.

12: صبح كاذب اور صبح صادق كے در ميان { زمن يسير } انتهائي

معمولی و قفہ ہے۔

كمادل عليه لأنه ليس بين الفجر الكاذب والفجر الصادق إلا زمن يسير.

13: صبح صادق پھیلی ہوئی روشنی کا نام ہے۔

كهادل عليه وهو الضياء المعترض في الأفق

14: صبح صادق کی روشنی { رکتی نہیں } بڑھتی رہتی ہے یہاں تک

سورج طلوع ہو جاتا ہے۔

كهادل عليه ثمر لايزال ممتكاما لمرتطلع الشهس

ماہرین شرع لعنی متر جمین ، مفسرین، محدثین اور فقہاء نے صبح

صادق کی درجہ ذیل 5 نشانیاں بتائی ہیں۔

صبح صادق کی 5 نشانیاں

1 : افق پر پھیلا ہوا ہو نا

2: انتشار سريع

3: مائل بسرخی ہونا

4: صبح كاذب كے انتهائی قریب { كالمتصل } ہونا

5: واضح ہو نا

آیئے دیکھتے ہیں کہ جو روشنی موصوف اور ان کے پیش رو کے خیال میں صبح صادق ہے { یعنی 18 درجے زیر افق پر ظام ہونے والی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ } اس میں مام بن شرع کی بیہ بتائی ہوئی نشانیاں کہاں تک یائی جاتی ہیں۔

لکھتے ہیں:

صبح صادق کی پہلی نشانی

افق پر پھیلا ہوا ہونا: اس نشانی کا مطلب یہ ہے کہ شرعی صبح صادق الیم روشنی کا نام ہے کہ جب وہ نمودار ہوگی توافق پر شالًا جنوباً پھیلی ہوئی نظر آئے گی۔

جبکہ آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ لیمنی سورج کے 18 درجے زیر افتی معودار ہونے والی روشنی افق پر پھیلی ہوئی نہیں ہوتی بلکہ بیہ روشنی معودار ہونے کے بعد پہلے او نچائی کی طرف بڑھتی ہے چنانچہ: جنا ب ڈائر یکٹر صاحب ہائیڈرو گرافی نیول ہیڈ کوارٹر حکومت یا کتان کراچی ایک مراسلہ میں بنام ڈاکٹر [مفتی] شوکت صاحب

لیفٹینٹ کمانڈر پاکتان نیوی ڈپٹی ہاییڈرو گرافرکا مراسلہ 1: آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کے ظہور سے پہلے مکل اندھیرا ہوتا ہے۔

2: اس کا ظہور سورج کے اٹھارہ (18) در جے زیر زمین ہوتا ہے۔ 3: یہ ظاہر ہونے کے بعد اونچائی کی طرف بڑھتی رہتی ہے۔ 4: اس کے ابتداء ظہور اور انتہاء روشن میں چوبیس (24) منٹ کا دورانیہ ہوتا ہے۔ 5 : پھر ظام ہونے کے بعد او نیجائی کی طرف بڑھتی ہے۔

6 : سول ٹویلائٹ اور آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کے مابین بہتر (72)

منٹ کا دورانیہ ہوتا ہے۔

والسّلام شهراد علی عامر لیفشیننگ کمانڈر پاکستان نیوی ڈپٹی ہاییڈرو گرافر ⁹¹

تجزييه

صبح صادق کی دوسری نشانی

انتشار سریع: انتشار سریع کا مطلب یہ ہے کہ صبح صادق کی روشنی خمودار ہونے کے بعد افق پر رکی ہوئی یعنی قائم نہیں ہوتی بلکہ خمودار ہونے کے ساتھ جلد ہی منتشر ہونا شروع ہوجاتی ہے نیزیہ بات بھی ملحوظ خاطر رہے کہ صبح صادق کا پہلا لمحہ روشنی کا وہ حصہ کہلائے گاجس جھے میں انتشار ہوگا کیونکہ انتشار سے قبل وہ روشنی صادق کہنے کا مصداق نہیں جیسا کہ فقہاء و محد ثین کے عبارات میں مذکور ہے کہ المستطیر: المنتشر وغیرہ۔

آیئے دیکھتے ہیں کہ موصوف کے مزعومہ صبح صادق میں یہ علامت پائی جاتی ہے یانہیں۔

چنانچه موصوف لکھتے ہیں:

{ سورج کے 18 در ہے زیر افق آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ }کے وقت روشنی کی جو حدود قائم ہوتی ہیں وہ تادیر قائم رہتی ہیں۔⁹² مزیدار شاد فرماتے ہیں:

⁹²رساله زير تبصره 1431 صفحه 121 تا 126

اس توس کے اندر روشنی بہت کم ہوتی ہے اور وقت کے ساتھ ساتھ ساتھ اس میں اضافہ ہوتا ہے حتی کہ یہ روشنی اتنی زیادہ ہوتی کہ اس کے کناروں سے روشنی پھیلنے لگتی ہے یہی وہ لمحہ ہوتا ہے جب سورج افق سے 15 درجہ نیچ پہنچ چکا ہوتا ہے۔ 93 آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی کہانی

موصوف نے سورج کے 18 درجے زیر افق آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کے بارے 3 باتیں ارشاد فرمائی ہیں۔

1: سورج کے 18 درجے زیر افق جو روشنی نمودار ہوتی ہے وہ روشنی بقول موصوف تادیر اپنی جگہ رکی رہتی ہے یعنی منتشر نہیں ہوتی اور یہی صبح کاذب کی علامت ہے، کیونکہ "لاینتشر" سبح

کاذب ہی کی صفت توہے۔

جبکہ شرعی صبح صادق کی روشنی نمودار ہونے کے بعد تا دیر قائم نہیں ہوتی بلکہ مسلسل بڑھتی ہے اور یہ کیفیت بقول موصوف 15 درجے زیرافق ہوتی ہے۔

⁹³رساله زير تبمره 1431 صفحه 121 تا126

2: سورج کے 18 در ہے زیر افق جورشی نمودار ہوتی ہے وہ روشی نہایت کم ہوتی ہے جبکہ شرعی صبح صادق کی روشی نہایت کم نہیں بلکہ "ظھور ابیدناً" احجے خاصی واضح ہوتی ہے۔

3: سورج کے 15 درجے زیرافق کے وقت روشنی میں انتشار کا عمل شروع ہوتا ہے اور یہی شرعی صبح صادق ہے۔

معلوم ہوا کہ سورج کے 15 درجے زیر افق نمودار ہونے والی روشنی ہی صبح صادق ہے کیونکہ نہ تو وہ نمودار ہونے کے بعد رکتی ہے اور نہ ہی اتنی کم ہوتی ہے کہ فقط مانوس آ تکھیں ہی دیکھ سکیں اور باقی امت مسلمہ محروم رہے۔

تعجب

موصوف ایک طرف توبہ بات تسلیم بھی کرتے ہیں کہ روشنی میں انتشار 18 درجے زیر افق ہوتی ہے۔ میں انتشار 18 درجے زیر افق ہوتی ہے جبکہ دوسری طرف 18 درجے زیر افق اسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کو صبح صادق بھی کہتے ہیں۔فیاللعجب

ختامه مسك

حکیم الامت اشرف علی تھانوی رحمہ الله فرماتے ہیں کہ: تچیلی رات کو صبح ہوتے وقت پورب (مشرق) کی طرف لینی جد هر سے سورج نکاتاہے آسان کے کنارے پر چوڑان میں سپیدی معلوم ہوتی ہے اور آناً فاناً بڑھتی جاتی ہے اور تھوڑی دیر میں بالکل اجالا ہو جاتا ہے تو جب سے یہ چوڑی سپیدی د کھائی دے ت سے فجر کی نماز کا وقت ہو جاتا ہے اور آ فتاب نکلنے تک ماقی رہتا ہے، جب آ فتاب کا ذراسا کنارہ نکل آتا ہے تو فجر کاوقت ختم ہو جاتا ہے⁹⁴

حقيقي

حقیقت توبیہ ہے کہ صبح صادق کوئی ایس مبہم شے نہیں جیسے خیال کما گیا بلکہ صبح صادق کی روشنی نمودار ہونے کے بعد نہ تو تا دیر قائم ا پینے حدود قائم رکھتی ہے اور نہ ہی روشنی اتنی کم ہوتی ہے کہ عامة المسلمين اس كے دیکھنے سے محروم ہوںالبتہ صبح صادق كی روشنی آیاً فاناً بڑھ کر تھوڑی دیر میں اجالا ہو جاتا ہے۔

صبح صادق کی تیسری نشانی

مائل بسرخی ہونا: مائل بسرخی ہونے کامطلب پیرہے کہ شرعی صبح صادق کی روشنی مر کری بلب کی طرح بالکل سفید نہیں ہوتی بلکہ اس روشنی میں سرخی کی جھلک یا سرخی کی آ میزش بھی ہوتی ہے

⁹⁴ يم الامت حضرت مولا نااشرف على تقانوري بهشتى زيور ص 130

جبکہ یہ اہل فن قدیم وجدید کا اجماعی مسکہ ہے کہ سورج کے 18 درجے زیر افق پر ظاہر ہونے والی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ دن کی اولین روشنی ہے { یعنی فرسٹ لائٹ آف دی ڈے اس سے قبل شرقی افق پر کسی قتم کی روشنی نہیں ہوتی۔ کہا سیاتی بیانہ انشاء اللہ اوریہ اولین روشنی سفید اس لئے ہو گی کہ فجرین کا معاملہ شفقین کا عکس ہے اور اتنی بات تو امید ہے کہ موصوف کو بھی تشلیم ہوگی۔

سرخی کی جھلک

معلوم ہوا کہ شرعی صبح صادق کی روشی میں سرخی کی جھلک جبکہ سورج کے 18 درجے زیر افق آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی روشی سفید ہے لہذا اسے صبح صادق کا نام دینا اصول فن کے بھی خلاف ہے، ہاں سورج کے 15 درجے زیر افق نمودار ہونے والی روشنی میں سرخی کی جھلک کا موجود ہو نا ایک نا قابل انکار حقیقت ہے۔

صبح صادق کی چو تھی نشانی صبحرن بریندائر تا در المت

صبح کاذب کے انتہائی قریب { کالمتصل } ہو نا

جیسا کہ بحث صبح کاذب اور مفسرین و محدثین و فقہاء کرام کے عبارات سے ہم نے یہ بات ثابت کی ہے کہ فجرین کے در میان

کوئی خاص وقفہ نہیں کیونکہ "زمن یسید"ساعة لطیفة "وغیرہ کے الفاظ سے عربی زبان سے معمولی واقفیت رکھنے والا شخص بھی سمجھ سکتا ہے کہ ان الفاظ سے نہ ہونے کے برابر وقفہ مراد ہے، یعنی دونوں فجر باہم اسنے قریب ہیں کہ انہیں متصل کہنا بھی بے جانہیں ، یاد رہے کہ یہ اتصال باعتبار انتہائے کاذب وابتدائے صادق کے ہے۔

آئے دیکھتے ہیں کہ سورج کے 18 در ہے زیرافق نمودار ہونے والی روشی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ { جو موصوف کے خیال میں صبح صادق ہے } اور رات کو بعض از منہ وامکنہ میں نظر آنے والی ذوڈیکل لائٹ یعنی بروجی روشنی {جو موصوف کے خیال میں صبح کاذب ہے } میں بھی اتصال ہے یانہیں؟

ملاحظه فرمائين:

1: Astronomical Twilight: the time at which the sun is 18 degrees below the horizon. It is that point in time at which the sun start lightening the sky. Prior to this time during, the morning, the sky is completely dark. During the evening, this is the

point where the sky completely turns dark.⁹⁵

ترجمہ: آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ: جب سورج 18 در ہے زیرافق ہوتا ہے تو یہی وہ لمحہ ہوتا ہے جب سورج آسان کو روشن کرنا شروع کر دیتا ہے، صبح کے وقت اس (لمحے) سے پہلے پورے آسان پر ممکل اندھیر اہوتا ہے اور شام کو (افق غربی پر) یہی وہ لمحہ ہوتا ہے کہ آسان پر ممکل اندھیرا چھاجاتا ہے۔

2. Before the beginning of astronomical twilight in the morning and after the end of astronomical twilight in the evening the sun does not contribute to sky illuminaton.⁹⁶

ترجمہ: صبح کے وقت آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ شروع ہونے سے پہلے اور شام کو اس کے ختم ہونے کے بعد سورج آسان پر کسی قتم کی روشنی کے آثار کوظام نہیں کرتا۔

3: Astronomical dawn is the time at which the sun is 18 degrees below the horizon in the morning. Astronomical dawn is that point in

⁹⁵ NOAA's National Weather Service Weather Forecast (Office)

⁹⁶ As above

time at which the sun starts lightening the sky. Priorto this time, the sky is completely dark.⁹⁷

ترجمہ: آسٹر ونومیکل ڈان وہ وقت ہے جس وقت سورج صبح کے وقت افق سے 18 درجے نیچے ہوتا ہے، آسٹر ونومیکل ڈان وہ لمحہ ہے کہ اس وقت سورج آسان پر اپنی روشنی کے اثرات ظاہر کرنے کا آ غاز کرتا ہے، اس سے پہلے پورے آ سان پر مکل طور پر اندهم احیما باہو تا ہے۔

Dr. Shaukat Khalid has sent me 4 by E-mail as under:

ڈاکٹر خالد شوکت امریکہ، فاونڈر آف مون سائٹنگ، سے ڈاکٹر مفتی ڈاکٹر شوکت صاحب کاسوال وجواب

Question: (1) Is there some another light before the Astronomical twilight or there is totally darkness (in the sky)?

سوال: کیاآ سان پرآسٹر ونومیکل ٹویلائٹ سے پہلے کوئی اور قتم کی روشنی ہوتی ہے باآ سان مکل طور پر تاریک ہوتا ہے۔

⁹⁷ http://en. Wikipedia. org/wiki/Dawn# note-NOAA Astro Terms)

Answer: It is agreed by all astronomers that generally, the sky is totally dark at or before astronomical twilight. But this is not true at high laitudes.

جواب: اس بات پرتمام فلکیین متفق ہیں کہ عموماً آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کے دوران یا اس سے پہلے پورے آسان پر اندھیرا چھایا ہوا ہوتا ہے، لیکن اعلی عروض البلاد میں ایسانہیں ہوتا۔ ممکل اندھیر ہے سے ظہور

مذکورہ تمام حوالہ جات میں یہ بات وضاحت سے موجود ہے کہ سورج کے 18 در جے زیر افق آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ سے پہلے شرقی افق پر کسی قتم کی روشنی نہیں ہوتی بلکہ یہی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ ہی وہ پہلی روشن ہے جس کا ظہور مکمل اندھیر ہے ہوتا ہے،اگر موصوف کی طرح اسے شرعی صبح صادق تسلیم کر لیا جائے تواس سے قبل صبح کاذب کہاں گئی؟

کیونکہ ماہرین شرع مفسرین، محد ثین اور فقہاء کی تصریحات کے مطابق تو اندھیرے سے نکلنے والی پہلی روشنی صبح کاذب کی ہے جس سے متصل صبح صادق ہوتی ہے، نیز سورج کے 18 درجے زیر افق آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ اور ذوڑیکل لائٹ یعنی بروجی روشنی کے آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ اور ذوڑیکل لائٹ

در میان بھی خاصہ وقفہ ہے، معلوم ہوا کہ سورج کے 18 درجے زیرافق آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ صبح صادق تو نہیں سکتی ہاں اسے صبح کاذب کہنا ماہرین شرع کے تصریحات کے عین مطابق ہے کیونکہ سورج کے 15 درجے زیر افق صبح صادق اس کے بالکل متصل

صبح صادق کی یانچویں نشانی

واضح ہونا: جیسا کہ ہم نے تفصیل میں یہ بات ثابت کی ہے کہ صبح صادق کی روشنی اچھی خاصی واضح اور نمایاں ہوتی ہے، آئے دیکھتے ہیں کہ 18 درجے زیر افتی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی روشنی کتنی واضح اور نمایاں ہوتی ہے؟

مولا نا يعقوب قاسمي صاحب لکھتے ہیں:

"اس وقت یہ روشنی اتنی مدہم ہوتی ہے کہ وہ ستاروں کی روشنی اور دوسری کسی بھی عارضی روشنی سے مغلوب ہوجاتی ہے یہ روشنی بہت ہی ہلکی اور غیر نمایاں ہوتی ہے ''۔⁹⁸

2. For a considerable interval after the beginning of morning

⁹⁸ مولا نالعقوب قائمى برطانيه اوراعلى عروض البلاد مين صحيح صادق وشفق كى تحقيق "صفحه 43

twilight and before the end of evening twilight, sky illumination is so faint that is practically imperceptible.⁹⁹

ترجمہ: ایک معتدبہ دورانیہ کے لئے صبح کے وقت ٹویلائٹ شروع ہونے کے بعد اور شام کو اس کے ختم ہونے سے پہلے آسان پر روشنی اتنی مدہم ہوتی ہے کہ پریکٹیکلی اس کا نظر آنا نہایت خفیف ہوتا ہے۔

3. Sky illumination from the sun is so faint that it is practicallty imperceptible. 100

ترجمہ: (سورج کے 18 در جے زیرافق کے دوران) آسان پر روشنی اتنی مدہم ہوتی ہے کہ پریکٹیکی اس کا نظر آنا نہایت خفیف ہوتا ہے۔

4. After the begining of morning twilight and before the end of evening twilight sky illumination is so faint that is practically imperceptible. 101

⁹⁹ Http://blg.oce.orst.edu/misc/USNO_SunriseSetDef.html

¹⁰⁰ Http://www.wwu.edu/drpts/skywise/twilight.html

¹⁰¹ http://www.nightwise.org/twilight.htm

ترجمہ: صبح کے وقت ٹویلائٹ شروع ہونے کے بعد اور شام کواس کے ختم ہونے سے پہلے آسان پر روشنی اتنی مدہم ہوتی ہے کہ پریکٹیکلی اس کا نظر آنانہایت خفیف ہوتا ہے۔

فنی حوالہ جات کاخلاصہ

درجہ بالا تمام فنی حوالہ جات سے یہ بات اظہر من الشمس ہو گئی کہ سورج کے 18 درجے زیر افق نظر آنے والی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی روشنی نہایت مدہم، کم،اور پریکٹیکلی نظر آنا مشکل ہوتا ہے جب کہ شرعی ضبح صادق کی روشنی خوب واضح ہوتی ہے سوچنے کی بات ہے کہ ایسی دو متضاد صفات کی روشنیوں کو ایک ہی روشنی کے دو نام سمجھنا کیسے درست تسلیم کیا جاسکتا ہے،البتہ ایسی مدہم روشنی ضبح کاذب یعنی جھوٹی صبح کی روشنی ہو سکتی ہے۔ معلوم ہوا کہ سورج کے 18 درجے زیر افق نظر آنے والی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی غیر واضح روشنی شرعی صبح صادق نہیں بلکہ سورج کے 15 درجے زیر افق نمودار ہونے والی واضح روشنی ضبح صادق نہیں بلکہ سورج کے 15 درجے زیر افق نمودار ہونے والی واضح روشنی ضبح صادق نہیں بلکہ سورج کے 15 درجے زیر افق نمودار ہونے والی واضح روشنی ضبح صادق ہوں۔

اشكال

بعض لوگ کویہ اشکال ہوتا ہے کہ جب سورج 15 درجے زیر افق پہنچتا ہے اس وقت روشنی اچھی خاصی واضح ہوتی ہے جو ہر کسی کو نظر آ جاتی ہے۔

ر فع اشكال

جواباً عرض ہے کہ یہی تو صبح صادق کی علامت ہے کہ اس کی روشی "حتی پہتدین" کے مطابق اتن واضح ہوتی ہے کہ نابینا کہ علاوہ ہم کوئی دیکھ سکے نیز شرع میں اس بات کی کوئی گنجائش نہیں کہ صبح صادق ایسی مبہم و مجمل روشنی کا نام رکھا جائے جو فقط مخصوص لوگ ہی دیکھ سکیں کیونکہ عبادات کا تعلق صرف مخصوص لوگ ہی دیکھ سکیں کیونکہ عبادات کا تعلق صرف مخصوص لوگ ہی دیکھ سکیں کیونکہ عبادات کا تعلق صرف مخصوص لوگ ہی۔

خلاصه كلام

اس بحث میں ہم نے بڑی تفصیل کے ساتھ شرعی صبح صادق کی نشانیاں ماہرین شرع کی تصریحات و تحقیقات کی روشنی میں بیان کیس جبکہ سورج کے 18 درجے زیر افق پر ظاہر ہونے والی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی صفات کو موصوف اور ان کے بیش رو و دیگر اہل فن کی تصریحات کی روشنی میں بیان کیا جس سے صراحةً

معلوم ہواکہ آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ صبح صادق نہیں بلکہ صبح کاذب ہوئے ہوئے ہوئے مثامدہ کرے انشاء اللہ اسی حقیقت کو یائے گا۔

تقابلي جائزه

اس حصہ میں جو تفصیل ہم نے پیش کی ہے اس سے درجہ ذیل ماتیں سامنے آئیں۔

1: ماہرین شرع کی تصریحات کے مطابق صبح صادق کی روشی افق پر چیلی ہوئی ہوتی ہے جبکہ 18 در جے زیر افق آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی روشنی ظاہر ہونے کے بعد اونچائی کی طرف بڑھتی ہے۔ 2: ماہرین شرع کی تصریحات کے مطابق صبح صادق روشنی کا وہ لمحہ کہ لاتا ہے جس لمحہ اس میں انتشار کا عمل شروع ہواور پھر رکے بغیر مسلسل بڑھتی رہے جبکہ آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی روشنی ظاہر ہونے کے بعد بقول موصوف تا دیر اپنی جگہ قائم رہتی ہے یعنی رکی رہتی

3: صبح صادق کی روشنی میں سرخی کی ہلکی سی آمیزش ہوتی ہے،
 جبکہ آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی روشنی کا بلکل سفید ہونا امر لازم

ہے۔

4: صبح صادق صبح کاذب کے ساتھ متصل نہیں۔
آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ صبح کاذب کے ساتھ متصل نہیں۔
5: صبح صادق کی روشی نہایت واضح ہوتی ہے جسے ہر بینا شخص صاف موسم میں بآسانی دیکھ سکتا ہے جبکہ آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کی روشی انتہائی مدہم اور غیر واضح ہوتی ہے۔
6: سورج کے 15 در جے زیر افق نظر آنے والی روشی [حقیق وشرعی صح صادق] شالًا جنوباً پھیلی ہوئی ہوتی ہے اور واضح ہونے کے ساتھ ساتھ اس میں سرخی کی آمیزش بھی شامل ہوتی ہے نیز صبح صادق کے ساتھ متصل ہوتی ہے اور ظاہر ہونے کے بعد تادیر صبح صادق کے ساتھ متصل ہوتی ہے اور ظاہر ہونے کے بعد تادیر علی منہیں رہتی بلکہ مسلسل بڑھتی ہے اور یہ تمام شرعی صبح صادق کی علامات ہیں۔

معلوم ہوا کہ موصوف کا دعوی "کہ 18 درجے زیر افق والی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ صبح صادق ہے "ایبادعوی ہے جو حقائق کے بالکل برعکس ہونے ساتھ شرعی ماہرین فقہاء مفسرین و محدثین کی تصریحات کے بالکل خلاف ہے، لہذا قلب میں موصوف کا احترام رکھتے ہوئے بھی ہم ان کی اس انوکھی شخفیق کو تسلیم کرنے سے قاصر ہیں۔

موصوف کے مشاہدات

موصوف نے تحقیق کے ضمن میں دوسرا دعوی کیا ہے کہ میرامشاہدہ18 درجے زیرافق صبح صادق کاہے،

چنانچه ارشاد فرماتے ہیں:

"راقم نے تقریباًایک مہینہ صبح صادق کے مشاہدات کئے جس میں ہفتہ دس دن کے مشاہدات کے بعد یہ واضح ہوا کہ 18 درجے کی شخقیق صحیح ہے"102

ایک جگه لکھتے ہیں:

" كه راقم نے اپنے مشاہدات میں كم از كم دود فعہ شفق احمر كو 15 درجے کے بعد غائب ہوتے دیکھا ہے چونکہ شفق احمر کبھی بھی شفق ابیض کے بعد غائب نہیں ہو سکتی اس لئے 15 در ہے کا قول صحیح نہیں ہو سکتاالبتہ 18 درجے کا قول صحیح ہو سکتا ہے "¹⁰³

مزيد لکھتے ہیں:

" ممکن ہے اسکو 15 درجے سے زیادہ والامشاہدہ نہ ہوسکے کہ ایساتو کبھی کبھی ہوتا ہے"¹⁰⁴

¹⁰²رساله زبر تبعر ه 1431 صفحه 121 تا126

¹²⁶ رساله زير تبعره 1431 صفحه 121 تا126

¹⁰⁴رساله زبر تبصره 1431 صفحه 121 تا126

گزارش

موصوف کے ان مجمل مشاہدات اور اس طرح کے دیگر مشاہدات کے بارے میں چند گزارشات پیش خدمت ہیں،

کسی کے مشاہدات اگر ان کے ذات تک محدود ہوں تو یہ ہر شخص کا ذاتی معاملہ ہے لیکن جب کوئی شخص اپنے مشاہدات کو ایک اصول کے طور پر پیش کرتا ہے تو پھر شرعی اعتبار سے اس کا تجزیہ ضروری ہوجاتا ہے۔

1: صبح صادق کامشاہدہ کرنے والے کے لئے ضروری ہے کہ مقام مشاہدہ پر جانے سے قبل اس کے ذہن میں یہ بات موجود ہو کہ جس روشنی کو میں دیکھنے کے لئے جارہا ہوں اس روشنی کی شرعی نشانیاں کیا ہیں؟

2: نیزیه بھی اس کے ذہن میں ہو کہ چونکہ میج کاذب اور صادق باہم متصل ہیں اس لئے میں نے پہچان کرنا ہے کہ صبح کاذب کونسی روشنی ہے اور صبح صادق کونسی روشنی ہے؟

3: اسی طرح میہ بات بھی اس کے مد نظر ہو کہ رسول اللہ صلی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علیہ وسلم نے بار بار تنبیہ فرمائی ہے کہ دھوکے میں پڑھ کر صبح کاذب کو صبح صادق نہ سمجھ لینا۔

4: اسی طرح یہ بھی عزم ہو کہ میں نے فقط روشنی دیکھنے نہیں جانا بلکہ صبح کاذب اور صبح صادق دونوں کی روشنیوں کو دیکھنا ہے کہ ماہرین شرع کی بتائی ہوئی علامات کس وقت کس روشنی میں پائی جاتی ہیں۔

لیکن فقط موصوف ہی نہیں بلکہ 18 درجے زیر افق پر صبح صادق کے قائلین کے مشاہدات میں اس حوالے سے کئی پہلو مفقود نظر آتے ہیں، مثلًا پیہ حضرات جب مشاہدہ کرنے جاتے ہیں تو اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ ہم نے روشنی دیکھنی ہے[کیونکہ ان حضرات نے ذوڈ یکل لائٹ کو صبح کاذب مان لیا ہے] اور جب مکل اندھیرے سے فرسٹ لائٹ آف دی ڈے لینی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ نمودار ہوتی ہے تو یہ حضرات اسے صبح صادق قرار دیتے ہیں۔،یہ حضرات اس بات سے بالکل بے فکر ہوجاتے ہیں کہ مشابده كاجزء لاينفك صبح كاذب اور صبح صادق ميس تميز كرنااب ماقی ہے حالانکہ مشاہدہ تو فجرین میں تمیز کے لئے ہے اگر صبح صادق فقط اند هرے سے روشنی نمودار ہونے کانام ہوتا تو پھر تو مشامدہ کی ضرورت ہی نہیں تھی۔

تردد

جہاں تک موصوف کے مذکورہ مشاہدات کا تعلق ہے تو ان میں بھی موصوف متر دد نظر آتے ہیں چنانچہ ایک جگہ لکھتے ہیں کہ " راقم نے اپنے مشاہدات میں کم از کم دو دفعہ شفق احمر کو 15 درجے کے بعد غائب ہوتے دیکھاہے "

جبكه چند سطر بعد لكھتے ہيں:

"کہ ایباتو کبھی کبھی ہو تا ہے" ¹⁰⁶

ہماری گزارش ہے کہ جس طرح اصولی طور پر صبح صادق میں 18 در جے زیرافق کا مشاہدہ شرعی ماہرین کے نزدیک درست نہیں [کیونکہ وہ فجرین کی تمیز کے لیے نہیں ہوتا] اسی طرح موصوف کے مذکورہ متر دد مشاہدات کا بھی بطور اصول کے کوئی اعتبار نہیں، جسیا کہ موصوف ارشاد فرماتے ہیں: "صبح صادق اور شفق ابیض کا اصول ایک ہی ہوتا ہے "معلوم ہوا کہ موصوف کا دوسرا دعوی منشاء ماہرین شرع کے خلاف ہے اس لئے تسلیم نہیں کیا جاسکتا۔ البتہ اس کے مقابلے میں قائلین 15 درجے والوں کے مشاہدات چونکہ فجرین میں تمیز اور فرق کے لئے ہیں اس لئے موصوف اور چونکہ فجرین میں تمیز اور فرق کے لئے ہیں اس لئے موصوف اور

¹⁰⁵ رساله زير تبصره 1431 صفحه 121 تا126

ان کے ہم خیال احباب کی نیت پر کوئی شک کئے بغیر قائلین 15 در ہے والوں کے مشاہدات کو تسلیم کرنے میں کوئی مانع نہیں ہوناچاہئے۔

صبح صادق کی شخقیق اور فنی سہو

موصوف کا تیسرا دعوی ہے کہ پندرہ { 15 } درجے زیر فق صبح صادق کی تحقیق فنی سہو کے بنیاد پر ہے۔

جواباً عرض ہے کہ 15 در جے زیرافق صحی صادق کی تحقیق کابنیاد فنی اصول نہیں بلکہ شرعی اصول ہیں فنی باتوں کو بعض مقامات پر تبعاً لا یا گیا ہے اصالةً نہیں جب ایک تحقیق کی بنیاد فن پر ہے ہی نہیں تواس کے بارے میں یہ کہنا کہ یہ تحقیق فنی سہو کے بنیاد پر ہے کیسے درست ہو سکتا ہے اور شرعی اصولوں کے مطابق 15 والی تحقیق بالکل صحیح اور قابل اعتبار ہے۔

باب چہارم

اس باب میں موصوف کی بعض جزوی باتوں کا جائزہ لیں گے۔انشاء اللہ

مانوس وغير مانوس

موصوف نے اپنی تحریر میں جگہ جگہ کچھ نرالا انداز اختیار فرمایا ہے، مثلًا لکھتے ہیں:

ا: " جو حضرات مشاہدات زیادہ دنوں تک نہیں کرتے ان کی آئیس سے عاری ہوتی ہیں " 107 آئیس اس پہلی روشنی کے احساس سے عاری ہوتی ہیں " 108 ب: "اس لئے وہ اس قوس کے حدود سے ناآ شنار ہتے ہیں " 108 ج: " جس کا مشاہدہ وہی آئیس کر سکتی ہیں جو ایسے مشاہدات سے مانوس ہوں ورنہ عام آئیس اس سے محروم ہوتی ہیں " 109 مانوس ہوں ورنہ عام آئیس اس سے محروم ہوتی ہیں " 109

د: " جن کی آنکھیں اس سے مانوس نہ ہوں" ¹¹⁰

¹⁰⁷رساله زير تبعره 1431 صفحه 121 تا 126

¹⁰⁸ ايضاً

¹⁰⁹ لضاً

¹¹⁰ ايضاً

غور کرنے سے معلوم ہوا کہ محترم سیداس نرالے انداز کے ذریعے اینے قارئین ایک اور ٹریک پر ڈالنا چاہتے ہیں اور وہ پیہ کہ قارئین کے ذہن میں پہلے سے بیہ بات بٹھادی جائے کہ مشاہدہ کرناآ پ کا کام نہیں، یہ توبڑا مشکل کام ہے، آپ نے چونکہ مسلسل مشاہدات نہیں کئے اس لئے آپ کی آئکھیں صبح صادق کی روشنی دیکھنے سے عاري ہیں { یعنی صبح صادق کو نہیں دیچے سکتیں کیونکہ آپ ابھی تک قوس کے حدود سے ناآشنا ہیں آپ کو پہلے ریاضی کے قواعد سکھنے ہوںگے کہ قوس کیااور کیسے ہوتی ہے وغیرہ وغیرہ۔ جب کسی قاری کے ذہن میں پہلے سے بیہ تصورات بیٹھ جائیں گے تو وہ مشاہدہ کرنے کی ہمت ہی نہیں کرے گابلکہ یہ سوچے گا کہ صبح صادق کا مشاہدہ تو بڑا مشکل کام ہے اور پیہ فقط مانوس آئکھوں والے ہی کر سکتے ہیں اور یہ نصور بٹھانے میں موصوف کسی حد تک کامیاب بھی ہوئے ہیں [اسی لیے بہت سے حضرات یہ فرماتے ہوئے سنے گئے ہیں کہ ہم تو مامر فن نہیں لہذا ہم مشاہدہ نہیں کر سکتے]،اور اگر کسی نے ہمت کرکے شرعی نشانیوں کو ذہن میں رکھتے ہوئے مشاہدہ کر بھی لیااور وہ مشاہدہ 18 درجے کے خلاف نکلاتواس کی آئکھوں کو نامانوس قرار دے کر اس کا مشاہدہ رد کر دیا حائے گا۔

حقيقت

اصل حقیقت میہ ہے کہ عمومی طور پر مشاہدہ کے لئے تین چیزوں کا ہونا ضروری ہے۔

ا: صبح صادق وکاذب کی شرعی علامات کا پیچاننا کیونکه شرعی علامات معلوم کئے بغیر شرعی صبح کاذب وصادق کامشاہدہ ممکن نہیں۔ ب: بینائی کا درست ہونا کیونکہ نابیناآ دمی مشاہدہ نہیں کرسکتا اور نہ

ہی وہ اس کامکلّف ہے۔ ح. مطلع میاف یہ دیا کد ک

ج: مطلع صاف ہو نا کیو نکہ ابر اور غبار آلود مطلع کا مشاہدہ معتبر نہیں۔

تعجب کی بات ہے کہ ایک متی پر ہیزگار، سنجیدہ و سمجھدار اور باعمل و با کر دار شخص جو صبح صادق وکاذب کے شرعی علامات کو جانتا ہے بینائی کی نعمت اللہ نے عطا فرمائی ہے ، مطلع آبر آلود نہیں بلکہ صاف شفاف ہے ، جب وہ اپنا مشاہدہ 15 در ہے کے مطابق بیان کرتا ہے تو فقط اس لئے اسے رد کیا جائے کہ اس کی آئکھیں افق سے مانوس نہیں یا ہے ریاضی کے قوس کے طول وعرض سے واقف نہیں یا اس کی آئکھیں احساس سے عاری ہیں وغیرہ وغیرہ سراسر ناانصافی ہے۔

کسی نے کیاخوب کہا،جو چاہے تیراحسن کرشمہ ساز کرے عالمگیری کاحوالہ

وقت الفجر من الصبح الصادق وهو البياض المنتشر في الافق الى طلوع الشمس ولا عبرة بالكاذب الذي يبدو طولاً ثم يعقبه الظلام فبالكاذب لا يدخل وقت الصلوة ولا يحرم الاكل على الصائم هكذا في الكافى الختلف المشائخ في ان العبرة اول الطلوع الفجر الثاني اولاستطارته وانتشارة كذا في المحتط والثاني اوسع واليه مال اكثر علماء هكذا في المختار الفتاوى والاحوط في الصوم والعشاء اعتبار الاول وفي الفجر اعتبار الثاني كذا في الشرح النقاية للشيخ ابي المكارم."

نوٹ: یہاں ہم پہلے فناوی عالمگیری کی اس عبارت کی وضاحت پیش کریں گے اور پھر انشاء اللہ موصوف کے استدلالات پر بات کریں گے۔

¹¹¹رساله زير تب*عر*ه 1431 صفحه 121 تا126

شرح عبارت: فقاوی عالمگیری کی اس عبارت میں صبح صادق کے متعلق درجہ ذیل باتیں مذکور ہیں۔

صبح صادق کا وقت: 1:وقت فجر صبح صادق سے شروع ہوتا ہے،ولاخلاف فیہ۔

یہ امت کا اجماعی مسئلہ ہے کہ وقت فجر صبح صادق سے شروع ہوتا ہے اور احکام شرعیہ میں صبح صادق ہی کا اعتبار ہے مثلًا اختتام سحر ،اذان فجر اور نماز فجر وغیرہ۔

صبح صادق كاصفت خاصه

2: صاحب فآوی عالمگیری فرماتے ہیں کہ:

صبح صادق منتشر روشى كا نام بكما دل عليه وهوالبياض المنتشر في الافق.

فقہ حنفی کی تمام معتبر کتابوں میں یہ بات مذکور ہے کہ صبح صادق
کی روشنی افق پر منتشر ہوتی ہے اور منتشر ایک ایسا لفظ ہے جو اردو
عربی دونوں زبانوں میں یکساں استعال ہوتا ہے منتشر کے معنی ہیں
چیلنے والا یا بکھرنے والا وغیرہ لیعنی احادیث مبار کہ میں صبح صادق
کی جو صفت بیان ہوئی ہے "حتی یستطید" وغیرہ کے الفاظ سے
اس کی وضاحت کرتے ہوئے فقہاء نے یہ بات صراحت کے ساتھ

لکھی ہے کہ صبح صادق افق پر منتشر روشنی کانام ہے اور لازمی بات ہے کہ یہ صبح صادق کے اول ظہور ،اول طلوع لیعنی پہلے لمحے کی علامت ہے کیونکہ احکام شرعیہ میں اول طلوع یا پہلے لمحے کا اعتبار کرنا ہی احناف کے ہال معتبر ہے۔ جیسے

1: الصبح الصادق وهو البياض المنتشر في الافق الى طلوع الشمس 111

ترجمہ: صبح صادق افق پر سفید منتشر روشنی کا نام ہے اور یہ طلوع آ فتاب تک رہتا ہے۔

2: فَالْمُعْتَبَرُ الْفَجْرُ الصادق وَهُوَ الْفَجْرُ الْمُسْتَطِيرُ فِي الْأُفْقِ: أَيْ النَّهَاءِ "اللَّفْقِ: أَيْ النَّهَاءِ "اللَّفْقِ: أَيْ النَّهَاءِ "اللَّفْقِ: أَيْ النَّهَاءِ "اللَّهَاءِ "اللَّهُ اللَّهَاءِ اللَّهُ اللللْلِمُ الللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِّهُ اللللْلِهُ الللللْلِمُ اللَّلْمُ الللللِّلْمُ اللللْلِمُ اللْمُلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّلْمُ اللْمُلْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ الللِمُ اللللْمُلْمُ الللللِمُ الللللللِمُ الللللِمُ اللَّلْمُ اللللْمُلْمُ اللَّلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللِمُلْمُ الللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللللللْمُلْمُ الللللْمُلْمُ اللَّلْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللِمُلْمُ الللِمُلِمُ الللللْمُلِمُ اللللللْمُلْمُ اللللللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْ

ترجمہ: احکام شرعی میں فجر صادق کا اعتبار ہے اور فجر صادق کی روشنی افق پر مستطیر یعنی پھیلی ہوئی ہوتی ہے: یعنی صبح صادق وہ ہے جس کی روشنی آسان کے کناروں میں منتشر ہو۔

3 كُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَطْلُعَ الْفَجْرُ الْمُسْتَطِيرُ» يَعْنى الْمُنْتَشِرُ فِي الْأُفُقِ ""

¹¹² رساله زير تب**م**ره 1431 صفحه 121 تا 126

¹¹³ الدر المختار وحاشية ابن عابدين (رد المحتار) 15 ص 359

¹⁴¹ مبسوط للسر خسى ج1 ص 141

ترجمه: بهيلى موئى صح تك كاوپولينى افق پر منتشر فجر تك. 4: وَقَوْلُهُ (وَالْخَيْطَانِ) يَغْنِى أَنَّ الْخَيْطَ الْأَبْيَضَ هُوَ أَوَّلُ مَا يَبْلُو مِنْ الْفَجْرِ الصادق وَهُوَ الْمُسْتَطِيرُ: أَيْ الْمُنْتَشِرُ الْمُغْتَرِضُ فِي الْأُفْقِ 11

لینی صبح صادق سے مراد مستطیر ہے لینی افق پر منتشر ومعترض روشنی۔

5: ومقصودة هاهنا بيان الفجر الثانى، وهو الفجر الصادق الذى يدخل به وقت صلاة الصبح، وهو الفجر الصادق الذى يدخل به وقت صلاة الصبح، وهو الفجر المعترض أى المنتشر في الأفق عرضا لا يز ال يزداد والمرجمة: يهال فجر ثاني كابيان مقصود به اور فجر ثاني ليمن صبح صادق افق يرمعترض ومنتشر مسلسل برضي والى روشنى كانام به و

6: والفجر المستطير هو الفجر الصادق، وقد فسرة المصنف بقوله م: (أى المنتشر فيها): أى فى الأفق "" فير مستطير يعني صبح صادق كى روشى منتشر هوتى ہے۔

¹¹⁵العناية شرح الهداية ج2 ص326

¹¹⁶ البناية شرح الهداية ج2ص 9

¹¹⁷مر اتی الفلاح شرح نور الإیضاح ، ص 72

7: الفجر "الصادق" وهو الذي يطلع عرضا منتشر الالتنجم المنتشر المنافع ترجمه: صبح صادق وه روشني ہے جو شالا جنوباً بكيفيت انتشار طلوع موتى ہے۔

8: لاَ خِلاَفَ بَيْنَ الْفُقَهَاءِ فِي أَنَّ مَبْدَاً وَقُتِ الصَّبِحِ طُلُوعُ الْفَجْرِ الصَّادِق وَيُسَمَّى الْفَجْرِ الثَّانِي، وَسُمِّى صادقاً؛ لأَنَّهُ بَيَّنَ وَجُهَ الصَّبِحِ وَوَضَّعَهُ، وَعَلاَمَتُهُ بَيَاضٌ يَنْ تَشِرُ فِي الأَفْقِ عُرْضً ""

الأَفْقِ عُرْضً ""

ترجمہ: اس بات میں فقہاء کا کوئ اختلاف نہیں کہ صبح کا وقت طلوع فجر صادق سے شروع ہوتا ہے اور اسے فجر ثانی بھی کہتے ہیں صادق کہنے کی وجہ یہ ہے کہ یہ صبح کو واضح کر دیتاہے اور اس کی علامت افق پر شالاً جنو با منتشر سفید روشنی ہے۔

9: [قَوْلُهُ: بِالضِّيَاءِ الْبَاءُ لِلتَّصْوِيرِ لِأَنَّ الْفَجْرَ الصادق هُوَ الضِّيَاءُ الْمُنْتَشِرُ لَا أَنَّهُ شَيْءٌ آخَرُ كَمَا تُفِيدُهُ الْعِبَارَةُ لَوْ لَمْ تُجْعَلُ الْبَاءُ لِلتَّصْوِيرِ كَمَا يَدُلُّ عَلَيْهِ نَصُّ الْخَطَّابِ

¹⁷¹ لموسوعة الفقهية الكويتية ج1 ص 171

¹¹⁹ الفقه الإسلامي وإدلته للزحيلي ج1 ص664

حَيْثُ قَالَ: وَلَا خِلَافَ أَنَّ أَوَّلَ وَقْتِهَا طُلُوعُ الْفَجُر الصادق وَهُوَ الضِّيَاءُ الْمُعْتَرِضُ فِي الْأَفُق 120 مفہوم: صبح صادق منتشر روشنی کا نام ہے۔

مذ کوره عبارات بشمول فتاوی عالمگیری فقه حنفی کی تمام معتبر کتابوں سے بیہ بات واضح ہے کہ فجر ثانی، فجر مستطیر، فجر منتشر اور فجر صادق ایک ہی روشنی کے مختلف نام ہیں جسے ہم صبح صادق کہتے ، ہیں اور احکام شرعیہ کا تعلق اسی روشنی لینی صبح صادق کے ساتھ ہں۔

مشارئخ كااختلاف

3: صاحب فتاوی عالمگیری بحواله محیط فرماتے ہیں که مشائخ کااس بات میں اختلاف ہے کہ {احکام میں } صبح صادق کے اول طلوع کا عتبار ہے؟ { لینی صبح صادق کا پہلا لمحہ جو بیاض مستطیر ومنتشر ہے اس كااعتبار ہے؟ } يااس كے استطارت وانتشار كااعتبار ہے؟ { ليعنى مزيد مستطير ومنتشر ہونے كااعتبار ہے؟ }

¹²⁰ حاشية العدوي على شرح كفاية الطالب الرياني إيوالحن، دار الفكر بيروت، 1994 ج 1 ص 242

یہاں پر فناوی عالمگیری میں کچھ مشاکنے کے اختلاف کی طرف اشارہ ہے کہ بعض مشاکنے صبح صادق کے اول طلوع کا اعتبار کرتے ہیں اور بعض اس کے انتشار واستطارت کا اعتبار کرتے ہیں۔
لیکن سوال میہ ہے کہ فقہاء کے نزدیک ان کی تصریحات کے مطابق { کما مر انفاً } جب اول طلوع ہے ہی منتشر تو پھر اختلاف مشائخ میں اول طلوع اور استطارت وانتشار کا کیا مطلب؟

د فع توہم

جس طرح اس بات میں کسی کا اختلاف نہیں کہ احکام شرعیہ کا تعلق صبح صادق سے ہے اسی طرح یہ بات بھی متنداور محقق ہے کہ صبح صادق کی روشیٰ ظہور کے ساتھ ہی منتشر ہونا شروع ہوجاتی ہے کیونکہ صبح صادق کا اطلاق تب ہوگاجب مسلسل نور بڑھتا جائے گا، لہٰذا فتادی عالمگیری کی عبارت "واختلف الہشائخ بامیں جس اختلاف کا ذکر ہے اس مطلب یہ ہوا کہ اصل تو یہ ہے کہ صبح صادق کا اول طلوع بھی منتشر ہے البتہ بعض مشائخ مزید انتشار کا بھی اعتبار کرتے تھے، چونکہ انتشار یعنی اول طلوع کے بعد مزید انتشار کا بھی اعتبار کرتے تھے، چونکہ انتشار یعنی اول طلوع کے بعد کرید انتشار کا بھی اعتبار کرتے مطابق صوم و عشاء میں چونکہ مشائخ کا پہلا مفقود تھا اسی کے اصول فتوی کے مطابق صوم و عشاء میں چونکہ مشائخ کا پہلا

قول جو فقه حنى كے اصول كے زيادہ قريب تھا اختيار كيا اور بحواله في الصومر فرمايا: والاحوط في الصومر والعشاء اعتبار الاول وفي الفجر اعتبار الثاني.

اشكال

اگر صاحب فقاوی عالمگیری کے نزدیک صبح صادق کا پہلا لمحہ ہی منتشر ہے تو پھر اختلاف مشاکخ ذکر کرتے ہوئے "اول طلوع" کے ساتھ اس کا تذکرہ کیوں نہیں کیا؟

ر فع اشكال

اس کئے کہ عبارت کے شروع میں صاحب فاوی عالمگیری نے صبح صادق کی تعریف کی ہے جس میں صبح صادق کا منتشر ہو نامذ کور ہے اور وہ اول طلوع ہی کاذ کر ہے لہذا دو بارہ ضرورت نہیں تھی، اس کئے کہ تقریباً تمام معتبر فقہائے احناف سے بمقتضائے احادیث مبار کہ صبح صادق کااول طلوع مستطیر ومنتشر ہونا منقول ہے لہذا "المعروف کالمنقول "کے پیش نظر دو بارہ ذکر کی ضرورت نہیں تھی۔

لہذا فاوی عالمگیری کی عبارت سے یہ سمجھنا کہ ان کے نزدیک صبح صادق کا اول طلوع غیر منتشر ہے درست نہیں کیونکہ وہ خود

تقريح فرمار م بين كه وقت الفجر من الصبح الصادق وهوالبياض المنتشر في الافق الى طلوع الشمس يناني صاحب محط بربان الدين الحنفي فرمات بين كه:
فنقول: أول وقت الفجر من حين يطلع الفجر الثاني، وهو الفجر البستطير المنتشر في الأفق، فإذا طلع الفجر الثاني خرج وقت العشاء، ودخل وقت الفجر هذا هو المنقول عن أصحابنا رحمهم الله، ولم ينقل عنهم أن العبرة لأول طلوع الفجر الثاني أو لاستطاره وانتشار لا

ترجمہ: پس ہم کہتے ہیں: کہ وقت فجر کی ابتداء طلوع فجر ثانی سے ہوتی ہے اور { فجر ثانی} ہوتی ہے اور { فجر ثانی} افق پر مستطیر منتشر ہوتی ہے پس جب فجر ثانی طلوع ہواتو عشاء کا وقت ختم اور فجر کا شروع ہو گیا ہمارے اصحاب { فقہائے احناف } سے بس اتنی بات منقول ہے اور "فجر ثانی میں مشائخ کا بیہ اختلاف ہمارے اصحاب سے منقول نہیں "۔

فجر کاوقت کب شروع ہوتا ہے؟

سوال (٢): - كيا فرماتے ہيں علماء دين ومفتيان شرع متين مسكله ذیل کے بارے میں کہ: آپ نے فجر کے وقت کے متعلق تصحیح جواب میں ارشاد فرمایا کہ صبح کے ساتھ ہی فجر کا وقت شروع ہوجاتا ہے، اور "فآوی عالمگیری" میں ہے: وقت الفجر من الصبح الصادق، پر بعد میں مرقوم ہے: واختلف المشائخ في أن العبرة لأول طلوع الفجر الثاني أو لاستطارته وانتشاره كذا في المحيط، والثاني أوسع وإليه مال أكثر العلماء لهكذا في مختار الفتاوي اس عبارت سے اکثر علاء حضرات کا اول طلوع کا اختیار نہ کرنا معلوم ہوتا ہے، اس کاکیا جواب ہے؟ بعض کہتے ہیں کہ فاوی رحیمہ میں نه كرنا معلوم ہوتا ہے، اس كاكيا جواب ہے؟ بعض كہتے ہيں كه "فآوی رحیمہ" میں اکثر کے قول کو اختیار کیا گیا ہے، بہر حال کس قول کوتر جمح ہو گی یا کوئی صورت جمع کی ہے؟ باسمه سبحانه تعالیٰ الجواب و ماللّٰہ التوفیق : محقق رائے یہی ہے کہ صبح صادقٌ ہوتے ہی روزہ اور فجر کا وقت شروع ہوجاتا ہے، اور آپ نے ''عالمگیری'' کے حوالہ سے اکثر علاء کا جو قول نقل کیا ہے،

علامه شامی نے "النہر الفائق" کے حوالہ سے اس کی تردید فرمائی ہے، اور اول طلوع صبح صادق ہی کو معیار قرار دینے کو ترجیح دی ہے، اور دلائل کی رو سے یہی بات اقرب الی الصواب ہے، اس لئے روزہ دار کو صبح صادق ہوتے ہی کھانے بینے سے رک جانا حاسع؛ البته فجر كي اذان ديني مين احتياطي طورير كيه تاخير كي جائے تو بہتر ہے؛ تاکہ کوئی شبہ نہ رہے، خود آپ کی نقل کردہ "عالمگیری" کی عبارت کے بعدیہ جزئیہ بھی منقول ہے: والأحوط في الصومر والعشاء اعتبار الأول وفي الفجر اعتبار الثاني (الفتاوي الهندية اماه) نعمر في كون العبرة بأول طلوعه أو استطارته أو انتشاره اختلاف المشائخ كما في شرح الزاهدي من المحيط، وفي خزانة الفتاوي عن شرح السرخسي على الكافي، وذكر فيها أن الأول أحوط والثاني أوسع، قال في البحر: والظاهر الأخير لتعريفهم الفجر الصادقبه كما يأتى ورده في النهر بأن الظاهر الأول لما في حديث جبرئيل الذي هو أصل الباب "ثمر صلى بي الفجر" يعني في اليومر الأول حين بزق وحرم الطعام على الصائم وبزق بمعني بزغ

وهو أول طلوعه ومثله في الشرنبلالية، وزاد: ولا ينافيه التعريف؛ لأن من شأنه الانتشار فلا يتوقف على انتشاره بأن يكون بعد مضى جانب فيه بدليل لفظ الحديث قال ح: وأظن أن الاستطارة والانتشار بمعنى واحديغيره كلامر الشارح الآتى منهها قولان لا ثلاثة، ويما تقرر علم أن المراد أنه لا خلاف في أوله وهو أصل طلوع الفجر الثاني، وإنما الخلاف في المراد من الطلوع. (شاهي الراز زكرياً)أول وقت الفجر إذا طلع الفجر الثاني، وهو البياض المعترض في الأفق لحديث أمامة جبرئيل عليه السلام فإنه أمررسول الله صلى الله عليه وسلم فيها في اليوم الأول حين طلع الفجر. (هداية ار١٨١ مكتبة البشري كراتشي، والحديث أخرجه الترمذي عن ابن عباس بسند حسر صحيح ام ١١٩ رقم: ١٨٩) فقط والله تعالى اعلمكته: احقر محمد سلمان منصور بورى غفرله مهمام ١٣٣٣ اهالجواب صحيح: شبير احمد عفا الله عز 122

¹²²متاب النوازل ج 3 ص 2 17 ، ناشر المركز العلمي لال باغ مراداً باد

یوں معلوم ہوتا ہے کہ موصوف نے عالمگیری کی اس عبارت سے اپنے فنی مزاج کے مطابق درجہ ذیل باتیں سمجھی ہیں آئے دیکھتے ہیں کہ موصوف کے فنی مزاج اور فناوی عالمگیری کی اس عبارت میں کہاں تک یکسانیت یائی جاتی ہے؟

پہلی بات

موصوف لکھتے ہیں کہ:

{ فَآوِی عَالَمُكِیرِی } "میں یہ مشورہ دیا گیا ہے کہ عشاء اور روزہ کے لئے تو پہلے وقت سے استفادہ کیا جائے اور فجر کی نماز کے لئے دوسرے قول سے "۔123

وضاحت

موصوف نے قارئین کو یہ تاثر دینے کی کوشش فرمائی ہے کہ اس عبارت میں 18 اور 15 درجے کے اختلاف کاذکر ہے اور صاحب عالمگیری بھی اس بات کا مشورہ دے رہے ہیں کہ روزہ تو 18 درجے لیمنی پرانے نقثوں میں دیے گئے وقت فجر کے مطابق بند کیا جائے اور اذان فجر 15 درجے لیمنی نئے نقثوں میں دیے گئے وقت فجر کے مطابق وی جائے۔

بهارا نقطه نظر

ا: قطع نظر اس بات سے کہ موجودہ اختلاف میں یہ احتیاطی پہلو شرعاً کیا محم رکھتا ہے لیکن عالمگیری کی اس عبارت میں 15 ما18 در ہے کا ذکر تو دور کی بات اشارہ تک بھی موجود نہیں کیونکہ عالمگیری میں فجر ثانی لیعنی صبح صادق کے دو حصوں کا ذکر ہےاور پہلے جھے کو معتبرواحوط قرار دیا ہے اور الحمد لله قا کلین 15 درجے والے بھی فجر ثانی کے اول طلوع کا اعتبار کرتے ہیں لیکن بشمول عالمگیری دیگر فقہائے احناف کی طرح فجر ٹانی کے اول طلوع میں ہی انتشار کے قائل ہیں ، کمامر انفاً معلوم ہوا کہ فناوی عالمگیری کی مذکورہ عبارت قائلین 15 درجے والوں کے مؤقف کے خلاف نہیں بلکہ عین مطابق ہے نیز جب قائلین 15 درجے والوں کو 18 درجے زیر افق صبح صادق تسلیم ہی نہیں بلکہ وہ اسے صبح کاذب سمجھتے ہیں توخوا مخواہ تحقینج تان کر خلاف واقع یا تیں ان کے کھاتے میں ڈالنا کونساانصاف

خلاف واقع کی تفصیل

موصوف نے ساڑھے یانچ صفحات کی تحقیق میں بڑی کاریگری

سے قائلین 15 درجے والوں کامؤنف پیش فرمایا ہے۔
موصوف نے یہ تاثر دیا ہے کہ صبح صادق کا پہلا کھے۔ 18 درجے زیر
افق نمودار ہوجاتا ہے اور پھر روشنی کی یہ کیفیت تادیر قائم رہتی
ہے پھر اس کے بعد روشنی میں انتشار کی کیفیت شروع ہوجاتی
ہے لہذا اختلاف مشاکخ میں جس طرح مذکور ہے اس کے مطابق
قائلین 18 درجے والے صبح صادق کے پہلے کھے کا اعتبار کرتے
ہیں اور قائلین 15 درجے والے دوسرے کھے { مزید انتشار } کا

ذمه داري

البتہ ایک بات موصوف کے ذمے ہے کہ قاوی عالمگیری میں بھر احت کہاں لکھاہے کہ صبح صادق کا پہلا لمحہ غیر منتشر ہے۔ گزارش

ہماری گزارش میہ ہے کہ موصوف کامیہ خیالی فلسفہ اس وقت درست ہوتا کہ قائلین 15 درجے والوں کو 18 درجے زیر افق صبح صادق تشلیم ہوتا جب قائلین 15 درجے والے 18 درجے زیرافق صبح صادق تشلیم ہی نہیں کرتے بلکہ ان کامؤقف میہ ہے کہ 15 در ہے زیرافق صبح صادق کا پہلا لمحہ ہے اور اس کمھے روشنی کی کیفیت فقہاء کے ہاں منتشر ہی ہے۔ فاقہم وتدبر

دوسری بات

موصوف لکھتے ہیں کہ:

اس { عبارت } میں . فجر نانی جس کو صبح صادق کہتے ہیں کی علامت جو دی گئ ہے اس سے وہی 18 درجہ کا قول ہی صحیح ثابت ہوتا ہے۔

وضاحت

موصوف نے اس عبارت کی روشنی میں قارئین کو ایک اور تاثر کھی دیا ہے کہ صاحب فقاوی عالمگیری نے صبح صادق کی جو علامت بتائی ہے اس کے مطابق سورج کے 18 درجے زیر افق پر نمودار ہونے والی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ ہی صبح صادق ہے۔

تعجب

نہ معلوم قاوی عالمگیری کی اس عبارت میں موصوف نے کہاں سے بیہ بات سمجھ لی، کیونکہ اس عبارت میں تو عالمگیری نے دیگر

فقہائے حفیۃ کی طرح بڑے واضح الفاظ میں یہ ارشاد فرمایا ہے

الصبح الصادق وهوالبياض المنتشر في الافق الي طلوع الشهس 125

ترجمہ : صبح صادق افق پر سفید منتشر روشنی کا نام ہے اور پیہ طلوع آ فتاب تك رہتا ہے۔

لینی انتشار ضوء صبح صادق کی صفت خاصہ ہے جس کے بارے میں فقهاء فرماتے ہیں لان من شانہ الانتشار اور یہ بات صرف عالمگیری کی نہیں بلکہ تمام معتبر فقہائے احناف کی کتابوں میں

اں اگر بقول موصوف کے 18 در ہے زیر افق والی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ کو صبح تسلیم کیا جائے تو بیہ بات بشمول فتاوی عالمگیری دیگر { فقہائے احناف } کے تصریحات کے بھی خلا ف ہے نیز موصوف کے مشاہدے کے بھی خلاف ہے کیونکہ بشمول فیاوی عالمگیری دیگر فقہائے احناف کے نزدیک صبح صادق بیاض منتشر کا

¹²⁵عالمگیری بحواله فهم الفلکیات

نام ہے اور موصوف نے جس روشنی کا نام صبح صادق رکھا ہے اس کے بارے میں خود لکھتے ہیں کہ:

" {آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ } کے وقت روشنی کی جو حدود قائم ہوتی ہیں وہ تادیر قائم رہتی ہیں لیکن پہلے اس قوس کے اندر روشنی کم ہوتی ہے۔

ایک جگه لکھتے ہیں:

"اس قوس کے اندر روشنی بہت کم ہوتی ہے اور وقت کے ساتھ ساتھ اس میں اضافہ ہوتا ہے حتی کہ بیر روشنی اتنی زیادہ ہوتی کہ اس کے کناروں سے روشنی پھیلنے لگتی ہے یہی وہ لمحہ ہوتا ہے جب سورج افق سے 15 درجہ نیچے پہنچ چکا ہوتا ہے "۔

موصوف نے جس روشنی { 18 درجے زیر افق والی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ } کا نام صبح صادق رکھا ہے اس کے بارے میں درجہ ذیل باتیں خود بھی تسلیم فرماتے ہیں،

1: {اس} وقت روشن کی جو حدود قائم ہوتی ہیں وہ تادیر قائم رہتی ہیں، یعنی روشنی اپنی جگہ رکی رہتی ہے جو عدم استطارت وعدم انتشار کی بین دلیل ہے۔

¹²⁶رساله زير تبصره 1431 صفحه 121 تا126

¹²⁷رساله زير تبمره 1431 صفحه 121 تا126

2: اس قوس کے اندرروشنی کم ہوتی ہے، یعنی غیر واضح ہوتی ہے جو حتی یتبین کے برعکس ہے۔

اب انصاف کا تقاضا تو یہ ہے کہ وہ روشیٰ جس کا مشاہدہ موصوف نے 18 در ہے زیرافق کیا، جو موصوف ہی کے بیان کے مطابق غیر واضح ہے [یعنی اس میں استطارت وانتشار موجود نہیں] صبح کاذب قرار دیا جائے کیونکہ "لاینتشر" صبح کاذب کی صفت ہے نہ کہ صحادت کی ،البتہ وہ روشیٰ جس کا مشاہدہ موصوف نے سورج کے 15 در جے زیرافق کیا جس میں وضاحت کے ساتھ ساتھ صفت استطارت وانتشار بھی موجود ہے اسے صبح صادق قرار دیا جائے۔ چانچہ موصوف 15 در جے زیرافق کے بارے میں لکھتے ہیں کہ: "حتی کہ یہ روشیٰ اتنی زیادہ ہوتی کہ اس کے کناروں سے روشیٰ "حتی کہ یہ دوشیٰ تی دورجہ سورج افق سے 15 درجہ سے بہنچ چکا ہوتا ہے "۔

لہذا تحقیق وشرع کا تقاضایہ ہے کہ بشمول موصوف قائلین 18 درجے والوں کی مخلص سمجھتے ہوئے قائلین 15 درجے والوں کی بات تسلیم کی جائے کیونکہ 15 درجے زیر افق روشنی کی جن کیفیات کا ذکر موصوف کے مشاہدات میں ملتا ہے اس

سے 15 در ہے والا قول ہی صحیح ثابت ہوتا ہے نیزاس میں اذان فجر ونماز فجر کی حفاظت بھی ہے۔

نیز موصوف کا یہ کہنا کہ قاوی عالمگیری نے یہ مشورہ دیا ہے کہ روزہ 18 درجے کے مطابق بند کیا جائے اور اذان فجر 15 درجے کے مطابق دی جائے درست نہیں کیونکہ قاوی عالمگیری میں صبح صادق کی جوعلامت بتائی گئ ہے وہ موصوف کی تصر تک کے مطابق 18 درجے زیرافق روشنی میں مفقود ہے، جس سے یہ بات عیاں ہے کہ 18 درجے زیرافق صبح صادق کا قول قاوی عالمگیری کے مطابق بھی درست نہیں۔

1: مفتی شبیر احمد قاسمی صاحب کا فتوی

سوال {1549}: کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیانِ شرع متین مسکلہ ذیل کے بارے میں: ایک مسکلہ کی تحقیق کے لئے حضرت والا کی خدمت میں یہ عریضہ پیش کررہا ہوں جو مسکلہ فی الحال بنگلہ دیش میں معرکۃ الآراءِ بحث بن چکا ہے، وہ مسکلہ ہے کہ سحری وافظار کے بارے میں پرانے جتنے کیلنڈر ہیں، صبح صادق کے بارے میں پرانے جتنے کیلنڈر ہیں، صبح صادق سے بارے میں سب کی بنیاد 18 ڈگری پر ہے، یعنی آفتاب مطلع سے بارے میں سب کی بنیاد 18 ڈگری پر ہے، یعنی آفتاب مطلع سے جب 18 ڈگری نے ہوتی ہوتی ہے،

حالانکہ ہیئت کی کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ 18 ڈ گری صبح کاذب کا وقت ہے اور صبح صادق اس کے تین ڈ گری کے بعد لیعنی 15 ڈگری کے وقت ہورہا ہے، شاذ ونادر ایک دو قول اس کے خلاف بھی ہیں، "فآوی شامی" کی عبارت سے بھی ایہا ہی معلوم ہوتا ہے کہ 15 ڈگری پر صبح صادق ہوتی ہے اور دونوں صبح کے دمیان فرق 3 ڈ گری ہے، بندہ نے بذات خود مشاہدہ کی کوشش کی ہے، ڈھاکہ شہر سے تقریباً 30 میل دورایک گاؤں میں جاکر مشاہد ہ کہا، توپرانے کیلنڈر کے مطابق جو صبح صادق کاوقت ہے اس وقت ایسی کوئی روشنی نظر نہیں آئی جس پر صبح صادق کی تعریف صادق آتی ہو، تو حضرت والا ہم جیسے عاجز و نااہل کی رہنمائی فرمائیں کہ ہم مذ کورہ صورت حال میں کیا کریں؟18 ڈ گری والے پرانے کیلنڈر ير عمل جاري ر تھيں اور کتب ہيئت و فناوي کو چھوڑ ديں يا مذ کورہ کتابوں یر عمل کرتے ہوئے برانے کیلنڈروں کو چھوڑ دیں، المستفتى: منصور الحق، خادم التدريس والافتاء بالجامعة الرحمانيه، ڈھاکہ بنگلہ دلیش ماسمہ سبحانہ تعالیٰ

الجوابوباللهالتوفيق

18 ڈگری پر صبح صادق نہیں ہوتی, بلکہ15 ڈگری پر صبح صادق ہوتی ہے، پرانے نقشے سب قرآن، حدیث، فقہ اور اجماع امت کے

خلاف ہیں, اس کئے ان کاترک لازم ہے، کتاب وسنت کی منشا اور ان کی تعلیمات کے مطاق 15 ڈگری سے قبل صبح صادق تسلیم نہ کی جائے، اس سلسلہ میں حضرت مفتی محمد شفیع صاحب مرحوم اور مفتی رشید احمد صاحب لد هیانوی رحمۃ اللّٰد علیہ کی تحقیقات زیادہ اچھی ہیں، (مستفاد احس الفتاوی، زکریا ۲/ ۱۵۹) کا مطالعہ کیا حائے۔

إذا صارت الشهس قريبة من الأفق بقدر ثمانية عشر جزءا -إلى-يرى البياض الطويل في جانب الهشرق، هو يسمى بالصبح الكاذب، كأن كون الأفق بعده مظلما يكذب كونه نور الشهس والمنتشر في الأفق بعده بزمان يسمى بالصبح الصادق، لكونه ظهور امن الأول، وتمان يسمى بالصبح الصادق، لكونه ظهور امن الأول، قيل: ابتدائه حين انحطاط الشهس "خمسة عشر جزء قيل: ابتدائه حين انحطاط الشهس "خمسة عشر جزء ابدائة أولى الألباب شرح بست بأب للعلامة عبدالباقي الكتوازي بحواله احمن الفتادي، زكريا ١٦٥/٢) فقط والله سجانه وتعالى المم

كتبه : شبير احمد قاسمي عفاالله عنه ۵مرم الحرام ۱۸ ۱۲ اط¹²⁸

¹²⁸ فآوی قاسمیه ج۵ ص۲۹۹ (الف فتوی نمبر: ۵۱۰۴/۳۳)

2: مفتی مختار الله حقانی صاحب کا فتوی

محترم المقام حضرت مولا نامفتی مختار الله صاحب مد ظله العال السلام علیکم ورحمة الله وبر کانه

اس فقیر نے او قات نماز کے برانے نقشہ جات جن کو ماہرین فلکیات نے صبح صادق اور غروب شفق ابیض کے حوالے سے 18 درجے زیر اُفق کے بنیاد پر مرتب کئے ہیں کے بارے میں تحقیق کرتے ہوئے ان مرتبیں حضرات اور وطن عزیز یا کتان کے متند دار الا فتاوں سے روابط کے علاوہ متعدد بار عینی مشاہدات کے جس کے نتیجے میں اس حقیقت تک پہنچے گیا ہوں کہ پرانے نقشے جن میں صبح صادق اور غروب شفق ابض کے او قات سورج کے 18 درجے زیرافق کے بنیاد پر تخر یج کئے گئے ہیں بلکل غلط ہیں بلکہ صحیح صبح صادق اس وقت طلوع ہوتی ہے ،جب سورج 15 در ہے زیر افق پر موجود ہو، لہذا ناچز 15 درجے کے مطابق ضلع صوابی کے لئے ایک دائی نقشہ او قات نماز مرتب کرکے خدمت میں ارسال كرربا ہے اور ساتھ وہ تمام تحقیقی كام جواس موضوع پر كيا گيا ہے بھی ارسال خدمت ہے آپ حضرات کی خدمت میں مؤد بانہ

گزارش ہے کہ جو نقشہ درست اور قابل استعال ہواس کی نشاندہی فرمائیں۔ احقر شوکت علی قاسمی محلّہ شمشہ خیل ضلع و تخصیل صوابی 6ربیج الثانی 1428ھ الجواب و بالله التوفیق

حوالے سے جو فتویٰ تحریر ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ 15 در ہے والا نقشہ درست ہے۔

تح پر فرماتے ہیں"ریاضی کے اصول کے مطابق یہ وقت 15 درجہ لینی 15×4=60 منٹ مگر غروب سمس کے بعد مکرر مشاہدہ سے سوا گھنٹہ ثابت ہے اور صبح صادق کا وقت بھی اسی مقدار سے زايد نہيں، فآويٰ فريد بيرج2ص153

طنزاماظهر لي والله اعلم بالصواب 2007،4،24 ¹²⁹

3: جامعة الرشيد كراجي كافتوى

السلام عليكم

نقشہ او قات جس میں او قات نماز کی تخریج 15 در ہے زیر افق کے مطابق کی گئی ہے حاضر خدمت ہے اس کے بارے میں ورجہ ذیل امور میں رہنمائی فرمائیں۔

چونکہ یہ مسکلہ علم فلکیات کے متعلق ہے اور فلکیات میں جامعة الرشيد ايني خدمات كي روشني ميں ايك متاز مقام ركھتا ہے اس لئے آ کی رہنمائی ہمارے لئے مشغل راہ ثابت ہو گی۔ ا: کیا یہ [جدید] نقشہ او قات نماز درست ہے یا نہیں؟

¹²⁹ مختار الله حقاني مفتي ومدرس حامعه دار العلوم حقانيه اكورُه ختُك نوش_{تر}ه

۲: اگرر مضان المبارک میں ختم سحر قدیم نقشہ کے مطابق اور اذان فجر جدید نقشہ جات کے مطابق ہویہ درست ہے یا نہیں؟ ۳، کیااذان فجر قبل از وقت دی جاسکتی ہے یا نہیں اور اگر کسی نے قبل از وقت دیے گئے اذان کو سن کر سنن فجر یا فرائض ادا کیس تو اس کا کیا حکم ہوگا؟ بینوا

المستفتى مصباح الدين سرحدى الجواب حامداً ومصلياً

ا: جامعة الرشيد كى تحقيق كے مطابق فجر كا وقت پندرہ درج زير اُفق پر ہوتا ہے يہ نقشہ اسى وقت كے مطابق ہے للذا ہمارے نزد يك فنى طور پر درست ہے،البتہ عملى طور پر ادارہ سوال ٢: ميں ذكر كئے گئے احتياط والے نقشے جارى كرتا ہے اور اسى كى تر غيب بھى ديتا ہے۔

۲: مذ کورہ صورت درست اور مستحسن ہے اور اس میں زیادہ احتیاط بھی ہے ضروری ہے کہ اس کی وضاحت علاقے کے علماء کرام اور ائمہ مساجد کو کردی جائے تاکہ عوام شکوک وشبہات کاشکار نہ ہوں۔

۳: حنفیہ کے مفتی بہ قول کے مطابق اگر فجر کی اذان قبل از وقت دی گئی تو یہ اذان درست نہ ہو گی بلکہ فجر کا وقت داخل ہونے کے

بعد دوبارہ اذان کہی جائے اگر وقت داخل ہونے سے پہلے سنت فجر یافرض ادا کئے گئے تو وہ ادانہ ہوئے وقت داخل ہونے پر لوٹانا ضروری ہے البتہ اگر وقت داخل ہونے کے بعد پڑھے ہیں تو ادا ہو جائیں گئے، واللہ اعلم بالصواب

(ولا يؤذن قبل وقت، ويعاد فيه) اى فى الوقت اذا اذن قبله لان يراد الاعلام بالوقت فلا يجوز قبله بلاخلاف فى غير الفجر وعبر بالكراهة فى فتح القدير والظاهر انها تحريمة واما فيه فيجوزه ابو يوسف ومالك والشافعي لحديث الصحيحين وعندا بى حنيفة وهمدلا يوذن فى الفجر قبله لها رواه البيقهى انه عليه الصلوة والسلام قال: يا بلا لا توذن حتى يطلع الفجر [البحر الرائق: 1،277]

محمد خليق دارالا فتاء جامعة الرشيد كرا في 5،5،1432 5،5 الجواب الصحيح محمد فيصل الجواب الصحيح شهباز عفي عنه ¹³⁰

> تیسری بات موصوف لکھتے ہیں کہ:

وہ یہ کہ اس میں صرف حضرت مفتی رشید احمد دامت برکائتم کو غلط فہمی نہیں ہوئی بلکہ اس سے پہلے بھی علماء کو یہ غلط فہمی ہو چکی ہے۔ اس لئے حضرت مفتی صاحب کی تمام دوسرے تحقیقات کو اس جزوی اختلاف کی وجہ سے نہیں چھوڑ ناچا ہیے۔ 131

موصوف کے ان جملوں میں بھی وہی خیال کار فرما ہے کہ 18 درجے پر صبح صادق کا اول طلوع ہے حالا نکہ بیہ حقائق کے پیسر خلاف ہے۔

بلکہ باب دوم میں ہم نے اس بات کو ثابت کیا ہے کہ 18 در جے زیر افق صبح کاذب ہے نہ کہ صبح صادق لہذا اس غلط فہی کی نسبت قائلین 15 در جے یا فقیہ العصر مفتی رشید احمد لد هیانوی رحمہ اللہ کی طرف کرنا سوائے خلط مبحث کے اور کچھ نہیں کیونکہ قائلین 15 در جے والے بشمول فقیہ العصر مفتی رشید احمد لد هیانوی رحمہ اللہ 18 در جے زیر افق صبح کاذب ہونے کے قائل بیں اور 15 در جے زیر افق نمودار ہونے والی روشنی کو اول طلوع صادق سمجھتے ہیں جو بتصر سے فقہاء مستطیر و منتشر ہے، نیز اطلاعاً عرض ہے کہ اہل علم نے حضرت مفتی صاحب رحمہ اللہ کی دیگر

تحقیقات کی طرح اس لاجواب تحقیق کو بھی نہیں چھوڑا لہذا موصوف کو اس حوالے سے فکر مند ہونے کی کوئی ضرورت نہیں نوٹ: موصوف نے اس جگہ علاہ آلوسی کا بھی ایک حوالہ نقل کیا ہے جس کے لئے بھی ہماری سابقہ بحث کافی و ثنافی ہے کیونکہ علامہ آلوسی بھی دیگر فقہائے احناف کے ساتھ صبح صادق کے منتشر ہونے میں منفق ہیں چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں:

الصبح صبحان، صادق وهو المنتشر ضوءة معترضاً بالأفق.

ترجمہ: صبح صادق افق پر پھیلی ہوئی منتشر روشنی کا نام ہے۔

نیزجب ایک مسئلہ اس حد تک مختلف فیہ ہوجائے تو انصاف اور

دیانت کا تقاضا ہے ہے کہ اقوال وغیرہ کو بالائے طاق رکھتے ہوئے

اس مسئلہ کے بنیادوں کو ٹولا جائے اگر بنیاد میں کچھ فنی باتیں ہیں تو

وہ سامنے لائی جائیں اور اگر نثر عی باتیں ہیں تو وہ سامنے لائی جائیں

پھر نثر عی اصولوں کو سامنے رکھتے ہوئے دلائل نثر عیہ کے مطابق

فیصلہ کیا جائے جو دلائل نثر عیہ کے موافق ہوں اسے تسلیم کرنے

میں عار محسوس نہ کیا جائے اور جو دلائل نثر عیہ سے موافقت نہ

میں عار محسوس نہ کیا جائے اور جو دلائل نثر عیہ سے موافقت نہ

رکھیں اسے کسی علمی شخصیت یا بزرگ کا قول قرار دیتے ہوئے

اسی درجہ میں رکھا جائے، مزید تفصیل کے لئے کشف الغشاء کا مطالعہ فرمائیں۔132 مطالعہ فرمائیں۔23 اللھم ادنا الحق حقا وادز قنا اتباعه [آمین]

مسئله احتياط

موصوف محققین وغیر محققین کی بحث میں ایک گروہ کی نشاندہی فرماتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

"اس کے در میان بھی ایک گروہ ہے جو محققین کا تو نہیں لیکن وہ محتقد کی در میان بھی ایک گروہ ہے جو محققین کا تو نہیں لیکن وہ محتاط حضرات ہیں انہوں نے یہ فتوی دیا کہ پہلے قول کی رعایت کے لئے فجر کی نماز تو وقت ٹانی کے مطابق لیعنی 15 درجہ کی قول پر بڑھی جائے لیکن عشاء اور روزہ میں وقت اول یعنی 18 درجے کی قول رعایت کی جائے "133

وضاحت

اگر چه موصوف نے اس مقام پر {شیخ السلام مفتی محمد تقی عثانی صاحب مد ظله وغیره } جیسے بزر گول کو بھی دیے انداز میں محققین کی فہرست سے خارج کر دیا لیکن ہم اگر چه اس احتیاطی

¹⁶¹ كشف الغشاء عن او قات الفجر والعشاء ص161

مشورے کی وجہ سے ان حضرات کو محققین کی فہرست سے خارج کرنے کی جسارت تو نہیں کر سکتے البتہ مسکلہ مذکورہ کے مستقل حل نکلنے تک اس احتیاط پر عمل کرنے میں رکاوٹ بھی نہیں بننا چاہتے۔ دار العلوم کراچی کا فتوی

"اور جہاں تک احتیاط پر عمل کرنے کی بات ہے تو جامعہ دار العلوم کراچی میں حضرت مفتی محمہ شفیع رحمہ اللہ کے وقت سے احتیاط پر عمل ہوتا ہے ، کہ روزہ 18 درجے کے مطابق بند کیا جاتا ہے اور اذان 15 درجے کے بعد دی جاتی ہے اور دوسروں کو بھی یہی مشورہ دیا جاتا ہے۔

جامعة الرشيد كافتوي

السلام عليكم ورحمة الله وبركانته

اد با گزارش ہے کہ ہمارے ہاں ضلع ایبٹ آباد میں او قات نماز کے
لئے دوجدول رائح ہیں ایک جدول میں او قات نماز (فجر وعشاء)
کی تخر تج سورج کے 15 درجے زیر اُفق کے مطابق کی گئی ہے جبکہ
دوسرے جدول میں 18زیر افق کے مطابق، پورا سال دونوں
جداول پر پُر سکون ماحول میں عمل ہوتا ہے بلکہ عملاً تو غیر رمضان

میں اذانِ فجر عموماً اس وقت دی جاتی ہے جبکہ سورج 15 درجے زیراُنق بہنے چکا ہوتا ہے لیکن جول ہی رمضان کا مہینہ شروع ہو جاتا ہے لیے علی ہے تو اختلافات کا ایک طوفان کھڑا ہو جاتا ہے کچھ عرصہ قبل علی نے رمضان المبارک کے حوالے سے احتیاط کا پہلوا ختیار کرتے ہوئے ختم سحر کے لئے پرانے جدول کا وقت جبکہ اذان فجر کے لئے جدول کا وقت متعین کیا ہے کہ ختم سحر 18 درجے کے مطابق کیا جائے اور اذان فجر 15 درجے کے مطابق دیا جائے۔

(۱) کیا یہ مذکورہ صورت درست اور مستحس ہے یا نہیں؟

مفتی محمد تقی عثمانی صاحب دامت برکا تھم العالیہ نہیں مانتے یہ بات کہاں تک درست ہے ؟

(۳) رمضان اور غیر رمضان میں اذان ونماز کے لئے 15 در ہے والا نقشہ درست ہے بانہیں؟

(۴) کیا جامعۃ الرشید کے موجودہ ذمہ داران حضرت مفتی رشید احمد کے 15 درجے والے تحقیق سے متفق ہیں یا نہیں؟
(۵) ہمارے ضلع ایبٹ آباد کا طول بلد 12: 73 شرقی جبکہ عرض بلد 34: 34 شالی ہے جس کے مطابق یکم جنوری کے او قات درجہ بیں:

فجر 5:58 طلوع 12:7زوال 12:10 عصر شافعی 2:50 عصر خفی 3:30 عشاء 2:50 کیا یه او قات درست بین؟

الجواب حامداً ومصلياً

ا : مذ کورة صورت مستحن اور احتیاط کے زیادہ قریب ہے، تفصیل کے لئے رجوع فرمائیں : احسن الفتاویٰ: ج۲

۲: دارالعلوم کراچی سے قدیم زمانے سے بناءبر احتیاط اس صورت کی رائے دی جاتی ہے اور یہی معمول بہا ہے آپ کے استفتاء کے بعد بھی وہاں کے دار الافتاء سے رجوع کیا گیا جس پر انہوں نے اسی رائے کا اظہار کیا۔

س_{ا:} جامعة الرشيد كي تحقيق كے مطابق رمضان وغير رمضان دونو<u>ں</u>

کے لئے ۱۵ درجے والا نقشہ درست ہے۔

۴: جامعة الرشيد کے موجودہ ذمہ داران حضرت مفتی رشيد احمد کی تحقیق سے مکل طور پر متفق ہیں، مع طذا حضرت ہی کے عمل کے مطابق احتیاط پر عمل کو بہتر جانتے ہیں۔

۵: درست ہیں۔

والتداعكم بالصواب

محمر خليق دارالا فتاء جامعه الرشيد كراچي

الجواب الصحيح محمد فيصل،الجواب الصحيح شهباز عفي عنه ¹³⁵ احتياط پر عمل

مذ کورہ احتیاط لیعنی پرانے نقتوں کے مطابق روزہ بند کیا جائے اور نئے نقت میں دیے گئے وقت فجر کے مطابق اذان دی جائے یقیناً مسلہ کے مستقل حل تک ایک نہایت عمدہ احتیاطی پہلو ہے کیونکہ اس میں فریقین کے وہ افراد جنہیں اپنے مؤقف پر شرح صدر ہے وہ تواپنے شرح صدر کے مطابق عمل کریں گے لیکن عوامی طبقہ میں ایک اتفاقی صورت سامنے آ جائے گی جو نہایت ہی احسن اقدام میں ایک اتفاقی صورت سامنے آ جائے گی جو نہایت ہی احسن اقدام

متشدد كون

بعض احباب اعتراض کرتے ہیں کہ قائلین 15 درجے والے مشدد ہیں یعنی سختی کرتے ہیں کہ صرف 15 درجے والے نقشے پر ہی عمل کریں لیکن معذرت کے ساتھ یہ تشدد صرف قائلین 15 درجے والوں کے کھاتے میں ڈالنا سراسر ناانصافی ہے کیونکہ جسطرح قائلین 15 درجے والے کہتے ہیں کہ 15 درجے سے پہلے نماز واذان نہیں ہوتی اسی طرح قائلین 18 درجے والے

بھی کہتے ہیں کہ 18 در جے کے بعد اگر کسی نے پچھ کھا پی لیا تواس کاروزہ نہیں ہوتاتو سختی تو دونوں جانب ایک جیسی ہے پھر بھی اگر تشدد صرف قائلین 15 درجے والوں کے کھاتے میں ہے توفالی الله المشتکی، والله یعلم علی مانقول و کیل،

> علاءِ بور ڈکے مشاہدات موصوف لکھتے ہیں:

"کراچی کے علاء کرام کے ایک بورڈ نے حضرت مفتی محمد شفیع رحمہ اللہ اور حضرت مولانا بوسف بنوری رحمہ اللہ کی سر کردگی میں جو آخری مشاہدات کئے تھے اس کے مطابق میہ زاویہ زیر افق 18 درجے ہے"۔

تنجره

موصوف نے ان جملوں میں جن مشاہدات کی طرف اشارہ فرمایا ہے اس کے بیچھے بھی ایک لمبی کہانی ہے جس کی وضاحت فقیہ العصر مفتی اعظم حضرت مولانا مفتی رشید احمد رحمہ اللہ نے احسن الفتاوی جلد 2 میں تحریر فرمائی ہے۔

یہاں ہم حضرت مفتی صاحب رحمہ اللہ ہی کی زبانی اس کا خلاصہ نقل کرتے ہیں۔

حضرت مفتی صاحب رحمه الله احسن الفتاوی میں ارشاد فرماتے ہیں:

" بندہ نے مسلہ کی نزاکت کے پیش نظر اس کی انفرادی اشاعت کی بجائے اس کو دار العلوم ،مدرسه عربیه نیوٹاون اور دار الافتاء والارشاد کی مشتر که مجلس تحقیق میں پیش کیاجواستاد محترم مفتی محمه شفیع صاحب اور مولانا محمر پوسف بنوری رحمهماالله تعالی کی سرپرستی میں مسائل حاضرہ کی تنقیح و تحقیق کے لئے قائم کی گئی تھی مجلس کے سرپر ستوں اور ارکان کے متفقہ فیصلے کے بعد یہ مسلہ عوام کے سامنے لا ما گیا اور سب کے دستخطوں کے ساتھ شائع ہوا، حضرت مفتی صاحب کی سر کرد گی میں تین روز تک مشاہدات ہوئے جن کی روئیداد مفتی صاحب نے خواینے قلم سے لکھی جس میں تین بار یہ تصر کے فرمائی ہے کہ ان مشاہدات پر سب شرکاء کا اتفاق رہا ان ذاتی مشاہدات کی بناء پر حضرت مفتی صاحب نے اس کی تائید میں بعض فناوی بھی تحریر فرمائے پھر مجلس تحقیق نے دو مارہ مالاتفاق اینے سابق فیصلے کی توثیق کی ان جملہ امور کی تفصیل گذر چکی ہے

اس ساری سر گذشت کے بعد حضرت مفتی صاحب اور مولانا بنوری صاحب نے اس تحقیق سے رجوع فرمالیا۔

قلب میں اکابر کی محبت وعظمت اور ان کے علمی وعملی بلند مقام کی وقعت کے باوجود مسائل شرعیہ میں دلائل کے پیش نظر ان سے اختلاف رائے واجب ہے اس لئے ان دونوں بزر گوں کے رجوع سے متعلق چندامور پیش کرنے پر مجبور ہوں:

1: جب اس مسئلہ کو ابتداء میں نے ہی مجلس تحقیق میں پیش کیاتھا اور میری ہی تخریک پر مشاہدات اور مجلس تحقیق کے فیصلے ہوتے رہے تو اس کا مقتضی یہ تھا کہ اگر کوئی نیا انکشاف ہواتھا تو اس سے مجھے بھی آگاہ کیا جاتا اور اس پر اجتماعی غور کے لئے مجھے شریک کیا جاتا مگر ایسا نہیں کیا گیا بلکہ میرے دریافت کرنے پر بھی سابق فیصلوں سے رجوع کی وجہ نہیں بتائی گئی۔

2: حقیقت سے ہے کہ ایک فتین فطین نے میری ہی تحریر میں ایک اگریزی کتاب کے حوالہ سے ذور ٹیکل لائٹ کا بیان دیکھا تو سے کتاب ان اکابر کو دکھا کر سے باور کرانے میں کامیاب ہو گیا کہ ذور ٹیکل لائٹ ہی صبح کاذب ہے ، حالا نکہ میں بہت پہلے دلائل سے سے ثابت کر چکا تھا کہ ذور ٹیکل لائٹ کا صبح کاذب سے کوئی تعلق نہیں غالباً میری سے تحریران اکابر کی نظر سے نہیں گزری ہو گی۔

3: دونوں حضرات کی تحریر بلکل مجمل بلکہ مبہم ہے ان میں نہ تو میری کسی دلیل کے جواب کی طرف کوئی اشارہ ہے اور نہ ہی اپنی تائید میں کوئی دلیل ہے، دونوں بزر گوں کی تحریروں میں جس جدید انکشاف کا ذکر ہے وہ وہی ذوڈ یکل لائٹ ہے جس کی حقیقت میں بہت پہلے لکھ چکا تھا۔

4: دلائل پر مبنی فیصلہ سے تورجوع ممکن ہے مگر تین روز تک گیارہ علاء کے متفقہ عینی مشاہدات سے رجوع کے کیا معنی؟

5:ان حضرات کے بلاد کیل اختلاف سے اس متفقہ مسکلہ کو مسائل اختلافیہ کے فہرست میں لانے کا کوئی جواز نہیں اس لئے کہ 18 درجے زیر افق صبح صادق کادنیا میں آج تک کوئی ایک فرد بھی قائل نہیں ہوا، ایس متفق علیہ حقیقت سے انکار کو اختلاف نہیں کہا جاتا بلکہ بیہ خلاف بلادلیل کملاتا ہے"۔¹³⁷

مزید تفصیل کے لئے درجہ ذیل کتاب کا مطالعہ فرمائیں جس میں اس عنوان کے تمام پہلوؤں کا احاطہ بڑے احسن انداز میں کیا گیاہے، "اختلاف اکابر کی حقیقت اور جمہور کاعمل،مصنف ڈاکٹر مفتی شوکت علی قاسمی ، ناشر مکتبه فریدیه محلّه جهنگی بیثاور "

¹³⁷لد هيانوي، مفتي رشيداحمه ، التي ايم سعيد ، كرا جي ، طبع باز دېم 1425 هه ، ج2 ص 191

مغالطه

بعض حضرات کا کہنا ہے کہ فقیہ العصر مفتی رشید احمد رحمہ اللہ نے اینے مؤقف میں نرمی اختیار کی تھی اور آج جو حضرات 15 در ہے زیرافق تحقیق کی بات کرتے ہیں توبیرانتشار ہے۔ مؤدیانہ گزارش ہے کہ اگر نرمی اختیار کرنے سے مراد حضرت مفتی صاحب نور الله مرقدہ کی رجوع ہو تو یہ حقائق سے اغماض کے مترادف ہے کیونکہ الحمد لله حضرت مفتی صاحب آخری وقت تک اینے مؤقف کو درست اور صحیح سمجھتے رہے جس کی بین دلیل ان کا رسالہ صبح صادق اور ان کے شا گردوں کی ایک معتد بہ تعداد ہے نیز اس حوالے سے جب ہم نے جامعۃ الرشید سے استفتاء کیا تو ان حضرات نے بھی بڑے واضح الفاظ میں جواب دیا کہ جامعۃ الرشید کے موجودہ ذمہ اران حضرت مفتی صاحب رحمہ اللہ کی تحقیق سے مکل اتفاق رکھتے ہیں [جیسے کہ جامعۃ الرشید کے فتوی میں بیان کیا گیا]،لہٰذا نرمی اختیار کر ناکہ مطلب بہ ہر گزنہیں کہ حضرت اپنی تحقیق سے مطمئن نہ تھے یا کمزور سمجھتے تھے بلکہ نرمی کا مطلب فقط اتناہی ہے کہ ہماراکام مسلہ بتانا ہے منوانا نہیں۔

اور الحمد للد قائلین 15 درجے والے بھی یہی مؤقف رکھتے ہیں کہ اگر کسی کو ہمارے نقشے سے اطمینان نہیں تو بے شک مسجد میں نہ لگائیں لیکن کم از کم اتنی مہر بانی ضرور فرمائیں کہ دلائل پر مبنی مؤقف کو انتشارسے تعبیر نہ فرمائیں۔

مسلک پر زور نه دینا

موصوف لکھتے ہیں کہ:

"راقم نے اس تفصیل کی اطلاع حضرت مفتی رشید احمد صاحب مد خللہ کو 1984 میں کر دی تھی جس میں حضرت والا دامت برکاتم نے راقم کی تحقیق کا خیال کرکے اپنے مسلک پر زور نہ دینے کا اعلان فرمایا تھا اور جو مشورہ فتاوی عالمگیری نے دیااس پر ہی صادر فرما کریے فرمایا کہ عشاء اور روزہ کے لئے 18 درجے کا قول لیا جائے اور فجر کی نماز کے لئے 15 درجے کا "138

اس وہم کاجواب

موصوف کے اس مجمل تحریر سے بھی بعض احباب یہ مطلب اخذ کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ فقیہ العصر حضرت مفتی رشید احمد

رحمہ اللہ نے موصوف کے مشاہدات وغیرہ سے متاثر ہو کر اپنے مؤقف سے رجوع کر لیا تھا۔

ہماری گزارش ہے کہ اگر واقعی رجوع والی کوئی الیمی بات ہوتی تو حضرت کے قابل اعتماد شاگرد اس بات کو ضرور نقل فرماتے، یا ان کی کسی کتاب یا حسن الفتاوی میں اسکاذ کر ہوتا، بہر کیف آ ہے دیکھتے ہیں کہ موصوف کی اس تحریر کے حوالے سے ان کے جانشین اور قابل اعتماد شاگر داور ان کا ادارہ کیا موقف رکھتا ہے؟

جامعة الرشيد كاموقف

1: مولانا مفتی سلطان عالم استاذ ورئیس شعبه فلکیات جامعة الرشید کراچی فقیه العصر حضرت مفتی رشید احمد رحمه الله کی ترجمانی کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

ا: "یہ بات بالکل غلط ہے کہ ہمارے حضرت مفتی رشید احمد صاحب رحمہ الله تعالی نے اپنے 15 درجہ کے موقف سے رجوع فرمالیا تھا"

ب: "جامعة الرشيد كى طرف سے فجر ميں 18 اور 15 دونوں وقت دينے كا مقصد عوام كو انتشار سے بچانا اور احتياط پر عمل كى ترغيب ہے اس كا يہ مطلب نہيں كه جامعة الرشيد حضرت مفتى

رشید احمد صاحب رحمہ اللہ کے 15 درجہ کی تحقیق کو جھوڑ چکا ہے"139

2: مفتی سلطان عالم زید مجده دوسری جگه تحریر فرماتے ہیں کہ:
"شبیر کاکا خیل سے ہمارے حضرت مفتی رشید احد رحمہ اللہ نے کیا
فرمایا تھا؟ یہ بات حضرت رحمہ اللہ سے معلوم کرنے پر موقوف
ہے، جس کی حضرت رحمہ اللہ کی وصال کی وجہ سے اب کوئی
صورت باقی نہیں رہی۔

چونکہ یہ بات 100 فیصد بیتی ہے کہ حضرت رحمہ اللہ نے اپنے 15 درجہ کی تحقیق سے رجوع نہیں فرمایا تھااس لئے شبیر کاکاخیل سے ہونے والی حضرت رحمہ اللہ کی گفتگو تفصیل معلوم کرنے کی بھی ہمیں {حضرت رحمہ اللہ کے ہر وقت قریب رہنے والے تلامذہ، خلفاء اور خدام } کو کوئی ضرورت نہیں " 140 ۔ 3: مفتی سلطان عالم دامت برکائم العالیہ فرماتے ہیں کہ:

" ہمارے حضرت فقیہ العصر مفتی اعظم رحمہ اللہ نے کبھی یہ اعلان نہیں فرمایا کہ 18 درجے پر سحری بند کر نالاز می ہے " ¹⁴¹

^{1&}lt;sup>39</sup> خط بنام پروفیسر عبد الطیف، بدھ13 شعبان 1433ھ، از بندہ سلطان عالم

¹⁴⁰ ميل ٿوپر وفيسر عبد الطيف 6 جولائي 1:45 AM2012،1:45

¹⁴¹اى ميل ئوپروفيسر عبد الطيف 28 اپريل 58 : 13،4 PM2013،4

4: رئيس شعبه فلكيات مولانا سلطان عالم فرماتے ہيں كه: جامعة الرشيد سے شائع ہونے والے سحر وافطار کے جارٹ پر جو لکھا ہے کہ حضرت مفتی صاحب رحمہ الله کم از کم پانچ منٹ پہلے احتیاط کو ضروری قرار دیتے تھے نیز حضرت کی طرف سے یہ مشورہ اور مدایت تھی کہ سحری اتنی دیر پہلے بند کرنا ضروری ہے جس سے روزه مشکوک نه هو جائے۔

وضاحت

فرماتے ہیں کہ ہمارے حارث میں مذکورہ ہ**ر**ایات کا مطلب بیہ ہے کہ حفرت کی ہدایت کے مطابق حفرت کے نقشہ لینی 15 درج والے نقشہ میں درج وقت سے چند من پہلے سحری بند کرنا ضروری ہے یہ طلب نہیں ہے کہ 18 درجے کے وقت پر سحری بند نہیں کی تو روزہ مشکوک ہو جائے گا، یہ مطلب نهير 142

مذ کورہ حوالوں سے بات بالکل واضح ہے کہ حضرت مفتی صاحب کاموقف آخرتک 15 درجے زیرافق رہانہ انھوں نے رجوع کی

¹⁴²ى ميل پُوپروفيسر عبدالطف 24 جمادياڷاني 1434ھ

تقی اور نہ ہی کسی کی باتوں سے متاثر ہو کراپنے موقف میں نرمی کی تھی نیز سلطان عالم صاحب ایک جگہ لکھتے ہیں کہ "مسلک پر زور نہ درینے" کی بات کا تعلق شبیر کاکا خیل کے ساتھ ہونے والی گفتگو سے ہی نہیں بلکہ اس کا تعلق 1974 کی گفتگو کے ساتھ ہے۔ اتنی وضاحت کے باوجود بھی اگر کوئی من پیند تعبیر کرتا ہے تو یہ اس کی اپنی اختراع تو ہو سکتی ہے حضرت مفتی صاحب کا موقف نہیں نیز اس حوالے سے مفتی سلطان عالم صاحب کی گفتگو یقیناً قابل اعتماد اور قابل استدلال ہے کیونکہ محترم حضرت مفتی صاحب کے موقف کے ترجمان ہیں۔ کے موقف کے ترجمان ہیں۔

آخر کلام

اس تجزیئے میں جو مؤقف ہم نے پیش کیا ہے کہ صبح صادق سورج
کے 15 درجے زیر افق ہوتا ہے جبکہ 18 درجے زیر افق صبح کاذب
کاوقت ہے نہ کہ صبح صادق کا، اس کی اصل تو یہ ہے کہ 18 درج
زیر افق نمودار ہونے والی روشنی میں صبح صادق کی نشانیاں موجود
نہیں لہذا کوئی مزار بار بھی اسے صبح صادق کھے کسی کے کہنے کا
اعتبار نہیں ہوگا بلکہ شرع کا اعتبار ہوگا، اور دوسری وجہ یہ ہے کہ

قائلین 18 درج والول میں سے آج تک کوئی ایبا حوالہ متقد مین ماہرین فلکیات کا پیش نہ کر سکا جس میں بھر احت لکھا ہو کہ 18 درج زیر افق صبح صادق ہے البتہ اس کے مقابلے میں قائلین 15 درج والول نے ایک نہیں در جنوں ایسے حوالے پیش کئے ہیں جن میں بھر احت موجود ہے کہ 18 درج زیر افق صبح کاذب کا وقت ہے، چنانچہ نمونے کے طور پر ذیل میں کچھ حوالے پیش خدمت ہیں۔

شرح چغمینی کاحواله فاضل رومی لکھتے ہیں:

1: فأن كأنت الشهس تحت الارض قريبة من الافق كأن هخروط الظل مأئلاً عن سمت الراس الى مقابلة الشهس وسطحه الذى فى جهتها مأئل الينا وكأن الهواء المستضىء بضياءالشهس لكثافته الحاصلة بسب المجاورةللارض والماء يعنى الهواء المستضىء من كرة البخار فأن الهواءالذى فوقها لاتقبل الاستضاءللطافته قريباً منا فيظهر فى الافق بل فوقه الاستضاء للطافته قريباً منا فيظهر فى الافق بل فوقه

النور فالبياض المستطيل المستدق الظاهر فوق الارضاولاً يسمى بالصبح الكاذب النخ 143

وضاحت

فاضل رومی نے یہ ثابت کیا ہے کہ رات کے اختتام پر سب سے پہلے جو سفید روشی ظاہر ہوتی ہے یہی صبح کاذب ہے لازمی بات ہے کہ صادق اس کے بعد ہوگی اور وہ 15 درجے زیر افق ہے۔

یاد رہے کہ 18 درجے زیر افق خمودار ہونے والی روشنی آسٹر ونومیکل ٹویلائٹ دن کی اولین روشنی ہے اس سے قبل باجماع فلکیین افق پر کسی قتم کی روشنی نہیں ہوتی اور یہی اولین روشنی صبح کاذب کی ہے جسے قائلین 18 درجے والے صبح صادق سمجھ بیٹھے۔

تشريح الافلاك كاحواله

محر بن حسين بهاء الدين العاملي لكھتے ہيں:

2: وقد علم بالتجربة ان انحطاط الشمس عن الافق في اول الصبح الكاذب وفي آخر الشفق ثماني عشر قدرجة "ا

¹⁴³ فاضل رومی، محمود بن څمه بن عمر ،م 840هه، شرح چینمیینی ص ، 122

¹⁴⁴ العاملي، محمد بن حسين بھاءِ الدين، 1301ھ تشريخ الافلاك، مخطوطه، ص120 تا123

نهاية الادراك كاحواله

3: وقد علم بالتجربة اى بالآلات الصالحة لمعرفة انحطاط الكواكبان انحطاط الشمس عند الولطلوع الصبح الكاذب وفى آخر غروب الشفق ثمانية عشر درجة المائد

تصرتح كاحواله

امام الدين رحمه الله لصحة بين:

4: اذقى علم بالتجربة ان <u>انحطاط الشمس اول الصبح</u> الكاذب وآخر الشفق ثمانية عشر درجة ¹⁴⁶

محشىٰ تصر يحكاحواله

ابوالفضل محمد حفیظ الله اسی عبارت پر تبصره فرماتے ہیں:

5: ان انحطاط الشهس من الافق عند اول طلوع الصبح وهو البياض المستطيل المسمى بالكاذب وآخر غروب الشهس وهو البياض المستدىق المستطيل الذي قلما يدرك صفاء لا لوقوعه في وقت

¹⁴⁵نہایة الادراک فی شرح تشرح کالافلاک مخطوطه، ص114 ¹⁴⁶امام الدین بن لطف الله ،النصر کے فی شرح التشریح، ص68

النوم ورجوع الناس الى مساكنهم للاستراحة بخلاف اول الصبح فأنه وقت استكمال الراحة والاستعداد للمصالح فالناس ينتظرون فيه طليقة النهار بطلوع الفجر لينتشروا لابتغاءحوائجهم يكون ثمانية عشر جزءمن دائرة الارتفاع 147

معارف السنن كاحواليه

6: ذكر علماء الهيئة الرياضية ان الصبح الكاذب ليطلع حين انحطاط الشمس ثمانى عشرة درجة والصادق حين كأن خمس عشر درجة 148

اعلاء السنن كاحواليه

7: وقال فى الشرح: وقدعرف بالتجربة ان اول الصبح وآخر الشفق انما يكون اذا كان انحطاط الشهس ثمانية عشر جزء قال المحشى: هذا هو المشهور ووقع فى كتب ابى ريحان انه سبعة عشر جزا، وقيل: انه تسعة عشر جزا وهذا فى ابتداء الصبح الكاذب 140

¹⁴⁷ايضاً ص 68 حاشيه 5

¹⁴⁸معارف السنن للشيخ محمد يوسف البنوري، ج 2 ص 28

¹⁴⁹ اعلاء السنن للشيخ ظفر احمد العثماني ج 2 ص 15 ادارة القرآن كرا جي

شرح نظام الاعرج كاحواله شخ عبدالوہاب القند ہار بی لکھتے ہیں:

8:قدعلم بالتجربة ان انحطاط الشمس عن الافق عند اول طلوع الصبح وآخر غروب الشفق ثمانية عشر جزء فغى البلاد التى تكون عروضها ثمانية واربعين ونصفايتصل الشفق بالصبح الكاذب اذا كأن الشمس في المنقلب الصيغي 150

مولا نا عبد الحليم لكھنوڭي اسى عبارت پر تبصر ہ فرماتے ہیں:

9: ثمانية عشر جزءً هذا هو المشهور ووقع في بعض كتب ابي ريحان انه سبعة عشر جزءوقيل انه تسعة عشر جزءوهذا في ابتداء الصبح الكاذب 151

> شرح بيست باب كاحواله علامه عبدالباقی لکھتے ہیں:

10: اذا صارت الشمس قريبة من الافق بقدر ثمانية عشر جزءاً (الى) يرى البياض الطويل في جانب

¹⁵⁰شرح نظام الاعرج لتشيخ عبدالوہاب القندہاری مخطوطہ ص140 ¹⁵¹عاشبہ 9 شرح چنمینی ص 122 مکتنہ اسلامیہ کوئٹہ

المشرق هو يسمى بالصبح الكاذب كان كون الافق بعده مظلماً يكنب كونه نور الشمس والمنتشر في الافق بعده بزمان يسمى بالصبح الصادق لكونه اصدق ظهورا من الاول قيل ابتدائه حين انحطاط الشمس خمسة عشر جزءاً 152

مولانا محمد عبید الله ایوبی قند ہاری بیست باب کے حاشیے میں لکھتے ہیں:

11: اقول قاعلهت من بيان المصنف في هذا الباب ان المقدار الفاصل بين طلوع الصبح الكاذب وطلوع الشمس ١٨ درجة 153

اسی طرح حاشیہ نمبر 1 میں ہے:

12: انه قد علم بالتجربة ان اول الصبح الكاذب انما يكون اذا كأن انحطاط الشهس من الافق الشرقي ثمانية عشر جزء

¹⁵² تحفة اولى الالباب شرح بيست باب للعلامه عبد الباقى الكتوازى، بحواله احسن القتاوىٰ ج2ص 165 ^{153 محقق طوى، مولانا نصير الدين (م 672هـ) بيست باب، ص: 16 حاشيد 3}

خلاصه كلام

لطور نمونہ چند حوالہ جات پیش کئے ہیں جس میں صراحت کے ساتھ مذکورہے کہ 18 درجے زیرافق صبح صادق کاوقت نہیں بلکہ صبح کاذب کاوقت ہیں جو الہ جات بھی ان بزر گوں کے ہیں جو ماہرین شرع کے ساتھ ساتھ ماہرین فن بھی تھے۔ اب بھی اگر کوئی شخص کھے کہ نہیں جی 18 درجے زیر افق صبح صادق کا وقت ہے تو یہ اس کا ذاتی معاملہ ہے دلائل کی روشنی میں اس شخص کا یہ مؤقف ہر گز قابل تسلیم نہیں۔ واللہ اعلم بالصواب